شكرللحسبن والرفاعي سن المشاركين بالندوة الاقلمية للسلامة

عمان - بترا - رفع المشاركون في الندوة الاقليمية للسلامة في استعمال المواد الكيميائية لدول غرب أسياً في ختام اجتماعاتهم اسس برقية الى سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك وفي العهد اعربوا فيها عن شكرهم وتقتيرهم لسمود على الاهتمام المستمر بالتنمية الشاملة وخاصة الجوانب المتعلقة منها بالسلامة والصحة المهنية. وتمنى المشاركون للاردن اضطراد التقدم والازدهار بقيادة جلالة الملك

كما وقع المشاركون برقية الى السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء اعربوا فيها عن شكرهم للحكومة على ما وفرته من تسهيلات ومساعدات ساهمت بشكل فاعل في التوصل الى تتائج وتوصيات مهمة لسلامة الانسان عند استعمال المواد الكيميائية.

الإسلامية التقي خلالها سماحة الدكتور

عبدالعزيز الخياط وزيس الاوقاف

والشؤون والمقدسات الاسلامية ولجنة

وعدداً من كبار المسؤولين في الوزارة

والمشروعات الخيرية التى تقوم بها

وادارتها للممتلكات الوقفية والاهتمام

بالساجد واعداد الوعاظ والائمة ونشر

إِنْ أَ - وَاصِلْ ٱلمؤتمر الوزاري لدول

يصا

عن حصوله

MAG

21 62

· w.

- 1/2

W

الجمعة السلبع والعشرون من محرم ١٤٠٩هـ الموافق ٩ ايلول ١٩٨٨م العدد ٢٠٠٣. عمان - الملكة الاردنية الهاشمية

خلال زيارت الوزارة الأوقاف

ا تسحاب نيكال غول وابدونيسيامن المنافسة على الرئاسة

لاختيار الدؤلة التي ستس

٥٧ فلسا

SAWT AL-SHAAB NEWSPAPER, FRIDAY, 9 SEPTEMBER 1988. No: 2003, AMMAN - JORDAN

نائب الملك يهنىء بذكرى

عمان _ بترا _ بعث سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد ببرقية امس الى فخامة الرئيس كيم ال سونغ رئيس جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية هناد فدها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشميه بالعيد

وتمنى سمود لفخامته موفور والسعادة وللشعب الكوري اضطراد التقدم والازدهار. وبعث سمو نائب جلالة الملك ببرقية امس آلى فخامة الرئيس تودور جيفكوف رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية هناه فيها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بذكرى استقلال بلاده. وتمنى سموه لفخامة الرئيس البلغاري موفور الصحة والسعادة

المرشحون للقبول في كلية

• دفعة جديدة من المرشحين

السعودي الملك فهد بن عبدالعزيز برسالة الى الرئيس الجزائري.

وذكر مصدر رسمي في الجزائر ان الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد

قرر أرسال متعوثين خاصي ألى عامل

المملكة العربية السعودية الملك فهد

وامير الكويت ورئيس دولة الامارات

وكلف وزير الثقافة والسياحة

بوعلام بسايح بحمل رسالتين الى

الكويت وابو ظبي بينما كلف العربي

باخير مدير مكتب الرئاسة بحمل رسالة

وقال مندوب العراق في المؤتمر ان دعوته ورغبته في السلام العادل والمشرف لم تتغير في كل الظروف ولا اطماع له في أيران واضاف المندوب العراقي ان العراق ص۳ وافق على كل القرارات والمبادرات

عربية ودولية مكثفة امس بين العديد

من العواصم بهدف الوصول بمشكلة

الصحراء الغربية الى تهابتها السلمية

المتوقعة بعد الشروع الذي طرحه

الامين العام للامم المتحدة بيريز دي

كويار في وقت سابق من هذا الشُّهُر منَّ

اجل حل النزاع بين المغرب وجبهة

الرئيس الجزائري الشلالي بن جديد

ارسال مبعوثين خاصين الى بعض

الدول العربية، في حتى بعث الملك

الحسن الثاني عاهل المغرب برسالة الى

ففي نطاق هذه الاتصالات قرر

بوليساريو.

الوطني لكوريا الديمقراطية

الوطئى لبلاده.

وللشعب البلغاري استمرار التقدم

مجتمع حوارة..

● مقبولون في كلية السلط..

ف «الشعب» اليوم

للقبول في جامعة اليرموك.. المرشحون للقبول في برنامج الدراسات العليا باليرموك...

الاراضي المحتلة - وكالات - شهدت مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة امس مصادمات واشتباكأت عنيفة بين المواطنين وقوات الاحتلال... ادت الى استشهاد المواطن محمد احمد عبدالله ابو صالح في بلدة سيلة الحارثية بمنطقة جنين واصلبة مواطن

الاحتلال الشيان ٣٩ عربة.

اخر خلال اشتباكات مع

اجتماع جماهيري امس الاول اصدره ممثلو الفعاليات العربية احتجاجا على وقالت تقارير وكالات الانباء من قيام قوات الشرطة الاسرائيلية الاراضي المحتلة أن سبعة مواطنين بالاعتداء على المواطنين في عكا على اخرين اصيبوا بجروح برصاص جنود خُلفية قيام أربعة من الشبان العرب الاحتلال في مخيم الشاطىء بقطاع غزة اثناء اشتباكات في المخيم مع جنود الاحتلال جراح احدهم خطيرة وقالت التقارير ان زجاجة حارقة القيت على سيارة اسرائيلية بالقرب من

وكان ثلاثة مواطنين في مدينة نابلس قد اصيبوا بجروح خلال الليلة قبل الماضية في اشتباك مع الجنود الاسرائيليين... كما اصبب اخر مخيم عين بيت الما قرب نابلس

فيما يلى اسماء بعض الجرحى

والمعتقلين في المواجهات التي حرت

وقوات العدو في الأراضي المحتلة.

امس بين المواطنين الفلسط

اسماء ٣٥ جريحا و١٧ معتقلا

جميع مدن وقرى الضغةالغربية وقطاع

غزة حيث اغلقت المتاحر ابوابها

وتوقفت وسائل المواصلات ويقي

كما شهدت مدينة عكا المحتلة عام

١٩٤٨ اصرابا شاملا منذ صباح امس

كما تعطلت الخدمات شناك تنفيذا لقرار

مسجد البيره وقامت قوات الجيش

بعدها بتمشيط المنطقة واعتقال عدد

العمال العرب في منازلهم وذلك بعناس

بدء الشهر العاشر للانتفاضة

● ٌمن ٌمخيّم الأمعري.. كفاية، مى عبدالقلار كنّشر

[الجرحى] ● من ادّنا.. على يوسف الطميري.. عن السيلة الحارثية.. سلطان من بني نعيم.. الطفل ابراهيم المناصره. عبدالرحمن ابو حسين، ياسر من العروب.. زكريا عبدالكريم عبدالرحمن الجرس.. عن عرابه.. ناصر ابو عیره،

کرکر.. عاید عوسی

: حِلسَة لمحلسَ الأمن لإقرار مشروع كوبيار

تخفيض أسعار بعض المائكة يقيمةريع دينارلجمع الأوران

●● الذفخة الرابعة من الطلبة المرشحين للقبول في

الجامعات الارونية على حساب الكرمة اللكية

عمان ـ الشعب ـ وافقت وزارة التموين على طلب الجمعية الأردنية التعاونية لانتاج وتسويق البيض الخاص بتخفيض اسعار البيض المنتج محليا ولفترة غير محددة وحسب الترتيب التَّاليُّ:

السعر السابق السعر الجديد لون الختم فئة الوزن ٧٥٠ فلسا ٥٠٠ قلس اسود ١٣٥٠ - ١٢٠٠ غم

٨٠٠ فلس ٥٥٠ فلسا ١٣٥١ - ١٥٠٠ غم ۱۹۰۱ - ۱۹۰۰ غم

۸۰۰ فلس ۵۵۰ فلسا بني ۸۵۰ فلسا ۲۰۰ فلس اصفر

فرصة لانبعاث جديد لحركة عدم الانحناز

مثلما وفر مناخ الوفاق الدولي السائد حاليا، وضعا ملائما لهيئة الأمم المتحدة للتحرك من أحل فض النزاعات الاقليمية واطفاء بؤر التوتر، فأنَّ هذا المناخ ينبغي ان يتم استثماره من قبل حركة عدم الانحياز التي

تضم كل فقراء العالم ومديونيه. فعدادات دول العالم الثالث المتمثلة في عجرها عن سداد ديونها الخارجية والقيام بتنميتها القطرية، وهي عذابات لا

تختلف كثيرا عن عذابات الحروب وويلاتها. فالجوع والفقر والمرض والأمية وغياب الديمقراطية والارتهان السياسي والاقتصادي هي كلها ثمار هذا الخلل الواضح في النظام الاقتصادي العالمي الذي ينبغي تصويبة آذا ما اغتنمت حركة عدم الانحياز جو الوفاق العالمي الذي يترتب عليه وقف هدر الأموال الطائلة على سباق التسلح واقامة القواعد واطلاق

الواقع والمناخ الدولي الجديد والعلاقات الدولية التي دخلت مظلة الدفء بعد الحروب الباردة والساخنة تستدعى ان تخرج حركة عدم الانحياز من شرنقتها القديمة ومن صبغتها التقليدية نحو اساليب عمل تتناسب مع حجم هذه الحركة التي تضم اليوم ثلثي دول المعمورة.

والذي يجدر ذكره هو إن الأردن كان في طليعة الدول التي طالبت بضرورة اجراء تعديلات على عمل الحركة منّ الداخل دما بتناسب مع حجمها ومع موقعها مع التركيز على الأساسيات المتمثلة في الحواريين الشمال والجنوب وين الجنوب والجنوب ووضع توجهات ومنهج جديد لها للتعامل مع القضايا السياسية

ولم تعط اي ايضلحات حول مضمون هذه الرسلال التي لاحظ الرئيس السوفياتي اندريه غروميكو، بينُما بغث للْعُرض نفسه العاهل البقية ص ١٧ نستة قبول أيناء الضفة الغرسة ٧١/ في كليات المجتمع

العربية.

الى الرياض.

عمان ـ الشعب ـ اوضح الدكتور احمد التل امين عام وزارة التعليم العالى أن النسبة المقررة لقبول الطلبة من أب الماضي. من أبناء الضفة الغربية في كليات المجتمع هي ٣٪ وليست ٥٪ في كل كلية

ترخيصها لهذه الكليات حتى الثّلاثين واوضحت وزارة التعليم العالى ان ما جاء في الحديث الاذاعي فيبرنامج "راوية على التعليم العالي" يوم الأندين المَاضي كان قد تم تُسجيله في وقت سابق للقرار النهائي الذي صدر عن وزارة

تريده المنظمة هو ان يكون اطارا فاعلا

للتفاوض من اجل ايجاد حل عادل لان

مثل هذا المؤتمر فقط القادر على تقديم

من جهة اخرى غادر السيد باسر

عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة

التحرير الفلسطينية ابو ظبي مساء

امس بعد زيارة لدولة الامارات العربية

واحرى السيد عرفات خلال الزيارة

محادثات مع الشيخ زايد بن سلطان ال

نهيان رئيس دولة الامارات تركزت حول

الوضع العربي الراهن وتطورات

البقية ص ١٧

ضمانات للثنائج.

المتحدة استغرقت يوما

١٩٨٩/١٩٨٨ من اعداد الطلبسة المسموح بتسجيلهم في كل كلية وفقا التعليم العاثي في الثلاثين من أب.

أبوشريف: شبه إحماع فلسط علىتشكيل حكومة مؤهته العالم تدعم فكرة عقد مؤتمر دولي

حكومة فلسطينية مؤقتة تتعامل على حد تعبيره ،مع كل الموضوع المتعلق بالأرض المحتلة.

حكومية أو خاصة للعام الدراسي

له محلة والحوادث، اللبنانية الصادرة اليوم الجمعة ان استمرار الانتفاضة الفلسطينية وتصاعد القمع الاسرائيلي جعلا من فكرة انشاء الحكومة المؤقتة فكرة مقبولة وضرورية.

واوضع أنَّ الكَيْآنَ الإسرائيل لن ستطيع التفاوض الا مع منظمة التحرير الفلسطينية لانها هي الوحيدة القلارة على البحث ومناقشة الشأن

للسلام في المنطقة ما عدا الولايات ذكر بسام أبو شريف المستشار المتحدة ألامريكية الثى تدعم وتؤيد السياسي للسيد عرفات أن هناك الان العدو الاسرنيلي باستمرار. شبه اجماع فلسطيني على تشكيل واشار الى أنْ المؤتمر الدولى الذي

· وقال ابو شریف فی تصریح تنشره

وذكر أبو شريف ان جميع دول

السماح لالف شخص الاحد واغلاقهما الاثنين والثلاثاء

عبور العدد المذكور. وقالت المصادر ان الجسرين سيغلقان تماما امام حركة القادمين والمغادرين يومي الاثنين والثلاثآء المقبلين ويعودان للعمل ابتداء من صباح الأربعاء المقبل الموافق

كارلوتشى يزور تل ابیب تشرین الثاني القادم

تشرين ثاني القادم. الاسرائيلي كما سيقوم بزيارة عدد من المواقع العسكرية الإسرائيلية. ورجح الراديو احتمال ان يقوم

الهيئة العامة لنقابة المهندسين تجتمع اليوم

لبحث نظام العلاوات

العامة لنقانة المهندسين الأردنيين اجتماعا استثنائيا برئاسة المهندس صباح اليوم الجمعة في مجمع النقابات المهنية، وذلك الستكمال بحث نظام العلاوات الموحدة

انعقاد مستمر.

عمان _ بدرا _ ذكرت مصادر مديرية الامن العام انه لن يسمح الا بمرور (٥٠٠) شخصنا عبر جسر الملك حسين و ۲۵۰ شخصًا عب جسر الامير محمد بوم الاحد المقبل حيث سيتم اغلاق الجسرين بعد

19MAP/15

عمان _ ق. ن. ا _ اعلن في فلسطين المحتلة امس ان فرائك كارلوتشي وزير الدفاع الامريكي سيزور أسرائيل في الثاني من شهر وقال راديو العدو في نبا الثقط امس ان الزيارة التي ستستغرق يوما واحدا تأثى في نطاق التعاون الإستراتيجي مع الولايات المتحدة مشيرا الى ان كارلوتشي سيجتمع مع وزير الحرب الصهيوني اسحق رابين وكبار المسؤولين في الكيان الوزير الإمريكي بجولة في عدد من دول منطقة الشرق الاوسط.

عمان _ الشعب _ نعقد الهيئة ليث شبيلات نقيب المهندسين

ويعتبر هذا الاجتماع قانونا مهما بلغ عدد الحضور كون الهبئة العامة للنقابة ما زالت في حالة

ولا يبتى يستبعدانهبارمفاوضات جنيف إلىاسون يسعى للإنقاء على قوة الدفع في محادثات السلامين العراق وليران

على قوة الدقع في المحادثات/

الى المخليج.

مسيرة في بيروت تأسية الترشيح إده

تفويضل محسنى دعوة النواب لجلسة انتخابية دمشق؛ حل قضية لبنان ليسَ بيد واشتطن

سفينة عراقية تغادر والسورية امس للخروج من المارق وجآءت جهود امس في وقت اكدت اللبنانية في محاولة لاجرائها خلال فترة الخليج دون اعتراض

مصادر لبنانية أن الانتخابات ستجري قبل انقضاء الموعد المحدد، ولن يصبح

الاستحقاق الدستوري التي تنتهي بانتهاء رئاسة الرئيس الحالي امين خلال احتفال بعيد الفلاح

ميارك عاياستعود الى مصر بقرارهن هيئة التحكيم

حول المفاوضات العراقية الإيرانية فقال بجب أن لا نتصور أن تُنتهي المفاوضات بين الجانبين خلال شهر بعد حرب استمرت ثماني سنوات.

العربية خُطَّابا أمس في أحتفال اقيم بمناسبة عيد الفلاح بمحافظة المنوفية أ وتحدث الرئيس مبارك في خطايه

صَفعت أس كية لشامير قبل الانتخابات دعوة عبدالجيد ويسرين لمقابلة ريغان في نيوبورك

الاسرائيل. البقبة ص ١٧

صفعة لاسحق شامير رئيس الوزراء وقال أحد كيار مساعدي ربغان نحن لا نعترم التورط في الشؤون

الرئيس الإمريكي رونالد ريغان من الحالي الا ان مسؤولين امريكيين نفوا

وزيري الخارجية الأسرائيل والمصري الاجتماع به في وقت لاحق من الشهر ان ألدعوة / للتباحث في مساعي

حسني مبارك رئيس جمهورية مصر

امسالأولانه مضطر للاعتراف بتعثر جنيف - رويتر - بذل وسيط الامم المتحدة جان الياسون جهودا مكثفة امس للابقاء على جانب من قود الدفع في وقال بيريس دى كوبار للصحفين محادثات السلام المتعثرة بشان الحرب في باريس //ساكون كاذبا لو قلت لكم أن العراقية الايرانية التي دخلت ألامور على مايرام وانه سيتحقق تقدم اسبوعها الثالث. انها المحادثات بلغت طريقا مسدودا وقالت السيدة تبرير حاستاوت ونحن نحاول كسر الجمود. المتحدثة باسم الامم المتحدة للصحفيين / يدرك السفير الياسون اهمية الإبقاء

الا أن الأمين العام للامم المتحدة خافيير بيريس دي كويار قال مساء

اتفاقآ يحل محل معاهدة الجزائر لعاء ١٩٧٥ التي ادت الى تقسيد مدر سما والسبب الرئيسي للخلاف بين العرب مناصفة بين الجانبين، العراق وأبران في المحادثات هو ممر شط العرب الماني المنفذ الوحيد للعراق و برفض العراق انتقال المحادثات الى

مَّنْ جِهة تانيَّة استبعد ورير الخارجية الايراني على اكبر ولايتى

النقطة التالية في جدول الإعمال حتى

توافق ايران على تطهير ممر شط العرب

لكي يصبح صالحا للملاحة مرة اخرى

وقال الرئيس العراقي صدام حسين

ان ای تسویه سلمیه یتعین از تنصین

وعدم تفتيش السفن العراقية

السفين الإيرانية دبي - رويتر - ذكرت مصادر عسكريّة خليجية امس أن سفينة عراقية غادرت الخليج دور أن تتعرض لها السفن الصربية الايرانية وذلك بعد تحذير بغداد من تجدد الحرب.

وقالت المصادر ان السفسة خولة التي تبلغ حمولتها ٥٨٥ رس طنا وترقع العلم العراقي وتحمل شحنة من السماد عبرت مضيق هرمز دون ان يعترض طريقها شيء.

العدو يعترف بهروب الف ضابط وجندى من الخدمة العسك بة

تونس ـ ق.ن. أ. ـ اعلن في الكيان الاسرائيلي امس ان حوالي الَّفّ ضابط وجندى اسرائيلي من آلقوات النظامية وقوآت الاحتياط قد فروا من الخدمة العسكرية منذ بداية الانتفاضية الفلسطينية ونقلت وكالة الأنباء الفلسطينية

(وفا) عن الإذاعة الأسرائينية التَّي بثت هذا الخبر قولها أن يعض هؤلاء الجنود والضباط قد تمكنوا من السفر خارج فلسطين المحتلة بواسطة جوازات سفر مزورة

The same of the sa

لا احد يلوم مؤسسة الاسكان لأنها اقامت اسكان معان، لا بل أن المؤسسة تستحق التقدير والشكر لأنها توحهت وتتوجه الى المحافظات والالوبة التي تحتاج حاحة ماسة، الى خدمات الاسكان، وغيرها من الخدمات. لَكنَ المشكلة هي في أن المؤسسة اقامت اسكانا تبين في التطبيق أن كلفته فوق قدرة المواطن في معان، على

أقامت مؤسسة الإسكان اسكانا من الف وحدة سكنية موزعة على أربعة نماذج هي (أ، ب، ج، د). اشترت المؤسسات الحكومية في معان ٥٠٠ وحدة منها وعرضت المؤسسة ٥٠٠ وحدة للبيع. اشترى المواطنون ١٤٠ شقة وظلت نحو ٣٦٠ شقة شَاغرة منذ أربع سنوات، قيل لي أن رَجاجها قد تكسر وأن الحمام يعشعش في عدد منها! ثمن الشقة من نموذج (أ) التي مساحتها ١٣٢ مترا مربعا هو ۲۳۲۰۰ دینار تدفع علی عشرین سنة بواقع

المواطنون الذين اشتروا ويدفعون ٩٠ دينارا في الشهر. هم من الموظفين الذين اصبحوا في ضائقة مادية بسبب هذا الالتزام الذي يأكل اكثر من نصف الراتب. والمواطنون يقولون أن الكلفة مرتفعة، خاصة وأن الاسكان قد أقيم في معان وليس في جبل عمان؛ ويقولون أن تقسيط المبلغ على عشرين سنّة، كثير ومن شائه أن يبقى الأقساط مرتفعة. مما ينجم عنه تصعيب الأمر على من أشترى وتطفيش الشباب الذين يرغبون في الزواج ويحتاجون الى شقة من أجل ذلك.

مشكلة اسكان معان، هي مكرر لمشكلة اسكان أبو نصير _ تقريبا _ لكن الفرق هو في أن صوت أهل اسكان أبو نصير قريب من مسامع الصحف والإذاعة والمسؤولين على عكس صوت أهل اسكان معان.

لقد اشترت سكة الحديد والأشغال العامة وسلطة الكهرباء ومصنع الزجاج وسوى ذلك من المؤسسات الحكومية والشركات، حاجتها من هذا الاسكان. وكان الرهان على أن يشتري مشروع اسمنت الشيدية بقية الشَّقَق والوحدات التي لم تبع بعد.

لكن المسافة ما بين أسكان معان واسمنت الشيدية هي ستون كيلومترا، ذهابا ومثلها للاباب الأمر الذي يصرف نظر المواطنين والشركة عن الشراء، ويدفعهم الى انشاء اسكان خاص قرب موقع العمل.

الشقق فارغة منذ اربع سنوات، «لا يتطلع فيها أحد، على حد تعبير اهل معآن، وعلى حد تطبيقهم ايضا! المواطنون بحتاجون الى مساكن، المساكن فارغة وتحتاج الى اسكان! أين الخلل اذن؟

واضح أن امكاندات المواطنين لا تتناسب مع ثمن الشَّقَق. وأن اقساطها ومدة الدفع ليست في وسنع المواطن الذي يحتاج الى السكن حاجة لا حاجة الى شرحها

ولنلاحظ ان ثمن الشقة الواحدة واقساطها ومدة دفع هذه الأقساط تحتاج إلى اعادة نظر، مثلما جرى في اسكان

أن المشروع بلا سوق تجارية وليس فيه مدارس سوى روضة أطفال ومدرسة ابتدائية ولا توجد تدفئة مركزية في الشقق اما القيزر او الكيزر فهو على صوبة ديزل وليس على الكهرباء. ها نحن قد نقلنا الشكوي، فعسى أن يستجاب لها، لأنها

شكوى، يفيد حلها، المواطنين ومؤسسة الاسكان.

April 1965-bear a establishment op, but were every even a constant, and a

محمد داودية

اعادة طرح عطاء محلى/١٢/٨٨ بشأن توريد جرافة للطرق الزراعية لوزارة الاشغال العامة والاسكان

تدعى الشركات ذات الاختصاص الراغبة بالاشتراك في هذا العطاء لمراجعة دائرة العطاءات الحكومية لتسلم نسخ المناقصة وفق الشروط

 ١ - وصف العمل: توريد جرافة جنزير ريبر.
 ٢ - ثمن نسخة المناقصة (٢٥) دينارا غير مستردة. ٣ - تودع العروض لدى دائرة العطاءات الحكومية في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٣/٩/١٣.

رئيس لجنة العطاءات المحلية امين عام وزارة الاشغال العامة المهندس خلف الهواري

اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة الزرقاء

تعلن مديرية اشغال محافظة الزرقاء عن طرح العطاء المبين ادناه وعلى المقاولين المصنفين في مجال الطرق من الفئة الاولى والثانية والثالثة والرابعة والخامسة والراغبين في بخول المناقصة مراجعة ديوان مديرية اسْعُالُ محافظة الزرقاء للحصولُ على نسخة وثاثق العطاء مقابل عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير مستردة.

رقم العطاء اسم المشروع وصف العمل قدمة كفالة المناقصة

ع/د/٨٨٢ كريق قرية ابو صياح فتح وتعبيد وتزفيت ٤٠٠ دينار

مع مراعاة ما يلي.

١ - أخر موعد لبيع العطاء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٩/١٣. ٢ - اخر بوعد القبول المناقصة الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/١/١.

٣ - تَفْتَح العروض في الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق

٤ ـ يرفق مع العروض كفائة بنكية أو شك مصدق بقيمة المتاقصة اعلاه.

رئيس لجنة عطاءات محافظة الزرقاء مدير اشغال محافظة الزرقاء المهندس احمد الرازق

في كلمة وجهها بمناسبة الاحتفال باليوم العالمي لمحو الامية

الهنداوى: الاردن وضع الاسس لوقف زحف الامية وتجفيف روافدها

عمان _ بترا _شارك الاردن امس دول العالم الاحتقال باليوم العالمي لمحو الاسية.

وقد خصصت وزارة التربية والتعليم في حصصها امس برامج مختلفة للحديث عن اتار محو الامية السلبية على تقدم المجتمع واتخاذ السبل الكفيلة للقضاء على التخلف ومن خلال الكلمات الصباحية وفي مجلات الحائط والنشرات المدرسية. وقد وجه السيد ذوقان الهنداوي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم الكلمة التالية بهذه المناسبة. يشارك الاردن دول العالم الاحتفال بالبوم العالمي لمحو الامية ويسعدني ان انتهز هذه الناسبة لانوه بما للعلم من قيمة جلى فهو المنارة التي يهتدي بها ونقطة الانطلاق نحو التقدم والازدهار وبه اهتدى الانسان على مدى العصور الى كل ما وصل اليه من حضارة حيث استطاع تطوير حياته من كافة الميادين بما حباه الله من قدرات وسخر له من امكانات وطاقات فاستخدم التكتلوجيا في رفع مستوى حياته وزاد من قدراته الانتاجية باستغلال ثروات الارض التي ساهمت

ان احتفال الاردن بهذا اليوم بؤكد

اريد _ الشعب _ تطلب جامعة

البرموك من الطلبة التالية اسماؤهم

المرشحين للقبول في جامعة اليرموك

مراجعة دائرة القبول والتسجيل

لاستكمال اجراءات قبولهم اعتبارا من

صباح يوم غد السبت وحتى مساء يوم

الاوراق الثبوتية اللازمة والرسوم

الجامعية المقررة وكل من يتاخر يعتبر

مستنكفا ويفقد حقه في مقعده علما

بان الاحتياط عليهم المراجعة يوم

الثلاثاء فقط ٢ /٩٨٨٩١ لاستكمال

اجراءات قبولهم في حالة وجود

كشف علامات اصبلي وشهادة ولادة

اصلية او صورة مصدقة عنها

وصورة عن دفتر العائلة او صورة عن

الاحوال المدنية وثلاث صور شخصية

قياس ٤ × ٦ ودفتر خدمة العلم

خمسة عشر دينارا رسم قبول

وعشرة دنانير للكليات الادبية

وعشرون دينارا للكليات العلمية

تأمينات مستردة ودينار واحد رسم

تامين على الحياة وسبعة دنانير رسم

تامين طبي وخمسة دنانير رسم

مطبوعات وتشرات ودينار واحد رسم

هوية جامعية وخمسة دناتير رسم

نشاط طلابى ونصف دينار رسم

جمعيات طلابية وخمسة دنائير رسم

مكتبة وعشرة دنانير في كلية العلوم عن

كل ساعة معتمدة وثمانية دنانير في

كليات الاداب والاقتصاد والعلوم

الادارية والتربية والفنون الجميلة عن

كل ساعة معتمدة ودينار واحد رسم

جمال محمد سليمان البلاونة _

علوم حياتيه وابراهيم حسن محمد

صندوق بريد.

الاغوار الشمالية/علمي

الشوبكي _ علوم الارض.

لشخصية الصادرة من دايرة

شواغر.

الاوراق الثبوتية:

للاردنيين الذكور فقط،

الرسوم الجامعية:

القادم مصطحبين معهم

دفعة حديدة من

سنوات لتشمل مرحلة التعليم

تطوير المجتمع وخططه التنموية كما يدل من ناحية اخرى على عزم الاردن وتصميمه على مكافحة الامية والقضاء على جيوبها المختلفة وما احتفالنا مه أليوم الا نقطة مراجعة لبرامجنا وخططنا وتجديدا للعزم على المضى قدما في مكافحة الامية حتى نصل الى اليوم الذي نحقق فيه طموح الحسين العظيم عندما قال ان الهدف الذي نسعى اليه بجد وحزم هو ألا يبقى قي المملكة الاردنية الهاشمية امي واحد. وتتمثل خطة مكافحة الأمية في الاردن بخطين اساسيين: الخط الاول علاج المشكلة من

وعيه لخطر الامية واثارها السلبية على

القاعدة بتحقيق الرافد الاكبر الذي يغذي الامية عن طريق تعميم التعليم ونشره بين افراد المجتمع على اختلاف مواقعهم حيث عمل الاردن جادا على الزامية التعليم الابتدائي منذ سنة ١٩٥٢ ثم مدت هذه الالزامية لتشمل المرحلة الاعدادية كاملة وكان ذلك سنة ١٩٦٤ والبوم وبعد المؤتمر الوطني للتطوير التربوي والمراجعة التربوية الشاملة امتدت فترة الالزام لعشر

ويكون الاردن بذلك قد وضع

الاسس العلمية الصحيحة لوقف زحف الامية وتجفيف روافدها.

أما الخط الثاني فقد عملت الوزارة في الوقت ذاته على فتح مراكز لمحو الامية في جميع انحاء الملكة لتوفير فرص التعليم لن فاتهم ذلك وقد بلغ عدد هذه المراكز خلال هذا العام ٦٨٧ مركزا التحق بها ١١٤٩٢ دارسا وتشج الدراسات الى ان نسبة

الامية في الاردن اخذت بالتدمى المستمر وتكاد تنحصر في فئة قليلة ممن تجاوزوا سن القبول في المدارس النظامية والجهود مستمرة وحثيثة

المرشدس للقسول

لمحاصرتها والقضاء عليها. ولم يكتف الاردن بذلك بل ثبني مبدأ أطلبوا العلم من المهد الى اللحد في اطار التربية المستديمة فعملت وزارة التربية والتعليم على فتح مراكز الدراسات المسائية ودراسات المثازل التي تهيء الدارس الذي اكمل مرحلة محو الامية والذي انقطع عن الدراسة لسبب او لاخر لاكمال دراسته الثانوية ومواصلة التعليم العالي. وبمناسبة اليوم العالمي لمحو الامعة

يسرني ان اعتنم هذه القرصة لابعث بالتحية والتقدير الى الدارسين والدارسات في صفوف محو الامية وما بعد صفوف محو الامية الذين رغبوا في التعليم بمحض ارادتهم وأدركوا بحسهم نعمة ان يعيش الانسان في نور العلم والمعرفة كما ابعث بتقديري للهيئات الادارية والتدريسية القائعة على برامج تعليم الكبار.

كما اتوجه بالشكروالتقدير الى الجهاز العربى لمحو الامية وتعليم الكبار لما قدم ويقدم من جهود خيرة مثمرة في سبيل القضاء على مشكلة الامية ونشر الثقافة والمعرفة والعلوم بين الناس. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

المزار الجنوبية _ علمي

الطراونة _ احصاء.

رياضيات.

عدي ياسين احمد النوايسه _ علوم

محمد احمد عبدالله الطراونة ـ

يَايِف محمود السِبوع _ ادارة

مصلح عبدالله عفنان _ لغة

اسمهان محمد ابراهيم الحوارات

_ لغة انجليزية ومروان محمد حسن

الشوباشي - ادارة اعمال وسناء عطا

محمد ياسين - تاريخ وسلمان محمد

المداهنة - ادارة اعمال وسنحر عمر

البلاونة - لغة عربية واحمد محمد

ياغي _ لغات حديثة وعماد محمد

سليمان الشرقاوي _ اقتصاد.

انجليزية ومحمد خلف الطراونة -

اعمال وخالد عطاالله الطراونة _ ادارة

احتياط المزار الجنوبي/ ادبى

فيرياء وخالده احمد محمد الطراونة ـ

الارض ومصباح ابراهيم خلف

احتياط المزار الجنوبية/علمي

المزار الجنوبية - ادبي

اعمال المنادات

صحافة وأعلام.

دير علا - ادبي

الحمعة ٩ ايلول ١٩٨٨م

وزير التقافة يعود من زيارته لص

مباحثات مدفت الى تعزيز العلاقات عمان - بترا - عاد الى عمان امس الثقافة بين البلدين الشقيقين. الدكتور محمد الحموري وزير الثقافة والتراث القومي بعد زيارة لجمهورية مصر العربية استغرقت عشرة ايام. وكان في استقباله امين عام الوزادة ومدير عام دائرة المكتبات والوثائق والتقى خلال زيارته الدكتور عاطف الوطنية وعدد من المسؤولين في مدقي رئيس الوزراء المصري واجرى مع السيد فاروق حسني وزير الثقافة

وفد عمالي مصري يزور الاردن

عمان _ الشبعب _ يصل الى عمان في النصف الثاني من الشهر الجاري وقد مصرى من ثقابتي الخدمات العامة والفنآدق والسياحة بدعوة من نقابة الخدمات العامة والمهن الحرة في

ويلتقى الوقد المصرى خلال زيارته بعدد من النقاسين والمسؤولين بهدف توثيق علاقات التعاون بين البلدين وخاصة في المجال الفندقى والسياح..

السببت وحتى مساء يوم الاثنين القادم

مصطحبين معهم الاوراق التبوتية

اللازمة والرسوم الجامعية القررة وكل

صوره عن المصدقة مصدقة،

وشهادة ولاده اصلية اور صوره

مصدقة عنها وصوره عن كشف

العلامات مصدق وصوره عن دقتر

العائلة او صوره عن البطاقة

الشخصية الصادرة عن دفتر الاحوال

المدئنة ودفتر خدمة العلم للطلاب

شخصية قياس ٤×٦.

الرسوم الجامعية

الاردنيين الذكور فقط وثلاث صور

خمسة عشر دينارا رسم قبول

وعشرة دنانير تامينات مستردة للكيات

الادبية وعشرون دينارا للكليات

العلمية ودينار واحد رسم تامين على

ودعا الدكتور برهان الشريده مدير

عام مؤسسة التدريب المهني الدول

الدولية والمؤسسات والهيئات المطية

الكبيرة فيها.

الاوراق الثبوتية:

وعيدالرحمن خضر امين عام اتحاد عمال مصر وعددا من التقابيين. وقد أعدت نقابة الخدمات العامة ق الاردن برنامجا خاصا يمكن الوفد مؤ زيارة المناطق السياحية والاثرية أ

المرشحون للقبول في برنامج الدراسات العليا بالترموك

دينارا عن كل ساعة معتمدة لطلبة اربد - الشعب - تطلب جامعة اليرموك من الطلبة التالية أسماؤهم الماجستير وخمسة عشر دينارا لطلبة الدبلوم علما بائه يستوفي من كل طالتُ المرشحين للقبول في الدراسات العليا رسم ست ساعات معتمدة. للقصل الاول ١٩٨٩/٨٨ مراجعة دائرة القبول والتسجيل لاستكمال

محمد فهد محمد احمد وخليل سامی شیخ محمد رشید.

ماجستير انثروبولوجي 'ವಿಶ್ವಚಿತ್ರ ಚಿತ್ರ ಕ್ಷಮಿ ಕ್ಷಮಿ مغديس موسى جنورج قسرام وعبدالحكيم سليمان الحسباني ووسن

محمد أديب حسن حجازي ومعن ضيف الله بطاينة وريم جمال محمد واحمد محمود جبر مغلح الشريدة وعلا مصطفى عيده يغمور

ناصر عقله عبدالقادر العمري ويسام أحمد محمد غرايبه ومصطفى عيد احمد القيم وإسلام حسن ارشيد ألتل وعلي محمد علي المومني وحسن فهد مقلح السليمان ومحمود تركي ممدوح ارشيدات

ماجستير اقتصاد اسلامي

وسلامة التداول المتمعة في سوريا

هذا وستصدر قرارات وتومياته

في حامعة الدرموك

محمد خالد حسين الختاتنه _ رياضيات وخوله عبدالحميد ابوالفيلات _ كيمياء.

الكرك _ ادبي منيره احمد طه المكاوي _ لغة

احتياط الكرك ـ ادبي عليان مسلم سلمان العودات _لغة

الطفيلة _ علمي أبراهيم محمد رشيد العاروري _

احتياط الطفيلة _ علمي غازي عوض عواد المرايات _

الطفيلة _ ادبي

نايل محمد سليمان الحجايا ـ لغة عربية وعايده صبحى العوران _ لغة

احتياط الطفيلة _ ادبى محمد جمال ابنيه المحسين ـ ادارة عامة وعادل محمد سلامه الخوالدة _

صحافة وأعلام. معان _ علمي رائد احمد صبحي رافد ـ فيزياء وامجد عبداللطيف سأبم عبدالقادر ـ علوم الارض وهيثم شفيق محمد المعانى _ رياضيات.

احتياط معان _ علمي

صالح اسماعيل عبدالله الهلالات_ فيزياء وأيمان محمد أحمد الشاويش - علوم حياتيه وعلى عبدالله المساعده - علوم الارض.

معان _ ادبي

رابعة تيسير صالح ابوعوده _ لغة

احتياط معان ـ ادبي

سليمان محمد عبدالله الهلالات _ صحافة واعلام.

عبدالله جبريل عيد القيسي _

العقبة _ علمي

احتياط العقبة - علمي

محمد سمير عبدالرحمن الدياس ـ كيمياء.

صحافة واعلام.

علوم حياتيه واحمد نوري نجيب النصيرات - كيمياء وعروب ابراهيم عربيات _ كيمياء وفضه عبدالكريم العلاوين _ علوم حياتيه.

زينب عبدالمعطي ابوصلاح ـ ادارة عامة وخالد موسى فلاح العلوان _ اقتصاد وهزاع محمد عبدالرحمن _ اقتصاد واعتراف خالد عبدالرحيم ابوعبود _ اقتصاد ومحمد عبدالقادر الخطيب - ادارةعامة ومحمد عمر

ترجو وزارة الصحة من الاخوة المواطنين عدم التسجيل في اكثر من مركز صحي واحد وعدم الحصول على اكثر من بطاقة معالجة وعلى المواطن الذي سجل في اكثر من مركز صحى أن يقوم بالغاء التسجيل في المراكز الاخرى والا اضطرت الوزارة الى شطب اسمه والغاء بطاقته وبذلك يحرم من

الى المدعى عليه: ناهض اسماعيل teach ellerens: شمالا: حسن فلاح مفلح شرقا شارع عام

چثوبا: عيدالرحمن محمد بلير غربا: حسن عبدالرحمن محمد والمقام عليها: ارض سليخ

الاغوار الشمالية/ ادبي

خديجة علي الرامى _ اقتصاد وزكريا محمود الدسوقى _ اقتصاد وكفاح عيسى موسى .. اقتصاد وفاطمة محمد حمدان الدعوم _محاسبة وهالا حسین محمد عنبوسی ۔ ادارۃ عامة ` ومريم عبد الرحمن ابوعمارة - صحافة

ماديا _ علمي

زين علي ضيف الله الفايز _ كيمياء وفاطمة سليمان المصالحة _ علوم حياتيه ومي سالم عليان شوابكه _ علوم حياتية واياد محمود ابوقدوره _ علوم الارض وعبدالله هاني عبدالله الفرح _ علوم الارض.

اسامه سلامه راجي الطوال _

البلقاء _ علمي

الكرك _ علمي

ياسين سالم حماد الشواوره _ فيزياء وبهجت حمد عفنان ـ رياضيات وبلسم ياسر عقله الـرواشده ــ

صادر عن دائرة تسجيل اراضي اربد

فمن له اي اعتراض عليه أن يتقدم با خطيا لمدير تسجيل اراضى اربد خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان في احدى المنحف المحلية.

مدير تسجيل اراضي اربد غسان حمزه الشريدة

اقتصاد ومنتهى ناصر محمود _ اقتصاد ورانيا رفيق سليمان المعلوف ــ ادارة عامة ومنال علي حسن يوسف

رياض الدين يوسف ابوربيع _

التلقاء _ ادبي رمضان حمد _ ادارة عامة.

اعلان من وزارة الصحة

الامتيازات والتسهيلات التي نصت عليها تعليمات بطاقة المعالجة

اعلان تبليغ صادر عن محكمة عمان الشرعية للمنطقة الغربية

محمد حمودة من غزة وسكائها ومجهول محل الإقامة فيها الان يقتضي حضورك لهذه المحكمة للنظر في الدعوى ١٠٣١ - ٨٨ المقامة عليك من قبل المدعية دنيا فريد محمد حمودة وكيلها المحامى منور عايش بطاب نفقة روجته والمعين ارؤيتها يوم الاحد الواقع في ١٩٨٨٧/١٨ م الساعة الحادية عشرة صباحا فلذا لم تحضر في الوقت المعين ولم ترسل وكيلا عنك ولم تبد للمحكمة معذرة مشروعة التخلفك عن الحضور يسار في

> قاضي عمان الشرعي للمبطقة الغربية على محمد طه ا

الدعوى بحقك غيابيا وعليه جرى

تبليغك ثلك حسب الاصول تحريرا في

١٤٠٩٧١٥ وقق ١٩٨٨٨٧٨م

اعلان

استنادا للمادة الرابعة من قانون تسجيل الاموال غير المنقولة والثي لم بسبق تسجيلها استة ١٩٦٤م لقد تقدم المدعو حسين بابر نايف بدارته بطلب تسجيل عقاره الكائن في حوض الطدة المستثنى من التسوية من اراضي قرية

الحياة وسبعة دنانير رسم تامين طبي وخمسة دنانبررسم مطبوعات وبشرأت ودينار واحد رسم هوية جامعية ومنتصر عمر آلديسي. وخمسة دنانير رسم نشاط طلابى ونصف دينار رسم جمعيات طلابية

لواء القصر _ ادبي مدين خليل سلمان المجالي ـ

_ لغة انجليزية

احتياط القصر - ادبي مالك سلامه البديرات _ لغة انجليزية وكوثر سعيد البديرات -

صحافة واعلام واسعاف سالم المجالي

المفرق _ علمي

علوم الارض.

محمود مصطفى محمد القيسى -فيزياء وصالح عايد احمد الخوالده -فيزياء وفواز على الدلابيح ـ فيزياء وفاطمة حمدالله الحوامدة _ كيمياء ومحمد علي متروك شديفات _ كيمياء ومها فهيم عبدالرحيم صالح - علوم حياتيه وخالد عياده نزال عليمات -احصاء واحمد مصطفى الشديفات -

المفرق _ ادبى

سحر مصطفى محمد العطاء اقتصاد ووداد علي نوري الحوامده -ادارة عامة وعيده ضيف الله الشرديه ـ اقتصاد وحنان محمود حمدان

الشديفات - صحافة وأعلام.

لفايات اعادة انشاء وتحسين طريق سيل حسيان واستنادا الى المادة ه من قلتون الطرق رقم ٢٤ لسنة ١٩٨٦. قررت اغلاق الطريق اعلاه وذلك اعتبارا من تاريخ ١٩٨٨٧١٠ ولدة اسبوعين. يرجى من المواطنين الكرام مراعاة ذلك.

اعلان اغلاق طريق عمان/ العدسية سيل

حسبان

مدير اشغال محافظة العاصمة المهندس شراري النجادا

ماجستير اقتصاد اجراءات قبولهم اعتبارا من يوم غد

رمزي فؤاد ابوغزالة.

من يتاخر يعتبر مستثكفا ويفقد حقه ماجستير تربية

الديلوم العالي للدراسات الاسلامية

ودينار واحد رسم صندوق بريد وخمسة دنانير رسم مكتبة وعشرون نجدت نوزت ارسلان. السلامه في استعمال اختتام ندوة

المواد الكيميائية عمان - بترا - اختتمت في عمان وناقش المشاركون في الندوة امساً أمس الندوة الاقليمية للسلامة عددا من أواق العمل التي تناولت طرق!! في استعمال المواد الكيميائية لدول غرب التخلص من النفايات الخطرة اسيا التي نظمها معهد السلامة والسلامة والصحة المهتية فيا والصحة المهنية التابع لمؤسسة السعودية روالبحرين والسلامة في التدريب المهني بالتعاون مع منظمة استعمال المواد الكيميائية في الكويت العمل الدولية. وخدمات السلامة والصحة المهنية

والجهود المبذولة من قبل جمهورية ع العربية الى التعاون في مجال السلامة اليمن الديموقراطية لتوفير خدمات والصحة المهنية نظرا لوجود صناعات السلامة والصحة المهنية. الاسمدة الكيميائية والصناعات وشارك في الندوة التي استعرت واشار الى ضرورة استخدام اربعة ايام ممثلون عن ١٢ دولة عربية، التكنولوجيا عند التعامل مع المواد وعدد من ممثلي منظمات اصحاب الكيميائية موضحا دور منظمة العمل العمل واتحادات نقابات العمال. به

> الندوة اليوم الجمعه. المعنية في عقد الندوة وانجاحها. يسم الله الرحس الرهيم

اعلان صادر عن سلطة المناه بشأن عطاء ازالة الاترية لمحطة تنقبة اربد الكبرى

قدعو سلطة المياه المقاولين المصنفين لدى وزارة الاشغال العامة والاسكان فئة اولى او ثانية كهروميكانيك عن طرح العطاء رقم ع ش/٥٠/٨٨ المين اعلاه. فعلى الراغبين بالاشتراك بالعطاء اعلاه مراجعة دائرة العطاءات بمبنى

السلطة الرئيسي للاطلاع على وثائق نسخ العطاء مقايل خمسة وعشرون دىنار للنسخة الواحدة غير مستردة. اخر موعد لبيع نسخ العطاء يوم السبت الموافق ١/٠ ١٩٨٨٨ الشر موعد لايداع العروض صندوق العطاءات الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء ال أللوافق ١١٠/١٠ ١٩٨٨١.

امن عام سلطة الماه المهندس معتز البلبيسي

القرائية . ارتبط الصحيفة اعلان فعنا ويضم الوقد السادة ابراهيم مصطفى رئيس نقابة الخدمات العامة اعداد. مد عضو مجلس الشورى المسرؤ يتولة غير القراء ورا يقرأ الموذ

امن جو ا انتانة وزان طب نفعر ال تمالتوج ين جمهو المواطن في

山山

والعصر أ

الاسبوع

سنري ا

أوالمنتني

ونبلغ

كما از

تنمار في اذن ا محافة والدوجد المحفد الحديد ت رغبتيد ه

بعلا ترت

التوص

محد إ سامة الله لاهس

المجوأر خد ببيست السعد

الشحون

مروان الحمود

عيدالسلام كنعان

استقبل السيد عبدالسلام كنعان وزير التموين في مكتبه امس

وجرى خلال المقابلة بحث سبل تطوير العلاقات التجارية

شرارى النجادة

محافظة العاصمة بعد أن مثل الاردن في مؤتمر الطرق الذي انعقد

على علوان

ياسين السبوع

تقرر نقل السيد ياسين السبوع من مركز عمله في كلية مجتمع الكرك الى دبوان المستشار الثقافي في جامعة مؤتة.

ابراهيم مطمير

وصل ألى عمان يوم امس قادما من هولندا السيد ابراهيم مطمير

فترة غياب المتصرف السيد قفطان المجالي خارج البلاد.

باشر السيد على علوان عمله متصرفا للواء العقبة بالوكالة طيلة

عاد الى ارض الوطن السيد شرارى النجاده مدير اشغال

امس سغير سلطنة عمان مودعا بمناسبة انتهاء مهام عمله

استقبل السيد مروان الحمود وزير الزراعة في مكتبه

سفير دولة الامارات العربية المتحدة في عمان.

كسفير لبلاده لدى الاردن.

والتموينية بين البلدين الشقيقين.

في دوسيلدورف في المانيا الاتحادية.

عدد الجمعة ... لا يجوز ان يبقى ميتا

وتبلغ احجام الصحف الاجنبية الصادرة في عطلة

. ارتبط في ذهن كثير من القراء ان الصحيفة الجيدة هي الصحيفة الملوءة بالإعلان، وطالما أن أعداد الجمعة لآ اعلان فيها فهي اذن ليست المطلوبة...

لقد أثبتت هذه المقولات التقليدية الجاهزة، انها

السندات محالا انسب للقراءة ايضا.

ان الفهم التقليدي الذي مارسته الصحف وارتضاه

الاستراحة ومفيد من توجيهها واستثمارها...

ما يشعرون انه يقيم التواصل ويملأ الفراغ ويدعو

سلطان الحطّاب

الاوقات المحددة في امر الدفاع المشار

اليه كما تتولى سلطة المياه تحديد

مجرى المياه العادمة وانواع المزروعات

المصرح بزراعتها حسب الاوقات

المحددة في امر الدفاع الشار اليه كما

تتولى سلطة المياه تحديد مجرى المياه

العادمة ابتداء من محطة تنقية الخربة

السمراء ولغاية طواحين العدوان ورش

المنطقة بالمبيدات الحشرية للحفاظ على

وكان امين عام سلطة المياه قد قرر

تشكيل اللجنة في شنهر تمور الماضي من

عدد من مهندسي ومختصي السلطة. من جهة ثانية بدات الاجهزة

المعنية في محافظة الزرقاء امس بتنفيذ

مشروع مجاري المنطقة التجارية وحى

الحسين البالغة كلفته نصف مليون

كما بدات بتنفيذ مشروع المجاري

وقد بلغ عدد الناخبين المسجلين

لانتخابات بلدية السخنة في محافظة

الزرقاء ١٢١٠ منهم ٢٢٦ من الذكور

وستجرى انتخابات بلدية السخنة في

السايع عشر من تشرين الثائي المقيل.

وعلى صعيد اخر بدات في المدرسة

الثانوية الشاملة للبنات بالزرقاء امس

دورة اللغة الانجليزية الخاصة

لنطقتي الغويرية والهاشمية البالغة كلفته ١٠٥٤٠٠٠ دينار.

الصحة والسلامة العامة.

رست فسح ميداني شامل للابار والينابيع المتواجدة على خط سيل الزرقاء

مخبرية لعينات المياه

والمياه والابار المتواجدة على خط سيل الزرقاء في المناطق المجاورة له من اجراء المسح الميدائي الشامل لهذه مناه الواقع ووضع التوصيات الخاصة المحاذية للمياه العادمة وانواع المزروعات المصرح بزراعتها حسب

مرا وبشكل يضمن صلاحيتها للري

رسية والاستقادة منها. كما اوصت اللجنة باجراء فحوصات مخبرية لعيثات المياه من هذه الينابيع اضافة لاجراء فحوصات مخبرية لعينات المياه.

واوصت اللجنة كذلك بان تتولى مديريتي الصحة والزراعة القيام بجولات تفقدية ويصورة مستمرة على * جميع المزارعين الذين يعمدون الى رى ين ٧٠ مزروعاتهم بالمياه العادمة خلافا الوامر

المرشحون للدراسة في الاتحاد السوفيتي غدا

ما المربي التسفيرهم الالتحاق بدراستهم. بود الله المستهدات وسنيتواجد رئيس قسم المسح الخارجية في الوزارة بمبنى المطار وذلك

ي حراره بعيني المالية. الملة المالية المالية

لا اعرف من اين جاء الاتفاق غير المكتوب بين الصحف على أن العدد الموزع منها يوم الجمعة ميتا. لقد ساد اعتقاد لدى الصحفيين والقراء ان عدد الجمعة هو من «نقل» الصحافة ومن «سقط متاعها، وانه يصدر كيفما اتفق، رغم ان هذا الاعتقاد السائد وان كانت له بعض مبرراته الواهنة التي تجاوزها الواقع والعصر وتجربة الاخرين ما زال يعيش ويعمل به ... في كثير من بلدان العالم يعتس عدد عطلة نهاية الاسبوع من الصحف مميزا بما يحمله للقاريء الذي يستريح من عناء عمل الاسبوع سواء في مواده الثقافية أو الادبية او العلمية او التحليلية او الترفيهية او غير

نهاية الاسبوع اكثر من ستين صفحة بحيث يجد القارىء فيها وحية منوعة للقراءة يستغرق فيها وقتا طويلا ويستطيع بها أن يسد كثيرا من رغباته

كما أرتبط في ذهن المعلن أن أعداد يوم الجمعة

اعداد ميتة ولذَّلك لا يريد وضع اعلانه فيها مستندا على مقولة غير مدروسة تقوم على أن يوم العطلة لا يقرأ فيه القراء ورابطا بين القراء وبين ايام الدوام الرسمي حيث يقرأ الموظفون الصحف اثناء الدوام وفي بداياته!!! ليست صحيحة وانه يمكن ان يأتيها الباطل من فوقها ومن جوانبها وانها لا تستند الى واقع ولا تنهض بدليل

اننا نشعر في الصحافة اننا مطالبون يتقديم صحف مميزة يوم الجمعة فيها مواد صحفية منوعة وكافية وذأت طبيعة مختلفة عما ينشر في الإيام العادية، كما نشعر أن صحف يوم الجمعة هي الأنسب للاعلان أذا ما تم التوجه لتطويرها واستغلالهاً، حيث تتعرض للقراءة من جمهور عريض بسبب عدم انشغاله، وحيث تجد

المواطن في اعداد يوم الجمعة لا بد أن تكسر حلقاته وأن بعاد ترتيب وجبة يوم الجمعة المنوعة لتوازن وتعادل وجبة الطعام المقدمة يوم الجمعة في البيوت والتي تتمايز في كثير من الاحيان عن وجبات الاسبوع... اذن لتكسر الحلقة وليبدأ المواطنون مطالبتهم بصحافة مختلفة يوم الجمعة يساهمون فيها بالراى والتوجيه وطرح الافكار والاتصال بالمصررين والصحفيين يطرحون ماما يرون انه نافع ليوم

نبدأ مشوار الجمعة بهدوء ونعد القراء ان نقدم لهم الحديد تدريجيا عسى أن نبدأ الرحلة الطويلة الثنارك رغبتهم من خلال الاستماع الى مقترحاتهم. فليكن عدد الجمعة اذن من القراء ولهم بحضرون له

التوصية باجراء فحوصات

الدفاع والقرارات الصادرة بهذا الزرقاء _ بترا _ فرغت اللجنة اسلاس الخاصة بدراسة اوضاع الينابيع كما تتولى وزارتى الصحة والزراعة تحديد مصادر الباه العادمة او المعرضة لها والاراضي الزراعية

> وقد اوصت اللجنة بقيام سلطة المياه باجراء مسح ميداني لهذه الينابيع ودراسة أوضاعها وتحديد افضل السيل الاستمالحها واستغلالها واجراء الصيانة اللازمة لها ب باشراف السلطة بهدف حمايتها من يه الاختلاط بالمياء العادمة في السيل

بت لجون

× 244 0

مدوح 🤫

مدعوون للتواجد بالمطار

عمان _ الشعب - تطلب مديرية البعثات والمنح الدراسية قسم المنح الخارجية في وزارة التعليم العالى من جميع الطلبة المرشحين في منخ دراسية الى الاتحاد السوقيتي للعام الدراسي ويعني استكملوا اجراءات ترشيحهم ضرورة التواجد في مبنى مطار الملكة علياء الدولي الساعة التاسعة من مساح يوم غد السبت الجناح الجنويي وذلك

بمعلمي ومعلمات الصفين الاول والثاني الثانويين.

ويشارك في الدورة التي تستمر اسبوعا مائة معلم ومعلمة من مختلف انراهيم غنايم، على الحمارين، ناصر مدارس المخافظة يتلقون خلالها الصريع، عامر صبحي ياسين، خلدون قطيش، فاطمه الدرباشي، شاميه محمد دروسا ومحاضرات حول كيفية تدريس طلبة الصفيت الاول والثاني عبد الرحمن، اعتراف ابو عبود، الثانويين مبادىء اللغة الانجليزية سهام الغنانيم، اخلاص الكردى، وتقويتهم فيها ياكسابهم مهارات ايمان الغربي، غسان عمر محمد، يستطيعون من خلالها اجتياز وائل على احمد، هيا عبد الرحمن

الامتحانات القررة.

تفقد سير العمل في عمل مستودعات دخقان

الاغوار الوسطى _ من مندوب الشعب _ قام المهندس احمد دخقان وزير المياه والري يوم امس بزيارة تفقيدية استهدفت الاطلاع على عمل مستودعات سلطة وادى الاردن المنتشرة في مختلف مناطق وادى الاردن وطلب السيد الوزير من القائمين على ادارة هذه المستودعات ضرورة الاسراع في حفظ المواد المتوفرة في هذه المستودعات وتنظيمها بشكل دقيق تمهيدا لادخالها في نظام الحاسوب وتطوير ادائها وجعل المعلومات المطلوبة عن عفلها ومحتواها

اكثر سهولة وتوفرا. واوعز المهندس دخقان للقائمين على ادارات مديريات السلطة في الوادي العمل على المحاقظة على البيئة المحلية في منطقة الاغوار قدر الامكان من خلال تزيين المساحات العامة لاضفاء

السلط _ الشعب _ تطلب كلية

السلط من الطلبة المقبولين للعام

الدراسي ١٩٨٩/٨٨ احضار الوثائق

٢ صورة مصدقة عن كشف علامات

الثانوية العامة، ٢ صورة مصدقة عن

شهادة الميلاد مصدقة من الاحوال

المدنية، ٢ صورة مصدقة. عن دفتر

العائلة للصفحات التي تحمل رقم

الدفتر ورب العائلة وصفحة الطالب

مصدقة من الاحوال المدنية، شهادة

خلو من الامراض مصدقة من مديرية

الصحة، شهادة حسن سلوك مصدقة

من اخر مدرسة تخرج منها الطالب، ٦

منور شخصية قياس ٤ × ٦، رسوم

تسجیل ومقدارها ۱۵۰ر۲۶)، رسوم

الساعات المعتمدة ومقدارها، المهن

التربوية والتجارية (٤٥) دينار، المهن

على جميع الطلبة المقبولين مراجعة

الكلية لتكميل اجراءات تسجيلهم ايام

السبت والاحد والاثنين الموافق ١٠،

التخصص: الشريعه

ليل النعيمات، علا غالبه، خوله

الرجامته، سعود الرحامته، امته

ملوح، نوال عبد الهادى، كامله

خريس، ثائر علوح، محصود

أبو حميده، بشرى الفيومي، حمده

عزون اسماعيل ابو هلالة، زيتب

ابو سميجه، فايره العدوان، فاطمه

العدوان، بسمه العكر، دلال النعيم،

محمود أحمد على، هاله عنبوسي، حلوه

الاخرس، ختام الجبول، أنتصار

كريشان، استلام شموط، هاله

ابو صبحا، ريم العيسى، خديجه على

محمد، نسرين المعانى، اخلاص

الطحان، زياد النشاش، منال فواعير،

كفاح عبادي، سهام الشاعله، علا

التخصص: دراسات اجتماعية

محمد أحمد عوده، جلال الحناوي،

عمر الخرابشه، سعاد عبد الحافظ

رمضان، امل الحياري، منى الجلول،

احسان ابوغني، حنان العطيات،

نعمات الحليق، جازيه مرار، ريما

الشياب، لبنى الحديدي، تحرير

الامعر، فائقة ابو العدوس، ختام

ابوجمعه، تحرير النشاش، مريم

الفيومي، محمد الشعارات، ليلي

اسماعيل شحاده، عطيه الزريقات،

فاطمه العدوان، طلب ابو هلاله، فضيه

الصائغ، موسى محمد سلمان، وزيره

الضميرات، سعد شتيوي، مريم

ابو عماره، نوال البكار، عائشه

الحوامده، مها الشوابكه، منتهى

النسعه، ايمان عبد المهدي داود،

سميره بكر، اسراء الحياري، وفاء

التخصص: اللغة العربية

فايز المناصير، فوزي دراغمه،

محمد على الغبابات، خلدون غزوان،

اسماء الصلاحات، مرام الحياري،

خوله خالد محمود، حنان طويقات،

ختام رحاحله، كوثر السعايده، ميسر

محمود، تغريد الهندي، ناديا موسى

مصطفى، زينب ابو ارتبعه، اكرم

محمود محمد، ماريا عكاشه، شاهر

شهاب، عطا محمد حسن، خالد محمد

الحاج سلام، سلامه القطاوي، جميله

العاصى، محمد العويطي، يسرى

الصوالحه، احمد ارشيد راجح،

فضيه الصوالحه، عايده البلاونه،

مريم الفقهاء، نايفه الكعابنه، نائله

البكار، جليله الحيمسه، ميساء

عبد المعطي، سميره ضامن حمد،

عايده عنز الدين مقلح، سميره

شريمي، صباح الحياصات، اروى

التخصص: اللغة الانجليزية

مى القواعير، حنان حمادين،

الكلوب، اسيا شموط.

النصيرات، سهيله الزيادات.

لقىدارت، ابد

الهندسية (٨٨) دينان

11. YAMARIS



الطابع الجمالي والسياحي على المنطقة كما شدد السيد الوزير خلال زيارته على ضرورة الحفاظ على قناة الملك

عبدالله، قاطمه ماضي، خالد العناني

محمد عمر رمضان، زَينب عبد المعطِّ

محمود، داود سعيد عبدالله، فايزة

العدوان، منى المهاجره، وسام

البّرايعه، بثين ابراهيم علي، امال

كفاح ياسين يوسف، حنان ابو زينه،

التخصص: تربية الطفل

نعمات ابوطالب، ربا الحديدي،

امل محمود حسين، هيجر احمد

حسن، فريال حسن مسلم، جهاد

عقل، فريال سريوي، نوال نظير احمد،

ليلى محمود حمدالله، مجدولين

العدوان، ابتهاج العدوان، سعديه

العرابطه، هالا القاضي، سعاد

مصالحه، تمام هندى، انعام دوجان،

نجأح كمال عارف، فاطمه الهواوشه،

أمينه العوايده، رحاب الفقهاء، رابعه

ابو ذوابه، سهى العابد، شاديه

ابو علوش، عبير شهوان، بسمه

الخطيب، حسن محمد عبدالله، سهاد

غريفي، ميسون الحياري، نارمان

الرحاحله، فريده المفربي، ختام

ال خطاب، ناديه قريشه، سوسن

الصلاج، ختام الحليق، نعمه داود

التخصص: الرياضيات

هيا الوشاح، ابتسام ابو فاره، اعتدال

أسامه أبو سليم، محمود عزوز، ثائر

النجار، كفايه المحارمه، عبله شاورما،

عايده ابونجم، انشراح احمد

محمود، سعيد تيم، امونه عبد الرحمن

على، لؤي التعيم، ميسر ابو هنطش،

زهر حامد فهد، ابتسام ابراهيم عوده،

حمده الحبابسه، خوله على يوسف،

ميساء الفيومي، رندا مرعي، رائده

مطر، محمد دريدي، تضال

عبد الرحمن محمد، بهيه أبو فاره،

ريما العلامات، هلين السطري، رويده

جبريل، فايز الزين، منتصر حامد،

عايد سليمان عايد، سليمان النواجي،

التخصص: العلوم

نمران السعايده، خلود

الحياصات، رندا نسور، ميسون

عربيات، حنان خريسات، ايمان

حداد، عبد الناصر البزيعي، عطاالله

عرايشه، راغب ابراهيم راغب،

عبد المنعم خضر، سميره عليود، سعاد

العقايله، رشيد مهداوي، يسرى

ابو سليم، سلامه تصار سلمان، امل

ابو خديجه، رحمه الملاك، رائده محمد

مصطفی، جهاد حبایسه، ایمان

هارون، مها مثتى عبد الجبار، منال

ابو جري، اروى حميدان، اسلام

النسور، سهير دريدي، اميره راشد

صالح، عطاف الدياس، هيام حته،

صبحيه يوسف محمد، فايزه محمد

سلطان، عائده الزيات، امل اليماني،

فريال تجيب يوسف، سهيله مريوه،

التخصص: فنون جميله

رغدا الرحامته، حنان السعايده،

حربيه ابو صافى، فاطمه العقيلي، سناء

ابو ياسين، ميسون النعيمات، كوثر

الحويان، كوثر الشوابكه، ابتسام

الشوابكه، رشده الرواحنه، عائشه

الشوابكه، فاتن الرواد، منى المغربي،

مقبوله الشراري، بسمه سالم صباح

سعاد العايد، كفّاح ابو خديجه، تغريد

عواد، يمامه مشهور عبدالله، ازدهار

رأفت، قريش محمد اسماعيل، ختام

الحشاش، اميره كريشان.

عبد السلام الحياري، اسماء حديدي،

عريقه عبد الرحمن محمد، عطافً

العموري، عبله حمدان محمود، قدوه

المناصير، سحر البلاونه، ليما النعيم،

شروه الغويره، رانيه اللامي، امل

التخصص: التربية الرياضية ذكور

صبحي عربيات، ايمن الكلوب.

هاشم المور، سلطان عبد الهادئ

فرحان لخليل محمد اسماعيل، يحيى

حسين الرحامئه، ساجده العجو،

تاريمان غيث.

اسامه خریسات، جازی علاوین،

محمد، سهام الاقطش.

هيجر العلامي، نجوى خطاب.

مقبولون

عبدالله من العبث والقاء القادورات المختلفة داخلها للابقاء على هذه القثاة نظيفة من الملوثات وذلك بعد ان قامت سلطة وادى الاردن بتسييج جوانبها لدرء الشوآئب المختلفة عنها ومنع تاويتها والسياحة بها ومنع صهاريج رش المبيدات الزراعية من ضغ المياه من القناة لابعاد خطر المواد الكيماوية الضارة عن مياهها.

ورافق السيد الوزير في زيارته كل من المهندس سليمان الغزاوي مدير التشغيل والصيانة والميكانيك والسيد نيازى الخطيب مدير الشؤون المالية والادأرية والمعلومات والمهندس صلاح حبيشه مستشار شؤون التشغيل والصيانة في الوزارة والمهندس هاشم الشبول مدير التشغيل والصيانة والسيد محمد عناب مدير اللوازم في سلطة وادى الاردن.

برئاسة سماحة الدكتور عبد العزيز الخياط وزير الاوقاف. وتقرر خلال الاجتماع اعتبار جميع الطلاب المقبولين في الكلية مبعوثين على

نفقة الوزارة وقبول ٨٠ طالبا في العام الدراسي الحالي منهم ٢٠ طالبا من الدول العربية والاسلامية. وستجرى دراسة الطلبات المقدمة من الطلبة الواقدين من الدول العربية والاسلامية لمعرفة مطابقتها للشروط التي اعتمدتها الكلية تمهيدا لملء

قبول ٨٠ طالبا في كلية

العلوم الاسلامية

كمبعوثين

عمان ـ الشعب ـ عقد مجلس

ادارة كلية العلوم الاسلامية التابع

لوزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات

الاسلامية اجتماعا له يوم امس

المقاعد المخصصة لهم.

احمد خالد، رائده محمد عيد الرحمن، محمد الطويل، رمضان ابوشريع، سلمان ابو شمعان، عبد الرزاق الشريعي، عصام الديات، عماد غازي نوفل، سليمان الصقر، عماد غريب، جبريل سالم سلمان، نمر الغنانيم، احمد يوسف محسن عبوتي ابو فارس. صلاح الدين الحياصات، أَحْمَدُ الزَّعِبِي، كَاظَمَ الواكد، عناد ظاهر، ثائر الياصجين، ثائر حجات،

التخصص: التربية الرياضية اناث ديانا ذياب محمد، حنان احمد محمد، غزيل النوقل، جميله الحيصه، انتصار الجماليه، تغريد النجادا، فوزيه القباعي، منال جرار، ايمان المَجَالَى، هَيَّامِ الـزعبي، امينه ابو طویله، هدی یعقوب حمد، کفاح الريماوي، نجاة بركات، هلا ذياب، وفاء يوسف علي، زينب عبدالله محمود، أمل أبو فأره محليمه العمرات، منال مسعود، امل المجالى، سناء قطناني، سميه الغليحان، عبير القواعير، ايمان العدوان، شاديه العدوان، خضره حرب، زينب الصوالحه، حليمه ابو زر، امل يوسف سلامه، امل الزعبى، عبير تادرس، وسام الساكت، نعمات المسلاحين،

خيريه ذياب علي. التخصص: سكرتارية

انتصار المناصح، وصال العمايره، رحايكه، قراس الصافي، مساء قموه، صباح ابو درویش، لیلی الداوود، كايد الحياري، قراس القواعير، مروان

التخصص: ادارة الإعمال قراس خرفان، عمر العناسيه، اروى العوامله، خلود الجنيني، على خليف، رائده القضاه، فتحية بزيز،

عمان ـ الشعب ـ أعلنت وزارة

الاوقاف والشؤون والمقدسات

الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي

المساجد اليوم الجمعة على النحو

القيسي والمدرس د. سميع احمد

عثامته، الامير الحسن ـ د. احمد

هليل، ابو درويش _ عزالدين العقاد،

حمرة بن عبد المطلب محمود العواطلي

والمدرس مصطفى الرفاتي، الجامعة

الاردنية - سماحة د. عبدالعزيز

الخياط، بالال بن رباح - عبدالعظيم

الشناق، ابو الفيالات _ محمد

الخالدي، الزميلي - د. راجح الكردي،

الفيحاء ـ د . احمد العوايشه ، ضاحية

الحسين - احمد الكيلاني، المنصور -

عبدالرحمن ابداح، ابو غويلة _ نمر

خشاشئه، صلاح الدين ـ محمد

شقرة، الكلية العلمية الاسلامية _

مطلق المحتسب، صهيب بن سنان -

عبدالفتاح عمر، طارق بن زیاد ـ احمد

زاید، الصفدی ـ د، محمود عبیدات،

ام السماق _ موسى الحاج حسن، كلية

الشريعة - حافظ تكروري، السعدي -

موفق عيده، الفضل بن عباس ـ رفيق

الخطيب، الحسين الغربي _ حسن

مرزوق، الحسين الشرقي ... محمود

علاوي، كلية الحسين ـ بشير

الكيلاني، الامام ابو حنيفة _ محمد

حميس رجب، الامام احمد بن حنبل -

طه الشماطه، الامام مالك بن انس ـ

عزالدين الدهون، الأشرقية الصغير ـ

جمال بنات، الجوفة القديم ـ عبدالله

العمرى، مدرسة الامير الحسن _

ابراهيم العلي، مدرسة حسن البرقاوي

_ عبدالله سعايدة، الانصار _ سعيد

المسيني الكبير - د. ابراهيم

كلية السلط

،عبد الفتاح خليل، كفاح الفقهاء، كوثر الزعيدات، عليا الدواخن، رنده صالح محمد، احمد غالب العوامله، عماد الشرقاوي، عمر الديات.

نبال قاقيش، ناريمان تادرس، ماجده قطيشات، فوزيه الشياب، وداد الحيارات، سمر بدران، شفاء خليقات، ابمان الزعبي، محمد الحياري، محمود النسور، عريب ابو زينه، خوله مشايخ، رحمه العجوري، انتصار الهباهيه، سمسر برهم، رداح ابو السمن، نجود عربيات، جميله خوله العناسوه، ايفا السمردلي، نبيل النشاش، منى ابو هالاله، امل عبد السلام أسماعيل، عبير النجادات معارك حياصات، فراس النعيمات، الزيود، نهاد ابو عليوه.

سوسن أبو حويله، قاطمه الدبعي، نوال العمايره، سوسن داوود، أمل الشنيكات، رايده عليان حسين، فتحى

أبو جرار، زهرة أحمد سعيد، انتصار الخرابشه، رائد جبرين اسماعيل، أمال العايدي، مروان الشوباش، امل عواد محمد، فضيه ابو قدوره، بسمه الفروخ، هيفاء الفيلات، فاتنه كريشان، رمزي الزعبي، كوثر عربيات، غاده المياري، سمر خليفات، عداله عربيات، بيان

سوزان حنانيا، احمد الطواهيه، فوزي الطواهيه، ابراهيم ابوالراغب، منصور الرحامنه، نضال الكلوب، ايمن ابو الراغب، اسيا الظاهر، دلال العطيات، سحر كشك، انشراح الحرايقه، باكره الريان، كوثر الغريب، عليا غنيمات، تحرير النجار، جاكلين العريني، سالم الصبحات، سلمان مداهنة، رنده عبد الرؤوف محمود، ناديا الخور، محمود عزيز محمود، سلامه ابراهیم محمد، رنا محمد ابو رمان، محمد العمايره، محمد ابو هلاله، ناصر الحديدي، جميل العوامله، امل قطيشات، منّى غنايم،

الفاعوري. التخصص: الهندسة المدنية فيصل عربيات، ماجد الدبعي، سعيد صالح نمر، عصمت نصر الله، كمال فاخوري، رامي الفاخوري، على الرحاحك، خلاون نسور، هاني الحديدي، عونى عليان، احمد كراجه، يوسف العايدي، سمير المنشاوي، حمود رزق حسين، عادل محمد ابراهيم، قائد محمد حسن، خالد عبد حسن، ماهر روجي عثمان، سمير الامير، عطا الخمايسه، جرير نسور، رائد تسور، محمد ابراهیم سلیمان. التخصص: الهندسة المعمارية فادى الخضور، خالد الفواعير،

احمد عربيات، محمد الرحامنه، عبد الرزاق النسور، مأهر النسور، هيثم الكلوب، امامه الحديدي، عبير الكيلاني، بلقيس عربيات، هيام الزعاترة، بلسم خريسات، عجايب العدوان، ضياء زيدان، عايده عبدالله، مها عكاشه، امين أبو عنزه، محمد علان، حسين شاهين، محمد جميل

الساكت، فايزه الخليلي، انتصار الحياري، يوسف العلوان، زينب حامد، خلدون الحياري، هدى عوامله. التخصص: المحاسبة عبد الرحمن حماد، منى الشعبان،

عبد المنعم رحامته، حامد السطري، خالد قاقبش، فايز كريشان، سناء

السبع، رنا كلوب، حمدي الجغبير، تعيم الكوز.

حجاوى، الخلفاء الراشدون عبدالرحمن

في لواء بني كنانة

مدير عام مجلة الوجدان العربي.

تنفيذ مشروعات للطرق والابنية بكلفة (٣٩٨) الف دينار

واخرى لشوارع بلدة ملكا بكلفة ١٦

الف دينار ومشروع الاطاريف لعدد

من شوارع بلدة سحم بكلفة ٨٥٠٠

دينار ودار لمجلس قروى حريما بكلفة

وفيما يتعلق بمشروعات الابنية

التى يجري تنفيذها حاليا قال انها

تشمل مشروع مدارس المخيبة الفوقا

بكلفة ٤٩ الف دينار ومدرسة ام قيس

واليرموك بكلفة ٢٨ الف دينار ومقر

مجلس قروي ابو اللوقس بكلفة ١٤

وعن المشروعات المستقبلية من

طرق وابنية للمجالس البلدية والقروبة

ومجالس الخدمات المشتركة في اللواء

قال لقد تم ادراج معظمها في الخطة

الثلاثية للمجالس المحلية وتم اقرارها

وتطوير الخدمات التي تقدمها

منصور، التلهوني - عبدالله نعناعه،

الشابسوغ _ مروان الديري،، مصلى

الامانة (رغدان) _محمد العطّار، النور

_ يوئس حمدان، الهدى _ حميد

العبذاللات، الروضة (الاسلامي) -

محمد الطيب، زكى ابو عيد _ مسعود

جميل، موسى بينو - محمد صالح،

للمواطنين من كافة المجالات.

كلفة ٦٠ الف دينار ومدارس

١٤ الف دينار.

الف دينار.

البلدية والقروية والبيئة في لواء بني كنانة بالإشراف على تنفيذها حاليا ۲۹۸ الف دينار.

الف دينار وملكا بكلفة خمسة الاف

في اللواء بكلفة ٨ الاف دينار. اما عن مشروعات الابنية التي تم

بني كنائة - بترا - من بهجت بتنفيذها خلال الاشهر الثمانية الماضية فارضح انه تم استلام

مشروع مدرسة آبو اللوقس بكلفة ١٦ تبلغ كلفة مشروعات الطرق الف دينار وسور لدار بلدية خرجا والابنية التي تقوم مديرية الشؤون بكلفة ١٦ الف دينار ومظلات لشوارع بلدة ام قيس بكلفة ١٥ الف دينار

> واوضح مدير المديرية انه تم خلال الاشهر الثمانية الماضية الاشراف على تنفيد انجاز عدد من مشروعات الطرق في اللواء بلغت كلفتها ١٠٥٨٠٠ دينار وشملت شوارع في بلدة عقربا بكلقة ٢٤ الف دينار وكفر سوم بكلفة ٢٠ الف دينار وحاتم بكلفة ١٢ الف دينار وبعلا مع اقامة حدران استنادية لعدد منها بكلفة ١٦ الف دينار وعزريت بكلفة ٤٨٠٠ دينار بالاضافة الى تنفيذ مشروعات اضافة خلطات اسفلتية لشوارع في سما الروسان بكلفة ٢٤

وقال أن الكلفة الاجمالية لمشروعات الطرق التي يجري تنفيذها حاليا تبلغ ثمانين الف دينار وتشمل بلدة سمر بكلفة ٢٤ الف دينار وعلكا بكلفة ١٥ الف دينار وعزريت بكلفة ٥ الاف دينار ومشروع الخلطة الاسفلتية لشوارع بلدتي خرجا والزوية بكلفة ٢٨ الف دينار بالإضافة الى مشروعات عدد من الطرق القروية

النصر الكبير - محمد الطاهر، عالية -

من قبل لجنة مختصة من وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة مشيرا إلى أن الهدف من هذه الخطة هو تحسين اوضاع المجالس المحلية من النواحي الادارية والمالية والفنية حتى تتمكن من مواصلة مسيرتها التنموية ودعم مواردها المادية لتنفيذ مشروعاتها حسب الامكانات المتوفرة

تنفيذها واستالامها والتي بتوشر خطياء

جرار، القعقاع بن عمرو _ عسر فؤاد سرطاوي، بلال بن رباح _ محمود تفال، المنارة _ محمد قدوم، العمرى، انس بن مالك ـ ضرار شقرة، الابيض _ اسحق اماره، الشعراوي _ البقاعي _ عمر ابونامر، ابو بكر حسنى الشريف، الخلفاء الراشدون _ الصديق - واصف فخرالدين، على بن طه خُلف، المهاجرين الكبير - احمد عنكير. الحمصي - عمر شاهين، ابو بكر الصديق _ حسن الاقطش، حي فضيل

القيسية _ امين عمر، عثمان بن عفانً خليفة، أسماعيل، ابو الدرداء - ناصر ادليي،

ابي طالب - عدثان خليفات، الشهيد -

- محمد مرزوق، سليمان الحاج سالم طارق بن زياد - انس الخطيب، ابو بكر الصديق ـ يحيى كوكش، مصعب بن عمير _ احمد ملحم، المؤمنون _ يعقوب الريان، محمد منور الحديد _ جمال محمود، أبراهيم الخليل - محمد زنبرکجی، زید بن حارثة - فرحان أبو هريرة _ ماجد رسلان، نزال الكبير - نعيم مجاهد، بدر - حسين شحادة، السيدة زينب - رشاد ابراهيم، على صقر - محمد نبهان، الوحدات الكبير - محمد سلامة، مدارس الوحداث -احمد محمد شعبان، السيدة حفصة _ أحمد عيسى جبر، علي بن ابي طالب _ فالح عبد اللطيف، ألقدس ـ السيد عبدالسميع، اليرموك _ فهمي الشاذلي، أبَّو انشيش القديم ــ ضيف الله الشوابكة، أبو انشيش الجديد _ عايش عوض، نهار القطارنة _ هاشم دوله، ابو در الغفاري ـ على السطري، عمار بن ياسر - يحيى ملحم، اسامة بن زيد _ محمد وساس، المغيرة بن شعبة ـ سعدي جبر، سعيد بَنَ السيب د. عبدالمجيد ابوالحاج، سفيان الثوري ـ فخري شحاده، المرابطون _ فايز الخطيب، احمد قارة _ يوسف

عاميم بن ثابت ـ سعيد الدياس، خالد بن الوليد _ حامد المسور، اويس القرنبي - محمود عيد، سلمان الغارس, _صلاًّح السقاف، عبدالله بن رواحة احمد رأشد، سلمة بن الاكوع ـ احمد شحادة، الرحمة _ سليمان فرحات،

يعقوب هندي، السيدة فاطمة الزهراء - احمد الخضري، السيدة امنة بنت وهب _ باسم حفاده، السلام _ عزت جمیل، سهیل بن عمرو _ جمیل عيد الصمد، على بن ابي طالب - بسيم قشه، ماركا القديم - محمد الربع، سليمان المسقر - محمد ابو نواس، طلحة بن عبيدالله _خالد ابو زيتون، مطار عمان _ ياسر محمد، ضاحية الامن العام _ جمال القراء الابرار _ احمد المومني، التموحيد _ طله عبد الرحيم، معاذ بن جبل - صالح السقطي، النور - د، خليل حميض، عبدالله بن عمر - عثمان برغوثي، صالحية العابد _كمال فوده، المحطة _ حسام سنونو، ابو القاسم م عباس عدوي، عمر بن الخطاب - يحيى عيد، التقوى _ شاكر ابو سنينة، العباس _ د. ذيب عبدالله، ابو جسار _ عزت كايد، السالك ـ درويش عابد، حمادة ـ محمود ابو غزاله، مدرسة الوكالة _ صالح هندي، التكروري ــ عصام هادي، القناوي - محمد الصوباني، عمر بن الخطّاب ـ عادل ضمرةً،

محمود الطاهر .. قاسم الحوراني،

اللوزيين _ صفوت عبدالفتاح، صويلح الكبير ـ د. عبدالجليل عبدالرحيم، عبدالرحمن بن عوف ـ احسان حجير، عبدالله بن مسعود - ابراهيم خليل، الهداية - يحيى عبدالقادر، الشركس عریف شریقی، وادی السیر الکبیر _ محمد الفقى، وأدي السير الاوسط_ امين سنور، بيادر وادي السير _ د. على الصوا، اسامة بن زيد - مثقال حسن، الدراويش - حسنى الشريف، القويسمة الكبير - محمد عدوى، محمد بن مسلمة محمد الشواعره، اسكان القويسمه _ محمد سيد ، أبو علندا الكبير _ حمرة منصور، معاذ بن جبل - احمد السيد، خالد بن الوليد -فؤاد ابو عواد، شعبان عنان _ عيسى اللداوي، مرج الجمام القديم - محمد طاهر، تاعور الكبير - مصطفى توفيق، عمر المختار - خالد مصطفى، الجويدة القديم - يوسف ابو صبيح، السلام -محمد عزالدين، حمدان القرا _ محمد الاقرع، على بن ابى طالب _ محمد الرقب، سحاب الكبير ـ د. محمود صالح، سحاب الجنوبي ـ د. ذياب عقل، عوید عبدالفتاح _ وصفی جعارة، الموقر الكبير - سلامة البري. الامين _ مصطفى ابو رمان، سيدو

الكردي _ محمد القزقي، السيدة

عائشة ـ احمد خليل، عمر بن

عبدالعزيز _ عثمان الدروبي.

يوسف، محمد محمود سلامه، تاصر

بنى عبده، احمد اخريان، بسام نايف

محمود، راضی محاسنه، عثمان

النظامي، وليد "يوسف سلمان، عوده

الحراحشة، يسام المصالحة، محمد

القرعان، بسام العمري، محمد

أبو صهيون، أبرأهيم محمد مسعود،

سائد السميرات، عمر فرجات، فرأس

ابداح، بسام بشتاوي، محمد علي

سعد، عادل الخطيب، ناجي خشان،

السواعي، ناصر الصقر، عواد الزيود،

مصطفى فهمي عوض، خالد مطر

الجعيرى، مبارك الذويب، علاء الدين

احمد المشاقية، خالد الخوالدة، محمد

الجمعان، احمد صبره، محمد بني

خالد، سند الشرفات، فالع العظمات،

حامد الخوالدة، محمد الشرفات،

حسين الدورى، احمد الزعبى، عماد

زاهى ذيب، صلاح الجروان، امجد

فريوان، مهنا ابو مهنا، خليل عناني،

عبدالله محمد، احمد الزعبي، حسن

بنى اسماعيل، احمد الصارود، فراس

ابق غزاله، عاصف محمد نيب، ماجد

عبیدات، منتصر عبیدات، محمد

العمرى، عبدالله عبيدات، عصام

حمادنة، محمد النعامنه، وليد الزعبي،

موسى ابو مهنا، نافع موسى يوسف،

ضيف الله محمد مصطفى، يزن

غوائمه، محمد محمود مثقال، رائد

العرود، منير العرود، خالد المومنى،

احمد سعود محمد، حسن مومني،

عونى القضاء؛ على القضاه، سليم

الصمادي، عامر الخطاطبة، يحيى

الرغول، بسام المومني، عبده

انجادات، مصطفى القضاد، بلال

الرشايدة، محمد خطاطبه، خالد مرعى

احمد، وليد الشواشره، كمال

الشويات، سالم بني عطاء حسن

الجبالي، عونى المقداد، فراس القضاه،

محمد الدهون، محمد الدهون، يسام

طايل علي، محمود بني عيسى، سالم

النوافله، تاجع خريسات، نور الدين

محمد توفيق، عدنان الغزاويه، بلال

عبدالقادر بني مفرج، خالد طراشه،

خلدون نوافله، محمد حسين على، خالد

الربابعه، احمد بني عيسى، محمد

الاحمد، فخري بني عامر، محمود

النواصرة، مهند بني عيسى، عمر

تواقله، احمد بني ملحم، ابراهيم

مقدادي، قاسم بني عيسى، احمد بني

صالح، محمد حسين عبدالله، سهيل

الزعبى، جميل الجدايه، محمود

حميدآت، موفق الخريف، خالد

الصبيحات، حسن حسينات، ياسر

عفيفي، محمد الشبول، وصفى

الزعبي، رأفت عفيفي، خالد الجنايدة،

عبدالمنعم الجيزاوي، عبدالباسط

عفيفي، محمد الزعبى، بسام محمد

قَـاسُم، مصلح الكيفي، حسن

الجراروه، عبدالله احمد سليمان،

عبدالنور حجازي، بكر قسيم محمد،

ابراهيم البشابشة، خالد الزعبي،

اسعار الخضار والفواكه والبيض ليوم الجمعة الموافق ٩ /٩٨٨/٩م. فلس/كغم

4- 4- 40 color- 60- K- 1/1/401 mil

سعاده خطاطبه، م

احمد عوض، صباح نایف محمد،

ماجده فهد حافظ، نهضه اليعاقبه،

امل وجيه فارس، ماجده كلش، مريم

العمري، مريم بدارته، نسرين حمدان

میسون ابو سردانه، تمام ابو حطب،

سناء شطناوي، جميلة عيسى رشيد.

القرعان، اخلاص الحن، امنه

العمري، سوسن الردايده، ميسر

الطعائي، نسيبه محمد فلاح، اسماء

احمد حسن، يسمه عينده، هناء

احمد حسن، تغرید ابو سند، ندی

بنات، سرى حوامدة، ابتسام غزلان،

قاطمه الصمدي، مهديه احمد حسين،

خوله الظهيرات، منى عليمى، بايره

الصقر، بثينه محمد مقداد، زهيه

مصالحه، هيام الذياب، فاطعه

العفري، امنه نسران، انتصار

الحرارشه، فضه المشاقسة، امنه

الشاطر، غادة يعقوف مفلح، حنان

محمود عبدالله، شاديا الصغير،

ناريمان عبيدات، رابحة الزعبى، خوله

عبيدات، مريم مسلماني، كفاح

الروسان، سهير عبيدات، نهاد

عبيدات، سحر عبيدات، سهام

النعواش، نسرين العمري، ختام

السمير، تراجى القضاد،". تهانى

الخرابشة، سناء الشريده، زينب

مستريحي، غاده حسين سالم، لوزه

خطاطیه، نهاد ریابعه، فاطمه

العميدات، هند الدراوشه، احلام

الشريدة، زكية بني ملحم، فاطمه

محمد عيد، ناهد قرحان محمد، امال

القاضي، حنان يوسف عمر، الهام

الشبول، انعام عبدالرزاق محمود،

فاطمه سماره، اشيليه الشبول، بثيته

الجنايده، فالة سعد عبد، بسمه

الزعبى، فاطمه الخطيب، حنان محمد

سليمان، هيام البزور، هيام سليمان

عيدالله، هدى حسن محمد، لونا

العلى، سلمى الشايت، نجوى محمد

حسين، غدير تيسير عبدالله، دلال

عبد العزيز يونس، لمي حلوة، عبير

محمد عبدالله، هاله الشريدة، وبأم

شفيق اسماعيل، حنان عمر سليم،

فيروز رضوان حمد، ليلي عبدالله

صرعى، ايناس شطناوى، هيفاء

ملكاوي، رؤيات خزاعله، هيفاء الجمل،

اروى شطناوي، لميس شوقي

حققت تداولا متميزا

٩ر١ مليون دينار حجم التداول

في سوق عمان خلال اسبوع

مجتمع حواره من الطلبة المرشحين للقبول في العام الدراسي ١٩٨٨ _ ١٩٨٩ والتالية اسماؤهم مراجعة الكلية اعتبارا من صباح يوم غد السبت ولغاية نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ٢ ١٩٨٨/٩٢، وكل من يتخلف عن هذا الموعد يعتبر مستنكف مصطحيين معهم الوثائق التالية: صورة عن شهادة الولادة مصدقة او جواز السفر. كشف عامات الثانوية العامة مصدقة

شهادة خلو من الامراض. صورة عن دفتر خدمة العلم ـ صفحة اسم الطالب، والتأجيل مع شهادة انهاء خدمة العلم او الاعفاء منها. رسوم الدراسة ٢٤ دينارا و١٥٠

صبورة عن دفتر العائلة رقم الدفتر، رب الاسرة، اسم الطالب.

ادبي ذكور

العامري، زكريا الدسوقي، اكرم ابو فران، ناصر غزاوي، عبدالقادر باكير، جهاد ابو بيدر، سميح الكراسنه، ذياب الفاضل، فيصل بشاتوه، ماجد محمد احمد رجا، سيف شطئاوي، على قسيم يوسف، احمد محمد داود، محمد عبداللطيف عبدالله، فراس الحموري، احمد الدويري، أحمد نهاد ابراهيم عبدالفتاح، منذر دعمس وريدون الديري، محمد حامد بشتاوي، نعيم السواعي، اكرم حسن، عبدالرزاق صالح عبد، عزالدين العوادين، غالب الخطيب، عدنان الدلابيح، حابس الشرفات، عماد جبصيني، علي شملاوي، هزاع على محمد، ايمَّن العارضه، عمر محمد خالد، موفق الصياح، صلاح عبد الهادى، حسن الزعبي، ياسر مقداد محمود، ميروان الصقرء نفاع، على المومني، فياض الشرفات، عبدالكريم نايف يوسف، عبدالاله العزام، اكرم ابو خويله، وليد ملكاوي، احمد الشحاده، صحبي الجراح، محمد اليونس، خالد أبو رشيدة، عبدالله الشرمان، عمر احمد عبد، بسام القرعان، راكان الشياب، ابراهيم الشياب، حسين قسيم على، جمال الزبيدي، موسى جبر عبدرية، وائل عنوتي، محمد كناني، عمآد عصام البدور، خليل الضمور، طارق يوسف على، خالد خصاونة، احمد عمر حسن، على العمري، خاك منسي، عثمان العثمان، رافع ناصر خليف، ناصر ابراهيم صالح، على الشرمان، عطاالله البقاعي، ثائر على أحمد، هاني كوفحى، توفيق ابو خيط، فتحى الرجوب، هشام كنعان، احمد عبدالله الحاج، خالد الزعبي، فداء غنيم، محمود المزاري، احمد ابو الهيال، ماجد محمد مصطفى، مهند عبدالحفيظ عبدالرحمن، ناصر درباس، وليد سليمان يوسف، تصر شطناوي، مالك الحجاج، رامي احمد محمد، محمد الرجوب، ثائر بني عواد، حسين الدغيم، محمود محمد انيس، بشير بني هاني، عزمي زمراوي، وليد جودت سعيد، علي جوارته، خالد الويكات، منتصر غرايية، محمود محمد سليمان، خالد القريني، هاني ابو رشيدة، احمد الشناق، حسونً حمدون، اسعد ابو الرب، عيدالله عبابنه، محمد خير شوباش، عامر العمري، مجمد أحمد محمود، مهند خصاونة، محمد مصطفى ابراهيم، عدنان عبدالرؤوف يوسف، راكان نهایات، ابراهیم موسی محمد، فارس باكير، خالد الغزاوي، موفق العوادين، اياد الزبيدي، محمد الشقيرات، معن هزايمة، محمد احمد عبدالحقيظ، ايمن كامل محمود، صالح حسن محمد، ماهر الشرقاوي، رسمي سعد الصالح، عبدالله احمد حسن، قاسم محمد مذيب، زيد بني دوتي، خالد القروط، عبدالفتاح الطيطي، نظام علي عقله، حسام ختالان، أكرم مطر، عصام شلول، محمد حسن الرجوب، ناصر العونه، خالد نحاس، محمود

الناجي، ماهر الجيزاوي، محمد

محمود محمد احمد، حاتم على احمد،

مالك البدور، خالد ابو ربيع، محمد

شطناوي، صالح العماوي، وليد

حلوش، ابراهيم الامان، أيمن ابو

الوفاء فاروق عبدالله حسين، محمد

Abbit

لوسا

ملوهيه

عبده قرباع، جهاد ابراهيم عثامنه، ثائر راشد امين، على احمد عبدالفتاح، معتز الشايب، يوسف عبد الغني، نمر نفاع، خلدون الشياب، عكور، حسين سعيد حسين، غسان احمد شرمان، عبدالوالي احمد مقبل، جوهر، منتصر خصاونة، احمد عشهور جهاد محمود سلامه، زاید نقرش، موسی، عماد شطناوی، محمد وليد الخطيب، عثمان الصمادي، ثائر الشطناوي، احمد نافع أحمد، نشأت احمد فضل، عبدالقادر بني عامر، الطيطي، عثمان المغربي. ابراهيم يوسف عبابنه، محمد عبيدات، قاسم النقرش، نضال شطناوي، احمد ابو الهيجاء، احمد جرادات، ثائر رواشدة، قيس القهوجي، عبدالكريم شطناوي، رشيد الـرْعبي، قراس الشياب، انور ابداح، ضيف الله شطناوي، رائد محمد مفلّح، محمد محمد ضيف الله، معروف القضاه، محمود لافي، على القواقرد، رعد راكان عني محمود خالدخليف رماضنه، عيدالسلاء دخل الله، خاك الحتامله، مصطفى المسري، ماحد حسن موسى، نضال بنات، عقله محمد

علمی ۔ ذکور

زياد خطاري، رياضَ عبابنه، محمود كراسنه، ياسر محمود سعيد، خالد ابو شندي، رياض الزعبي، مهند مهنا، موفق محمد على، محمد محمود حسين، اياد ناجي احمد، عماد الدين عمر مصطفى، ماهر حبوش، حابس الزعبي، محمد عبداللطيف عوض، ابراهيم عقل، نبيل الرحاحله، محمد المومني، محمد عبدالرحمن يوسف، نضال بطاينة، محمد حسين على، ناصر مصطفى صالح، احمد عبابنه، مروان طلفاح، احمد جادوري، يوسف بتى عيسى، محمد عبدالكريم يوسف ابراهيم الحمال، عمر ذياب ابراهيم، محمد صوالحه، عمر القرعان، محمد هيلات، خلدون الابطح، بكر عبابنه، محمد القرعان، احمد رواشدة، محمد محمد محمد الغول، محمد الشمالي، محمود مصطقى محمد، ابو علوس، على محمود العبيدات، الزغول، مؤيد المومني، معاوية الكوره، غالب بني عيسى، عبدالكريم بني عيسى، لبيب السلامة، حسن عيسى، عبدالكريم ربابعة، عبدالله مديسات، حابس خالد اسماعيل، عبدالفتاح، امين محمد النصير،

ابراهيم احمد ابراهيم، عاهد محمود مصطفى، فتحى زايد محمود عثمان لافي كساب، مامون الشلبي، حمد عيدالرحيم اسعد، تيسير ألغياص، ابراهيم طلفاح، مارن على يوسف، فارس قبلاوي، محمد ابو الحاج، سعيد كتانه، صلاح محيسن، ناصر

الحوراني، محمد الشرمان، حسن عبابنه، نذير نقرش، جهاد يوسف احمد، سمير السليتان، على بني عواد، اسامه العمري، نور الدين شحادة ذيب، ناصر سعيد صالح، محمد عبابته، وليد احمد ظاهر، سرحان محمد خليل، عمر العمرى، اسماعيل الصمادي مهند الشلول، عدنان عرت عبدالفتاح، ايوب الروسان، يعقوب الشرمان، اكرم شحادة مصطفى، ايمن السعود، أحمد الرومي، راهي نمر سعيد، علاء غرابية، زاهر الشخشير، علي محمد عبدالغنى ربحي علي عيسى، جهاد النصيرات، غازي العمرات، زكريا حلاحله، بدر محمد نظمي، اسامه النمراوي، معن جرادات، يوسف بطيخه، احمد ابو زيتون، مالك غرابية، سامى صالح اسماعیل، ولید فندی نوفان، اشرف عكور، موفق كنعان، معتز القديري، رزق الله القرعان، صلاح الدين عيدالمتعم صالح، امجد معايعه، مجمود حسين محمدء باسم الحسنىء حعقر محمد عبدالقادر، ناصر جربوغ، محمد خريان، امراد عياصرة، ابراهیم زمزم، بلال مصطفی سلیمان، ايمن النمر، عادل الريحاوي، محمود مقبول صالح صبح، محمود كريشان، راكان الشرعه، غسان العمري، غسان غازي يوسف القصير، موفق عبيدات، محمود ابراهيم حسن، محمد كزار، زياد المومني، عماد قرنسيس جاد الله، هاني الزغولي، عبدالمنعم فريحات، موسى الشويّات، عدلي ربآبعة، احمد مستريحي، عامر بني محمد دعامسه، عماد ابراهیم ابراهيم محمد العثمان، تضال محمود وردات، نضال جميل عويضه، خالد فيصل الخطيب، ايهاب ابوحماد، رشيد حسين خالد، ملهم محمد

عبدالقادر، مراد محمد عطية، عبدالله

محمد قاسم، ضياء حسين زيدان،

امجد موسى العيساوي، انس صايل

جديع، تيمور الرواشدة، يعرب محمد

عبدالقادر، بشار عواد سليمان،

معتصم معين راغب، فراس عدثان

هناء العمري، كفى الفياض، عبله الشناق، وائل احمد نمر، زياد احمد ابراهيم، محمد محمود المقبل، رياض أبراهيم البلامي، خاك حسن صالح، معاوية محمد على، جودت اسماعيل رواشده، زيدون ضافي طالب، رياض كايد، حنان ابو الرب، سوسن عواوده، محمد الطه، تيسير عوض ابو دلو، ثابت محمد طوالبة، محمد طلال العيدة، خالد احمد الشبول، فراس فاطمه الشوحة، منى سيدان، منال الصمادي، يوسف رزق، محمد البشايرة، يوسف الخطيب، مازن البصول، محمود ذباب موسى، عبدالباسط جباوي، حسام القاضي، صالح آحمد، ريما سويدان، عندليب مهدي دلكي، اسامه الزعبي، نبيل المعانى، نضال خصاونة، محمد جرادات، كوتر قاسميه، ريما العلي، ربابعة، عمر ابو راشد، هشام عبدي، برهان ابو زيد، عاليه الخطيب، منال مأمون بطاينة، ياسر بطاينة، جميل درباس، فيصل محمد عوده، نائل رباحات، محمد سمامعه، فورى العوادين، منصور فتحى احمد، ومحمد عليه صبحي على، محمد سلمان عليان، صالح محمد احمد، قراس بكار، محمود احمد عقله، ريحان الحمد، محمد الدويري، احمد الفريحات، سهيل الصمادي، عامر القضاد، وسيم يعقوب موسى، مجدى بنی یونس، عمر عارف موسی، محمود السقار، سلطان العلى، معن البطاينة، مهند رجب محمد، محمود الحوراني، خاك مناصرة، حاتم أبو فوده، محمد العابدي، أيمن أجمد أيرافيم، حسن امجد عبدالرحمن، سليمان على خضر،

> سامي مصطفى على احمد الهروب، ادبي اناث باسمه الخطيب، حتان عبدالمعطى نمر، ژریفة محمد علی، سحر بدوی، سناء الزعبي، مريم درادكه، عائشة عبابنه، هيام الكوامله، كفاح حمدون، سميحه ابو ربيع، تهائي محمود صالح، رائده البشاوته، خالد ابو صلاح. منتهی دبور، ایناس عبدالكريم احمد، نجاة الدويري، مريم الزبيدي، مارغريت العلى، ميسلون الشلول، امنه جرادات، غاريه مهیدات، ریاب کیوان، مئی مصطفی احمد، حسنيه الصقر، ختام الحورى، سناء مطالقة، رندا عبابنه، رهآم عوادي، رابعة ابو علوم، سميرة الشرع، ياسمين شطناوي، ايمان الروابدة، ايمان الدويسري، سهير الخطيب، يسمه صلاح محمد، عواطف ابراهيم عبدالرزاق، امنه غرايبة، ناديه يوسف سليمان، سهير الخطيب، اخلاص الخضيرات، عائشة الشبياب، خلود محمد على، رائيا راشد عيسى، قاطمه جرادات، خوله طبیشات، فایزه الزبیدات، ایمان محمد صالح، نجاح احمد انيس، عائشه الدويري، نهاد الدويري، اسماء ابو حرب، بسمه الزميلي، منتهى عبدالفتاح حسين، فريال توفيق على، سميرة جميل أحمد، ميسون أبو شقير، سناء ابداح، دلال عبدالمعطى محمد، خالده ابو اقديس، منتهى بنى عامر، هاله نمر تایه، مذار سهاوته، نداء مرعي محمد، سهام علي محمد،

ماجده طبيشات، سحر الرجوب، سميه

عقله ابراهيم، فاطمه الشرمان، ردينا

طاهات، سهير ناظم احمد، عائده

صعابنه، منا الجراح، حنان الزبيدي،

نادیه بنی عامر، نادیه نایف یوسف،

اسيا الرشدان، ناديه ابو حديد، سحر

ابو عيسى، ياسمين على اسعد، سناء

العابد، اسيل حسن محمد، نهاية

صويص، تمام قريناوي، زين

الصالح، كفاح قرق، منى طبيشات،

لبنى أبو خيط، هيفاء الصمادي،

سلمى محمود احمد، سحر الصمادي،

دولت عبدالحميد باصر، أمنه بدوي،

عن إلغاد الربر الله الكله

س ١٩٥١ لم لم فور ا ١٩٥٠ من

() 10, Ex 10 -- 1701 Co

CLE 00 1 14 W. __ 1140

ولاسفار طب مناطبهم المعط يليطنا

10 142 - W.1 (p

real

ازردر

120

ميذائيل، شروه البطاينة، حنان السلال، اعتماد العلى، أحلام الطه، هاله ابراهيم حنا، منالَّ خصاونة، امنه محمود فالح، نعمه فتحي سعيد، فاتن الخطيب، فائن شواقَّفه، عندليب عبيدات، جميلة شتيات، تغريد جراح، سعاد العيسي، مريم محاسيس.

علمي اناث حنان ابو ربيع، انيسه العمري، سماح عباينه، عائشه الجزائري، فاطمه سالم سليم رولا غرايبةً، شيخه شتيوي، اميره فريحات، نوال ابو عقيل، ختام عبدالكريم عبد الرحمن، ماجده الكيلى، قريال الصقر، صباح القريني، نهآد النجار، سولفه ابو هواش، قداء احمد عمر، سهير الزعبي، سهير الجمل، رغده رفيق مصطفى، فاطمه الغرابية، سمر ذيب عبدالسلام، ميسون عبدالله حسين، عنان صفوري، خوله خليل احمد، نهاد فندي، نفوز جميل احمد، سوسن ابو الحسن، فره صمادي، صالحه عبادي، عبير أبو الرب، فتحية العموش، اسمهان محمد صالح، امل محمود علي، ثروت مومني، نجلاء قطاع التأمين فقد ساهم بنسبة محمود سلامه، دلال دیایات، بسمه الذيايات، لونا العلي، سلمى الشايت، نجوی محمد حسین، غدیر تیسیر عبدالله، دلال عبدالعزيز يوسف، لمي حلوه، عبير محمد عبدالله، هاله الشريدة، وبنام شفيق اسماعيل، حنان عِمر سليم، ليلي عبدالله مرعى، هديل مساعده، عايده جوهر اسعد، ريما أحمد عبد، فتح شناق، ساره عليان حسن، قابیولا فوزان ساری، منتهی ذيب سالم، سحر الزعبي، ميسون جميل احمد، قاطمه احمد محمود، فاتن شواقفه، مي البواب، جمانه الصقور، سمر الخالدي، امنه كساب حسين، سعاد أبا زيد، فاتن حتامله، عائده ضوه، رضوه هثائده، نسيم مريان، خلود العمرى، هيام اسماعيل عبدالهادي، نوال محمد سفيان، فائده عيون، سحر ابو معالى، رويده ابو شیخه، ناهده ابو خمیس، فدوی العمري، ريحانه الطيطى، مريم احمد

عبدالله. أمنه المومني، عبير الشريدة،

سهى قطيش، هدى "الطريني، اسماء

اسماعيل صالح، عهود دردور، فدوي

جرادات، نجاح الريحان، خوله قيزان،

نهيل صالح حسين، سرين كساب،

هاله صالح حسين، ايمان ابو شومر،

نائله اديب محمد،

عمان ـ بدرا ـ حققت سوق عمان المالية هذا الاسبوع احجام تداول متميزة لم تشهدها منذ اسابيع طويلة رافقها ارتفاعات في مؤشرات اسعار الاسهم شملت جميع القطاعات حيث بلغ المعدل اليومى لحجم التداول (٤ ٢٨١/٢٩) دينارا هي محصلة لحجم تبداول اجمالي مقداره (۱۸۶۹٬۲۰۴۸) دینارا وعدد اسهم متداولة مقدارها (۸۸۸ر۲۷۰ر۲) سهما نفذت من خلال (٢٤٧٩) عقدا. اما عن المساهمة القطاعية في حجم التداول الاجمالي فقد حقق قطاع الصناعة حجم تداول مقدارة (٩٣٦٧٩٢) دينارا تشكل ما نسبته على المستوى العام للاستعار فقد سنجل (١ر٤٩٪) وارتفعت مساهمة قطاع الخدمات في حجم التداول الاجمالي الرقم القياسي سعر اغلاق في نهاية الاسبوع مقداره ١١٥٦ نقطة ليحتل المرتبة الثانية ولاول مرة بعد بالمقارنة مع سعر افتتاحى مقدارد قطاع الصناعة حيث حقق حجم تداول مقداره (۲۱۷۲ه) دینارا تشکل ما ٢رد١١ نقطة محققا بذلك ارتفاعا بعقدار ثر نقطة. نسبته ٩ر٢٨٪ متقدما بذلك على قطاع

> مقدارها ۲ر٤٪. وبالنسبة لمستويات اسعار الاسهم التى سادت خلال هذا الاسبوع فقد أظهر المؤشر القياسي القطاعي ارتفاعا فياسعار الاسهم لجميع القطأعات اما

البنوك والشركات المالية والذي ساهم

بحجم تداول مقداره (۲۲۵٦٤٧)

دیناراً تشکل ما نسبته ۱۷٫۱٪ اما

وتم في هذا الاسبوع التداول باسهم وآ شركة وبمقارنة اسعار الافتتاح للشركات المتداولة في بداية الاسبوع مع اسعار الاغلاق في نهايته یتبین بان ۲۷ شرکة قد اظهرت ارتفاعا في اسعار اسهمها بينما اظهرت ۱۸ شركة انخفاضاً في هذه الاسعار في حين استقرت الاسعار ل ٢٠ شركة مدرجة في السوق.

برنامج تدريبي في الادارة الوسطى لعدد من موظفى التربية اليمنيين

عمان ـ بترا ـ اختتم في معهد الإدارة العامة امس برنامج تدريبي في مجال الادارة الوسطى عقده المعهد لعدد من العاملين في وزارة

التربية والتعليم في الجمهورية العربية اليمنية. وتلقى المشاركون في البرنامج على

مدى خمسة وعشرين يوما مجاضرات تناولت التخطيط الإدارى وتنظيم العمل وتبسيط الاحراءات والرقابة الادارية وتقييم الاداء والاتصال الفعال ومفهوم الاشراف ومهام المشرف ومفهوم الادارة التربوية والاشراف التربوي والسلوك الانساني.

أعلى معر

وقام المشاركون في البرنامج بزيارات ميدانية لعدد من المدارس ومديريات التربية في مختلف مناطق المملكة واطلعوا على كيفية تحديد مهام ووظائف المشرف الادارى وتطبيقاتها في الاشراف التربوي واستخدام المهارات الاشرافية

التربوية المختلفة. وهدف البرنامج الى تعريف المشاركان بوظائفهم ومسؤولياتهم كمشرفين وتطوير مهاراتهم الإدارية اللازمة للقيام بهذه المهام وتنمية اتجاهاتهم نحو الخدمة العامة وتمكينهم من تطييق الإساليي العملية لرفع مستوى ادائهم في انجاز الإعمال الموكلة البهم.

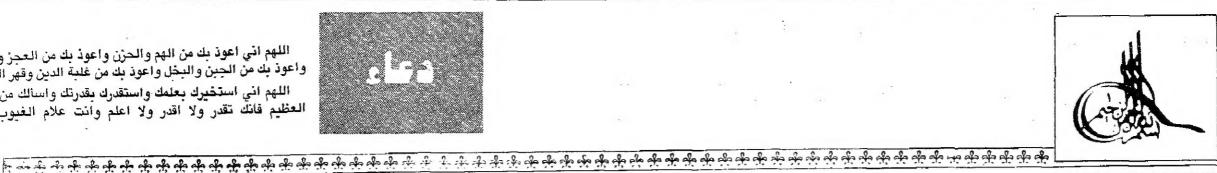
سبوق عسمتان العالسة

نشرة سوق عمان الحالي تلسوق النظامي للفترة الواقعة ما بين ٣ / ٩ / ١٩٨٨ ولغاية ٢ / ٩ / ١٩٨٨ النشعرة الاسبوعيسة

عدد الاسم : حجم الثداول

المقود	الاسية	معر الإغلاق	تقسد	تفذ	سعر الإفتتاح	103	71.42	أمم الشركة	علال الثلاث	שונ ובונ
		j		1		بالدينار	المدارلة		اسابيع الناضية	ابع الماضية
										
A	سر1	1,70+	1,11+	1,70-	1,720	0-01	7114	اليتك الاسلامي الاردني	1,715 -	• ۱٫۵۱۰
14	سرا	1,79.	1,71+	1,590	1790	ATE.	70++		_	-
7	-	_	•	_	-			البنك الاردني الكويتي	- ۲۳ ر ۱	1,614
	سرا	1,14.	٠٨٤ر٢	1.1A*	٠٨١١ ار ١	641.	F = • •	ينك الاردن والخليج	100-	126.
Υ	سرا	3,970	1,17-	1,14.	1,13-	751.7	1-570	يعك الاحكان	• ٦ الحرا	1,170
1	سوا	۰۰ در ۱	٠٠٥٠	٠٠٠ هر ١	- 1 مر 1	₹++	£	ينك الانمام المنامسي	1,0	1،010
₹	سوا	1.TA+	TATA	1.74.	1790	1707	15.0	التؤسسه الطالية العربية /الاردن	1,770	1,500
٣	سرد	1,11.	1,100	1,11.	5,000	1. TOY	010-		_	_
	-	•	_	-	_			ينك البــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	63	٠٠٠٠)
٢	سرا	1180	27.	386	3420	*****	1 - YD	ييت الصويل الاردنسي	۰۰۴ر	- 10ر
11	-را	٠ ٤ صر ٢	۲۰۰۰ مو۲	٠٤٥٠٠	- 102	A ITE	46-3	الينك الأهلى الاردني	٠٠٥ مر؟	۳۰ هر۲
٤	سر ۱	50.10	6000	7070	5000	1777	5771	الاردان للاستثمار والتمويل 20%	- 1,11+	5000
5.6	سر1	۹۰ هر	- Y O	-10	۹۰هر	07050	1-104-	السال والافصان	۰۳۰ور	۹۰ مر
115	-	٠٠٥ر	٠٠ دو	٠٦٥٠	-	717-0	177771		_	-
	-را	-	_	•	۰۰ هو			داركو للاستغار والاسكان	٠٦٠ کر	۳۰ می
7	-را	٠٨١و	714.	-AFC	٠٨١٠	7401	TTIT	المعادظه الوطنيسم	- ٤ آو	٠٨٦ر
Y	سوا	1 /Y 1 -	+ ۲۱ کر ژ	٠٠ او د	1,700	TIOIY	1.1.	الاهليه للاستثمارات الطليه	1700	••ارا
1	سرا	۰ ۹ در	٠٠ هر	- ۹ می	-756	7.2	7.4	الاردنيه لتأجير الالهات والمتدات	-254	۰۶۲ړ
٢	سر ۱	٠٦٦٠	.11٠	٠١٦.	.YFL	7.4.	1-71	الاينام للاستطارات والتسهيلات الناليم	٠٥٠ر	.776
11	_	10,000	15,100	10,100	30,000	IYTAT	1114		_	
	_ره	_	_	-	_			ينك الاردن	15,400	10,000
۳.	-ر• ۱	11-5	1-1,0	115,	3.Y.C.	47.LY	YA+	البثك العربي المحدود	3 - 7,0	112,000
1	سوء ۽	٠٠٥ حو١٢	17,000	17,0	12,000	T = T	10	العشسرق للمراقب		
٢	سرا	- YPc	-YY.	- 12	3,000	9451	3434	المدمده للتأمين	-286	٠٠ مر ١
10	سرًا:	1050	1,700	1,050	£,70 -	Y+130	1111-	الاردنيه الغربسيه للتأمين	1,750	۰۰مر؟
٣		٠٠٤٠٠	1,77-	۰۰گرا	1,500	F-74	010+		1,50-	
	-در	_	_	_	_			الاراشي المقدسه للطّبين		1,50+
۲	سر ا	1,000	. 1,-0-	1,00	1,000	1710		البرموك للتأمين واطدة التأمين	1,00-	1,00-
ē.	سر(** 15	-11	34	-7YL	A27T	£4	التأبين المالميسه	-٦٦-	JYT-
٤.	سو1	٠٠۴ر	٠٧٨٠	٠٠٠ر	32.0	TTES	97AT	المسرب للتأميسن	- 74	۱۰۰ر
10	1	-14ر	-24	A40	-21	11-44	17***	فيلاد لفيعة للتأمين	-216	٠٣٨ر
1	سوا	39.0	.1	.400	3900	T13	£+Y	الاتحاد المربى الدولى للتأمين		-
37	_	-	1,150	1,110	1,750	15141	7777	الاحداد المرون السوي السوي الكهريا" الاردنيــــــ	۰۲۵ر۱	1 VC.
	-ر3	1,15+		•	•				-	1,750
12	سرا	۱۹۰ ار	27.4.4	200	-۸ای	12.54	ASTO-	الطاولات والاستثبارات المالميه	۰۸۱ر	2600
1	_ر1	٠٥١ر	٠٥١ر	210-	مغار -	7.00	1	التواشسي والدواجسين	٠٥٠ر	۵۸۶ر
FAG	سرا	TYP	-11د	177 ·	٠٠١٠	0111-0	4570+0	دار الشمب للمطالة والعشر والتوزيح	٠٠ کر	-116+
7	-ر1	+٥٠ فر	A & .	• 0 40	ە تەلمى • تالمى	177	11	الخطوط اليحريه الوطنيسه	٠٥٨.	٠ الماو
1	سر ۱	6.4.7	**0.7	T.Y	1000	*11.	11.00	المؤسس السحلية الاردنية الأراى	_	_
	_	•		_	-				+16ر؟	T, 10+
-37	سنر ۱	sYY-	* 0 A	*AA*	340 e	-433	1040	الأجير وسيانة الاليات والمدات/طأجيركو ٥٠٪	- O Y.	JYY.
Т	سو ۱	34.0	3Y * *	JY 1 0	34	171	111.	البتراء للمشاريع وتأجير المعدات ٥٠٪	194ر	A
٤	ـر1	2400	25 9 0	37.0	27.00	272	1100	الاردن والخليج المكارية	* 4 3°	A
7	سر ۱	** × × × ×	×47c	200	26 A -	71-	33	المريب لتسنيح ودجأرة الورق	*K.A.	£1.
16	-را	39Y+	11.	4Y-	194.	Y757	STAY	الالهان الاردنيسة	17.	.410
		•	-	1,4	-40.1	SAYAS	14.44	_	-	_
IAT	سوا	1,700	1,01-	-	-			المرييه لمناظ الالطيوم	1,34.6	1,1٤٠
7.5	ستر ا	1,170	1,170	1,10-	1,11	11717	AOTO	العربيه لمتاط الادوسه	1,100	1,170
17	سو ۱	1,170	1717-	1,110	1,110	44-64	T1A10	المناميه التياريه الزراميه الانتاج	100	3_CT-
50	سو ا	· 10.7	F_000	5,700	+00c7	T+AY1	Alex	الوطنيو لمنامة اثمثب	-020	٠١١ ر ٢
11	_ر1	1,370	1,700	1,750	1,01+	FASAT.	17177	دار الدواء للعميه والاستثنار	1,05-	1,140
X-		_	_	1,570	1,500	13773	1+7+1		_	_
	سر ا	۰۰گوا	1,500	_	-		3	المباطئة البتروكية به الرسيطة	1,110	1,500
)	سوا	1,71.	٠١١٠ ار٤	1,71.	1,71.	171		ممانح الاجواخ الاردنيسه	1,100	1716.
Į.	سر ۱	1750	1,550	1,71.	1362-	1111	OT++	ممانيح الخيزفالاردنينة	1,500	1,580
11	سو1	-4.40	AYA	,900	A190	TYLS	-773	ممانع ألزجاج الاردنيسه	-246	-750
7	ــرا	4,554	7,5++	7,52.	T,14.	LIYE	17	سانم الهرق والكرمين		4755-
		_	-	_		114	TI	1 - 11 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	T,*A*	_
٢	سرا	٠٥٥٠	٠٥٥٠	4000	6,060			مناجم القيسفات ألاردنيه	٠٦٥٠	۱۰ فر؟
T	سرا	1255+	+3762	1 4 4 0	125.4	X-17	14	الاردنيه لمناة الانابيب	1755.	1,510
1	سرا	1,10+	1,10.	1,50 -	1,174	141	1+	الدبائسه الاردنية	1,170	7,000
116	سرا	٠١٠ کر	٠٠٠ ال	156.	٠١٠ کر	04.40	TY000.	الاردنيه لمنابة البير والطوب	_	٠٤٦.
		-	_	-			TT).		٠٨١٠	_
11	-ر١	1,140	1,01-	1,11-	1,750	TARG		المئاءة الكية به	1000	۱۵۱۴۰
11	٠,	1,34.4	I)tY.	1,01-	۰۰ بار ۱	111.	10	المالعيه للمناءات الكينارية	٠٠ . او ا	1,000
11	_ر1	1,10.	1,100	1,17=	1,170	04077	310	مناطت فلاك الديسن	٠٥٠	-۱٫۱۸۰
1	_	٠,١٨٠	-11-	-11.	• A.F.	TAI	071	المناطت المولهسه		
	_را	-	-	_					+ 10ر	۰۰%و
YA	سر ۱	216-	٠٠١ر	277.	31	TILYO	£11++	السنادات والكبريت أجيعكو	۰ £ Ωر	11٠ر
7.5	1_	٠١٠ الر	* T YC	AT-	¥0.	TTTOYE	175717	معانع الغزل والدميج	JY 3 +	,Y7.
0 +	سر ۱	1,180	۰۰۱ړ ۱	100ء	100 مر1	ATAF7	TTY0.	الاردييه للمناطت الغشبية مجوابكو	_	1,170
		-	-	-	•		FESAT	attacti N. N. Ceres	1,000	
17	1	110ء	114.	1990	۰ ۲۲ د	33037		الوطنيه لمناءة الكوابل والاسلاك الكهربائيه	٠٢٦٠	٠٠٠درا
	_ر1	1.1	٠٠ کر؟	13670	23. T	SYTTY	TAPY	السلفوكها وات الاردنية ٢٧٥	-17ر7	٠٨٤٤٦
T1		17570	1,250	٠٠ کر ا	+77ر1	£ 77A3	TILTT	معيانع الاصطت الاردنيه	1,110	1,500
	٠,-								-	_
T1 Y=	_		-75-	AY.	AT.	1575.Y	ነ ልፃ የየተ	الاستنباء باللك المترف ألميشري	A \$ A	.770
T1	سوا سوا سوه	۰۵۰ر ۱۲۰۰ر۲	71c - 710 -	۱۲۰ړ ۲۰۲۰	۰۶۲۰ ۱۵۰-۲۲	1646.4	121117 Y171	الاردنية لمنابات الموف المخرى مبناة البترول الاردنيسة	۰ £ ۵ر • ۴۵۰ر۲	۰ ۱۲۰ ۲ ۲۵۰

TAGYOTT TYYYPAR



الإسلام هو دين الله سبحانه وتعالى، جاء لاصلاح الحياة، وقيادة مسيرتها على طريق الخير والرشاد والفلاح وقد أراد الله لهذا الدين أن يكون المنهاج الكامل للحياة الفاضلة فهو يقيم العلائق بين الناس جميعاً على اسلس من التراحم والتكافل ويجعل المحبة هي الرباط الاول والاوثق في حياة البشرية، وان الَّخْيرِ فِي نظر الاسلَّام هو عَاية الْعَايات فِي هَذْهُ الحياة، والخِّير شعار هذه الأمة وطريقها الى الفلاح والنصر، (وافعلوا الخبر لعلكم

وهو غايتها التي تنشط لادراكها وتسبق الناس الى الظفر بها (اولئك يسارعون في الخيرات، وهم لها سابقون).

الشدائد، وخف وقعها على الناس.

عافيته وبالتعاون وحده والتعاضد والتكافل بمكن ان نصل الى ما نريد من عزة وسمو ورفعة.

الخير في نفوسهم، حين يمنحونك حبهم ومودتهم، وتقتهم في مقابلً القليل الذي اعطيتهم اياه.

متى اعطيتهم اياه في صدق وصفاء واخلاص.

الإنساني لانه ضرورة من ضرورات الحياة، فاعباء الدنيا ثقللً والإنسانُ وحده عَاجَّز عن النهوضُ بها، والمرء قليل بنفسه كثير

حتى الذين يبدون في اول الامر انهم شريرون او فقراء الشعور أيء من العطف على اخطائهم، شيء من الود الحقيقي لهم، شيء من العناية غير المصطنعة، باهتماماتهم وهمومهم، ثم ينكشف لك النبع

محمد الصرابرة

والتعاون مبداً منَّ مبادىء الاسلام التي ارسى قَواعدها في المجتمع

باخوانه، فاذا ما تضافرت القوى، وتساندتِ الجهود، هانت والتعاون والمساعدة ضريبة أنسانية يؤديها المرء زكاة عن

وعندما نلمس الجانب الطيب في نقوس الناس، نجد أن هناك خيرا كثيرا قد لا تراه العيون اول وهلة.

ان الشر ليس عميقا في النفس الإنسانية، انه في تلك القشرة

الصلبة التي يواجهون بها كفاح الحياة. فاذا امنوا تكشفت تلك القشرة عن ثمرة حلوة، هذه الثمرة انما تتكشف لمن يستطيع ان يشعر الناس بالامن في جانبه وبالثقة في مودته، وبالعطف الحقيقي على كفلحهم، وعلى أخطائهم وشيء من سُعَة الصَّدر في اول الأمر، كَفَيل بِتَحْقَيقُ ذُلُّك كله.

تقربا هذه الشجرة فتكون من الظالمن فازلهما الشيطان عنها فأخرجهما مما

وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان. ويقول ع والمؤمن للمؤمن كالبنيان لمرصوص يشد بعضه يعضاء وعن النعمان بن بشير رضى الله عنهما، قال: قال رسول الله عليه مثل المؤمنين في

توادهم وتراحمهم وتعاطفهم مثل الجسد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحميء. نتبين مما جاء في الآية والإحلايث

السابقة دعوة الآسلام الى الايثار وتربية الشعور الذاتي، ذلك أن الأخُّوةٌ الحقيقية هي التي تربط بين المسلمين، وتجعل منهم اسرة واحدة / احوة تجعل المسلم يفرح لفرح اخيه، ويحرن لحرَّنه، ويمد له يد العون عند الحاجة ولقد ظهر الاشاء واضحا جليا في صفات الرسول ﷺ ، وفي اصحابه في تعاونهم وتوادهم، وفي تعاطفهم وتراحمهم، وفي مساعدة بعضهم البعض.

الى احقاده وه حينما ترجم الاردن هذا

البلد الطيب، وقوقه في كثير من المواقف

ولقد امتدت هذه الروح العظيمة،

الى حانب الإخوة الاشقاء بالدعم والمساندة، فها هو الاردن وبتوجيه من قبادتنا الحكيمة بهب لمساعدة الاخوة في السودان الشقيق، لاخراجه من مَّحنته والكوارث التي حلت به جراء

الفيضانات الاخبرة. أن من ابرز مظّاهر الاخاء، أن يؤثر المسلم غيره على نفسه، ويقدم ما فيه منفعته، ولقد اتصف المسلمون على عهد رسول الله ﷺ بهذه الصفة الحمدة، فكان المسلم من الانصار يحب ان يقتسم ماله وداره مع احبه المهلجر، الامر الذي ادى الى حد ما الى تخفيف

الام المهاجرين في غربتهم فقد كاتوا يتألمون لفراق الآهل والاحبة في معكة وكان من اثر الثار الانصار قليل، ولا احسن بذلا في كثير، لقد كفونا

خشينًا أن يذهبوا بالأجر كله،

فجاوبهم رسول الله علم بقوله: «لا، ما

فورماميك ١، حديد، بوتاسيوم،

عطرية، مُواد مجهولة.

عز وجل حيث يقول: «انما المؤمنون المؤونة واشركونا في المهنا، حتى لقد اخوقه الحجرات - ١٠.

ان الوسطية هي نتيجة النقضة الروحية في الجسم الملاي اذ اصبح

الجسم المادي يضم قوانين سلبية

مادية وقوانين روحية ايجلبية، وبما أن

القوائين الملابة السلبية غالبة على

القوانين الايجابية الروحية اصبخ

الكيان الانساني فيه قلبلية القجور والتقوى يقول الله سبحانه وتعالى

روئفس وما سواها فالهمها فجورها

وتقواها قد افلح من رُكاها وقد خاب من

دساها،. والانسان بعقله لا يستطيع ان

يضع لنفسه نظامًا يزكي به نفسه ويخلصها من الشطط والانحراف

والله سيحانه وتعالى رحمة منه

انزل الشريعة الاسلامية ليخلص

النفس البشرية من الشطط والانحراف

ولتأخذ صفة الاستواء فربط السلبية

والإيجابية بنقطة الوسط الموزون وهي

تقوى الله (الوسطية) اذ جاءت

الشريعة الاسلامية يجميع الارشادات

والتعاليم في كيفية ربط النفس بنقطة

الوسط المورون او تقوى الله وذلك عن

طريق الامر والذهي ليسير الانسان

بسلوك سوي كما ربطت الشريعة

ألاسلامية السلوك بالجزاء وهو الثواب

والعقلب مع الاختيار الحر اسقاطا

للمعاذير. يقول الله سبحانه وتعالى

«فمن يعمل مثقال ذرة خيرا ير ومن

يعمل مثقال ذرة شرا يره. ويقول

سبحانه وتعالى مبل الإنسان على نفسه

بأحد جانبي الكيان الانساني قديما قدم

خُلق الْإنسان وما عصيان أدم لربه يَ

حنته الا لاتباعه الجانب السلبي من

كيانه وهو هوى النفس، يقول الله

سبخانه وتعالى في سورة البقرة الآية

٣٥ ووقلنا يا أدم اسكن انت وزوجك

الجنة وكلا منها رغدا حيث شئتما ولا

لعمل بالوسطية والانحراف

بصيرا ولو القى معاذيره،.

ليقضى على الفساد والفوضى.

ولم يكن هذا الاخاء متخذا شكلا صوريا ظاهريا، بل كان نابعا من القلب

بكل ما فيه من صفاء ونقاء. أن دعوة الإذاء تتفق وطبيعة الاسلام، لأنه دين المحبة والمودة والسلام، ولهذا كون الجماعة الاسلامية القوية، التي لاتأخذ بالظلم، ولا ترضى بالذل ولا تقبل الهوان، وانما

تثبت في كل مجال وثاخذ بالزمام. ان الاحاء مبدأ من المبادىء النبيلة السامية التي تنشر بين الناس روح التاسمح وروح التعاطف وروح التعاون وتشبيع بينهم التراحم والايثار، فاذا كان الاحاء هكذا وفي سبيل الله بلغ الحب بين الناس اقصى درحاته، لانه اخاء دائم لا ينفصل، ولائه من صنع المولى تبارك وتعالى، وهو الذي يتولاه برعايته وصدق الله

نسيم ابو خضير

كانا فيه،. والزَّلة التي وقع فيها ادم وزوجه هي السلبية المثلة في هوى النفس وهذا الهوى يكمن في أنه اذا اكلا من الشجرة بصبحان ملكين او يعيشا عيشة الخلود. يقول الله سبحانه وتعالى في سورة الاعراف الآية ١٩ ،وقال ما نهاكما ربكما عن هذه الشحرة الا أن تكونا ملكين أو تكونا من كما أن قتل هابيل لقابيل أبنى أدم

بسبب انحراف احدهما عن الوسطية واتباع الجانب السلبي الممثل بهوى النفس وتمسك الآخر بنقطة الوسط الموزون (الوسطية) وهي تقوى الله. يقول الله سيحانه وتعالى في سورة المائدة الآمات ٢٧ - ٣٠ ، واثل عليهم نبأ ابنى أدم بالحق اد قربا قربانا فتقبل من احدهما ولم يتقبل من الآخر قال لاقتلنك قال انما يتقبل الله من المتقبن لئن بسطت بدك لتقتلني ما انا بعاسط يدي العلك الله الله رب العالمين أنى اريد ان تبوء باثمي واتمك فتكون من اصحاب النار وذلك جزاء الظالمين فطوعت له نفسه قتل اخبه فقتله فأصبح من الخاسرين،

والوسطية جاءت في دين ابراهيم الخليل عليه السلام وأبنائه من يعده. يقول الله سبحانه وتعالى وكان أبراهيم امة، أي يسير مع متطلبات الروح والمادة حسب نقطة الوسط المورون وهي تقوى الله.

والامم في عصسور الحضارات السامية والإغريقية كانت تسير على الوسطية ولكن ليس بمعناها الصحيح بسبب الجهل وعدم الاهتداء الصحيح ألى الخالق العظيم. يقول الله سبحانة وتعالى النا وجدنا أباعنا على امة وانا على اثارهم مهتدون. وقد ظلت البشرية تتخبط بمعاني الوسطية الى ان ظهر الاسلام وأقر معانيها الصحيحة التي تنم عن سلوك سوي سلوك العدل والحرية والرحمة والمودة والسلام والاطمئنان.

يقول الدكتور عبدالحميد ابراهيم عميد كلية الدراسات العربية بجامعة المندا وظلت الوسطية الإسلامية حية الى أن ضربها الصليبيون والاستعمار واصبحت موجودة فقط في القرآن الكريم وفي نفوس العامة يحسون بها دون أن يعوها لأن الفكر الغربي متفوق عليها فغلبها واتجهت جأمعاتنا ومدارسنا الى التقليد الاوروبي واصبح الجانب التراثى منكمشاء

ورغم ما حاء به القرآن الكريم من الهداية والارشاد يقول الله سيحانه وتعالى ءان هذا القرآن يهدى للتي هي اقوم، فإن انجاء الحياة وقع في غلطة العلماء اذ تضخعت الحداة بالإشعاء اى الانحراف نحو الجانب السلبي من الكيان الانسائي (هوي النفس) ولم تتضَّم بالقيم والافكار وسار الانسان مع مظاهر الحياة دون الغوص في اعماقها. يقول ألله سيحانه وتعالى ويعلمون ظاهرا من الحياة الدئيا وهم عن الأخرة هم غافلون". اذ ان اكثر العلماء ببحثون خارج الانسان ولم ثلثفت الإنحاث آلى داخل الإنسان ومن هنا دخلت البشرية في ازمة حادة وهي ارْمة القيم فالعالم اليوم قوي بقوة البطر وهذا مما يجعلها مؤهلة للتحلل

والدمار الحضاري. يقول الله سيحانه

حياتها هي وما معها من النحل.

بطء لتضع البيض داخل العيون

السداسية تحيط بها الوصيفات، وهي

مجموعة من النحل وظيفتها القيام

بخدمتها والسهر على راحة جلالتها.

اناث غير خصية فلا تبيض ولا تعيش

اكثر من ثلاثة اشهر تقضيها في عمل

وينقسم العمل بين الشغالة

فبعضها يقوم برعاية الملكة وخدمتها،

تقوم بخدمة وتغذية البرقات الضعيفة

التي تحتاج الى عناية بعد خروجها من

البيض، قتعد لها الغداء بمضغ

العسل وحبوب اللقاح ويعضها يقوم

بحراسة الباب الوحيد للخلية، فاذا ما

رأت عدوا يقترب ويحاول الدخول

أنقضت عليه تلسعه بسلاحها الفطري

الموجود في ثهاية بطنها فبنساب منه

السم في الفريسة ويقتلها او يؤلها

فتقر هارية، ولكن هذا الدفاع يكلف

النطة حياتها اذ بمجرد انفصال ألة

ويعض الشغالة او العاملات لا

اللسع من جسمها تنزف وتموت.

اما يقية النحل في الخلية فانها

وتعالى وكم اهلكنا من قرية بطرت معيشتها فتلك مساكنهم لم تسكن من بعدهم الا قلبلا وكنا نحن الوارثين، ان الاسلام له دوره بالنظر للواقع على المستوى العالمي والمحلي ويجب ان نفهم نحن المسلمين من العرب وغيرهم ان تغير الواقع الاسلامي لن يتم الا بالتسلح بالإفكار تحت عنوان مفهوم الفكر والقوة فمن يحمل افكارا صحيحة

يعطى تفاؤلا للمستقبل واذا سلطنا الضوَّء على الفكر الاسلامي نلاحظ ان الفكر الاسلّامي هو الذي برقى بالانسان ويطوره ويكتب له الثقاء. يقول الله سيحانه وتعالى ،كتب الله لإغلين انا ورسل، ويقول الله سيحانه وتعالى ·فأما الزبد فيذهب جفاء واما ما ينفع الناس فيمكث في الارض كذلك يضرب الله الإمثال للنّاس.. ان التخلف في القيادة العقلية يفقد

الامة ترابطها الاجتماعي والسياسي والاقتصادي وتبدأ الامة بالاحتضار للموت وموت الامة هو موت وظيفته الحضارية وتتحلل شخصيتها وتتحول الى وحداتها الاساسية وهي الاسرة والفرد حيث تعيش تلك الوحدات بتناقض لا ارتباط بينها تعيش فقط للحفاظ على وجودها والذي يعنى حفظ الذات وحفظ النوع. يقول الله سبحانه وتعالى في سورة بونس الأبة ٩٩ ،لكل امة اجل اذا جاء اجلهم فلا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون. وفي سورة الاسراء الآية ١٦ يقول الله س وتعالى دوادًا اردنا أن نهلك قربة أمرنا مترفيها ففسقوا فيها قحق عليها القول فدمرناها تدميراء. والله سيحانه وتعالى ليس له حاجة في تعذيب او دمار

عندما ينحرف البشر عنهاً. أن القصيص في القرأن الكريم فيها العظة والعبرة وفتح السبيل امام الناس لكى يتمكنوا من نجلمهم في تحقيق الهدف الذي خلقوا من اجلة للفوز بنعيم الأخرة حسب متطلبات معركة الكدح على اساس نقطة الوسط الموزون وهي ثقوى الله طبقا للمنهج الذي جاءت به الشريعة الاسلامية يقول الله سبحانه وتعالى البستقين الذين اوتوا الكتاب ويزداد الذين أمنوا ايمانا ولا يرتاب الذين ، اوتوا الكتاب والمؤمنون وليقولن الذين في قلوبهم مرض والكافرون ملذا أراد اللأ بهذا مثلاً كذلك يضل الله من يشاء

سورة المدثر. أن سليمان عليه السلام بسلطانه الواسع القوي والذى كشف عنه القرآن الكريم من قول الله سيحانه وتعالى في سورة النمل الآية ١١٦ وحشر سليمان جنوده من الانس والجن والطير فهم يوزعون، يقف بين يدي اضعف مخلوقات الله وهي النملة ثلك ارادة الله سبحانه وتعالى لكي لا يستولي على سليمان عليه السلام لعجب والزهو وحتى يصغر في عيني سليمان ملكه ويكسر من حدة سلطان اذ ما رأه من النملة لم يرد من احد جنوده ويسمع منها ما لم يسمعه احد غير النمل الذي يعيش معها الا وهو صوت الندير الذي اندرت به النملة جماعتها. يقول الله سيحانه وتعالى في

سورة النمل الأنة ١٨ محتى أذا أتوا

ويهدي من يشاء - الآية رقم ٣١ من

ادخلوا مساكتكم لئلا يحطمنكم سليمان وجنوده وهم لا يشعرون، لقد اخذ سليمان عليه السلام العبرة من قول النملة وانحار بموكيه عن وادى النمل مبتسما وهو يحرك لسانه بالدعاء والشكر الى الله العلى الإعلى.

وكم في دنيا الناس من المستضعفين من تطؤهم أقدام الإقوياء دون أن يشعروا بهم وكم من مجتمعات بشرية وكم من مدن دمرتها الحروب التي يوقد

نارها الاقوياء. لقد نبه القرآن الكريم قادة العالم الذين يقودونه الى الانتحار عن طريق القنابل النووية والاسلحة الفتاكة وان لم يكفوا عن المضى في هذا الطريق فسوف ببيدهم جميعا وبأبديهم يقول الله سبحانه وتعالى •هو القادر على أن ببعث عليكم عذابا من فوقكم او من تُحت ارحلكم او يلبسكم شيعا ويديق بعضكم باس بعض انظر كيف تصرف

الأبات لعلهم يفقهون. ان الإنسان يتقدم في الحياة عندما يكون في حالة تفاعل دائم بين العقل والعلم ولكن الهوى يعاكس الطاقة العلمية ويخمدها ويعطلها والظن بجعل الطأقة العقلبة مقصرة تحصسل العلم والقرآن الكريم يرينا كيف أن الله سبحانه وتعالى يسحب الثقة من الخلن والهوى ويمنح الثقة للعقل والعلم يقول الله سبحانه وتعالى ان يتبعون آلا الظن وما تهوى الانفس ولقد جاءهم الهدى من ربهم، فالهدى هو الذي يجمع بين العقل والعلم. ان هذاك امرين بحددان هوية العلم وهما التنبؤ والتسخير فحيثما يكون البشرية ولكنها سنته التي لا تتخلف

الشيء خاضعا لهذين الشرطين تنطبق علية الصفة العلمية. يقول الله سبِّحانه وتعالى «قلُّ كلُّ متربص فتريصوا فستعلمون من اصحاب الصراط السوي ومن اهتدى، ويقول الله سبحانه وتعالى «ان الأرض لله يورثها من بشاء من عباده والعاقبة للمتقين،. فقول الله سبحانه وتعالى ومن اهتدى- انه التحاكم الى العاقبة وقول الله سيحانه وتعالى والعاقبة للمتقين، هو التنبؤ المسبق وهذا هو اشارة الى معنى العلم في العقائد والافكار. ويما أن العقل هو المرتبة العليا عيد الإنسان فالتفكير هو وظيفة العقل والعقل هو معاناة وجهد لاكتشاف الحقيقة. فالجهد في العمل والاجتهاد في التفيكر يعني العلاقة القائمة بين النظرية والواقع او بين المنهج والممارسة او بين الدراسة والتطييق ومن هنا فأن مقومات العالم ضربان ضرب روحي يتمثل في قوة عقيدة الامة واعترازها بثرواتها من القيم والمثل العليا. يقول الله سيجانه وتعالى مفائقوا الله ما استطعتم، وضرب حسى يتمثل في قوة صبر الامة ورباطة جأشها وتقدمها في جميع ميادين العلم نظريا وعمليا. يُقول الله

الجهد فيما أمر به الله سبحانه وتعالى. عيدالله عبدالقادر أبو غزال

سيحانه وتعالى مواعدوا لهم ما

استطعتم من قوة، فبدل الاستطاعة

معناد بلوغ غاية الطاقة واستقراغ

اللهم أني أعود بك من الهم والحزن وأعود بك من العجر والكسل واعود بك من الحِين والبخل وأعود بك من غلبة الدين وقهر الرجال. اللهم انى استخيرك بعلمك واستقدرك بقدرتك واسالك من فضلك

العظيم فانك تقدر ولا اقدر ولا اعلم وانت علام الغيوب.

صلة الأرحام

يقول الله سيحانه وتعالى: "يا ايها

الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس

واحدة وخلق منها زوجها وبثمنهما

رجالا كثيرا ونساء واتقوا الله الذي

تساؤلون به والارحام أن الله كان

عليكم رقيباً". صلة الرحم في الإسلام

لها منزلة عالية رفيعة، وهي الطريق

الموصل لسعادة الدنيا والأخرة، وليس

المقصود بصلة الرحم الناحية المادية

التى تقوم على تبلال الهدايا والمنافع

بين القريب وقريبه لانها حينئذ تهبط

من مستوى الكمال الذي شرعه

الاسلام. يقول النبي ﷺ "ليس

الواصل بالمكافيء ولكن الواصل الذي

اذا قطعت رحمه وصلها". وهل تجد

ابلغ في الدلالة على عناية الاسلام

بالرحم من انه يامر بصلتها حتى وان

كائت مشركة، تقول اسماء بئت ابي بكر

رضى الله عنهما: قدمت علي امي وهي

مشرِّكة في عهد رسولَ الله ﷺ فاستفتيت

رسول الله ﷺ فكلت: قدمت علي امي

وهي راغية، افاصل امي؟ قال نعم صلى

امك، وقد كان رسول الله ابر الناس

بأهله وذوي رحمه حتى من كذبه منهم

وكان يقول: "أن أل ابي فلان ليسوا

المؤمنين، ولكن لهم رحم ابلها ببلالها

ومعتاها سأصلها، وقد شبه قطيعتها

بالحرارة تطفىء بالماء، وتحدثنا السيرة العطرة ان رسول الله ﷺ

قدمت عليه مرضعته حليمة السعدية

تطلب أن يصلها وكائت قد كبرت

وتقوس ظهرها تحت وطاة السنين

فتلقاها هاشا باشا هاتفا بها امي امي

من وفقه لصلة الرحم فقد فاز فورا

عظيما، وحسبه أن الله وعد بصلته

سعة في العيش وبسطا في الرزق وبركة

في العمر. يقول عليه الصّلاة والسلام:

مَن احب أن يبسط في رزقه ويسأله في

أثره فليصل رحمه. وقد توعد الاسلا

قاطع رحمه بأن يقطع الله صلته به،

ومن قطعت صلته بالله، فكأنما خر من

السماء فتخطفه الطبر او تهوى به

الريح في مكان سحيق. ومن كان كذلك

فلا مكأن له في الجنة التي اعدت

للمتقين. ففي ألحديث الشريف "لا

واعطاها ما اغناها في السنة الجدباء

الله وصال

وقال يسون باوليائي، انما وليني

يدخل الجنة قاطع رحم" ويكفي جزاء لُقَاطِعَ الرَحمِ في الدّنيا ان يضيق عيشه وتتوالى النكبات عليه. قال رسول الله "ما من ذنب احرى ان يعجل لصاحبه العقوبة في الدنيا، مع ما يدخر له في الاخرة من البغي وقطيعة الرحم". ومن الذي يسمع مقالة الرحم وهي تقول بين يدي رب العزة "هذا. مقام المائذ بك من القطيعة" ثم لا تمتلىء نفسه رعبا من هول هذه الضراعة،

ان المعنى الذي ينطوي عليه يوهي بتاكد الامر بصلة الرحم، وتهديد قاطعها، قال الله سيحانه: قد نزلها منزلة من استجار به فأجاره وادخله في نغسه وخفارنه واذا كان كذلك فجار الله غير مخذول وعهده غير منقوض ولذلك قال تعالى مخاطبا الرحم "اما ترضين ان اصل من وصلك واقطع من قطعك اخوة الاسلام صلوا آرحامكم ابتغاء

رضوان الله وامتثالا لامره الكريم تنالوا جنات النعيم. فقد جاء في الحديث ان رجلا قال: يا رسول الله اخبرنى بعمل يدخلني الجنة فقال ى ﷺ تعبد الله ولا تشرك به شيئا وتقيم الصلاة وتؤتى الزكاة وتصل الرحم. اما من يصل رحمه طمعا فيما عندهم او مكافاة لهم على سابق فضلهم، قهو تلحر دنيا لا طالب ثواب الآخرة، الآليت هؤلاء الذين يتنكرون لاهليهم ويتجاهلون حقوقهم يعقلون قول نبيهم ريم في الحديث القدسي عن رب العرة جل جلاله انا الله وانا الرحمن، خلقت الرحم وشيققت لها اسما من اسمي، فمن وصلها وصلته، ومن قطعها قطّعته، وأحب أن أنبه ألى أمر حليل بغيب عن بأل الكثيرين، وهو أن صلة الرحم ليس معناها السكوت على الظلم او المنكر في الارحام، بل ان الاسر بالمعروف والنصيح والارشاد من اهم واجبات المسلم في الحياة. وصدق الله أَذْ يَقُولُ " تُمْرِكُانُ مِنْ الدِّينِ أَمِنُوا وتوأصوا بالصبر وتواصوا بالرحمة

د. خلیل جُمیض

أولئك أصحاب الممنة"

للمهاجرين أن قال المهاجرون للمصطف صلوات الله وسلامه عليه «ما رأينا مثل قوم قدمنا عليهم احسن مواساة في

قال تعالى: "واوحى ربك الى النحل ان اتخذى من الجبال بيوتا ومن الشجر ومما يعرشون، ثم كلي من كل الثمرات فأسلكي سبل ربك ذللا يخرج من بطونها شرآب مختلف الوانه فيه شفاء للناس ان في ذلك لآية لقوم يتفكرون". النحل

أن الله سيحانه وتعالى لخص تاريخ حياة النحل في العالم من لدن أدم حتى الآن والى ان تقوم الساعة في كلمات معدودات، ونبه العقل البشري الى أن النحل قد أتَّخذ أول ما أتَّخذ، بيوته من الجبال، ثم انحدر منها الى الاشجار ثم تطور الى المعيشة في الخلايا بأنواعها، لخص كل ذلك في دقة وكمال واختصار وجمال، ثم بين سيحانه للنحل ما تأكل وإنار لها الحياة وذلل لها الطريق وعلمها كيف تطبخ هذا الرحيق، فقال جل وعلا «ثم كلى من كل الثمرات فأسلكي سبل ربك ذللاء. ثم نبهنا إلى ما يحرج من يطويها من شراب مختلف الوانه فيه شفاء للناس، فإن العسل يختلف لونه باختلاف الازهار التي يرتشف النحل رحيقها فالعسل الناتج من رحيق ازهار القطن قاتم اللون بخلاف عسل ازهار البرسيم فأنه فاتح اللون والعسل هو الغذاء الوحيد المغقم طبيعياء وهو قاتل للجراثيم وقاهر لها، وافضل الاطعمة نقارة من كل مرض قال الرسول ﷺ "العسل شفاء من كل داء، والقرآن شفاء لما في مبدوركم، فعليكم بالشفائين القرآن والعسل" وكانت الجروح الخبيثة والدماءل تعالج قديما بالعسل، وقد حقق ذلك الدكتور (زایس) حیث بزهن حدیثا عل ان

ويستعمل العسل ضد السعال ماتت في مدد اختلفت بين بضع ساعات وبضعة ايام وعلى ذلك يكون العسل قاتلا للجراثيم اي شافيا من

العسل احسن علاج للجروح والحروق لائه معلهر ومضاد للفساد والعقوية،

والنزلات الشعبية والتهاب ألمعدة والكلى، وقد وضع احد العلماء الباحثين بعض انواع مختلفة من الجراثيم في بيئة من العسل فوجد انها

الامراض كما اخبر تعالى بقوله (فيه للنشاط وقاتل للمكروبات. شفاء للناس) وكما أن العسل للناس واظهرت التجارب الحديثة في تغذية شفاء، قانه كذلك للناس غذاء بل هو اعظم واثقع غذاء واسرع هضما من اي غذاء. فالعسل لا يحتاج الى هضم مطلقا حيث انه يمتص في الدم مباشرة دون تغيير او جهد، وهو يوافق الاطفال الصنغار ومن كان ضحيف الهضم، وقد دلت التجارب والتحاليل على أن كيلو

> العسل يعطى سعرات حرارية بما يعادل ٢ كيلو من اللحم و ١٢ كيلو من الخضروات، والعسل يتركب من عناصر مفيدة منها: ماء ١٧ في المائة، سكر عنب ٣٤٪، سكر فواكه ٣٤٪، سكر القصب .٩ر١١٪، ديكسترون الرا٪، بروتين ٢، نيتروجين ٤، حامض النملك

صوديوم، كبريت، مغنيزيوم، حامص فوسفوريك، حبوب لقاح، زلال مواد ونظرة الى هذا التركيب تكفى لتعرف اهمية العسل العظمى خصوصا من جهة وجود المعادن فيه، فالحديد لا بد أن يوجد بنسبة معينة في جسم الانسان لأن نقصه يعرض صاحبه (للانيميا) اي فقر الدم وبقية الكونات ضرورية لتعويض الاحتراق الناشيء من جهد الانسان الذهني والجسمائي كما إنها تقيد الإطفال أي

زيادة وزنهم ونموهم، وقد اثبت البحاثة الكيميائي الفرنسي (الن

ان العاملات من النحل تصنع حجرات مختلفة الاحجام الصغيرة منها مخصصة للعاملات والكبيرة منها للملكات والمتوسطة للذكور، ويصل عدد سكان الخلية الواحدة من النحل الى خمسين الف نحلة في موسم الربيع ويوزع العمل فيما بين افراد خلية النحل في نظام دقيق، وأهم فرد فيها هو الملكة، فهي ام الجميع النها الوحيدة التي تبيض وتنجب، وهي الوحيدة التي تعيش من سنتين الى

كأيلاس) أن العسل يحتوي على فوسفات جير وقوسقات حديد في اشكال قابلة للامتصاص السريع بخلاف التحضيرات الصناعية في الصيدليات، وهذا فوز عظيم للعسل ويجب الانشى قائده حامض النمليك العظيمة، فهو مجدد للقوى ومواد

اعظم معجزات القرآن الكريم لاتها اخبرت الناس مئذ قرون عديدة بمنافع العمل ويأته شفاء لهم، ولم يكن أحد مدرى في ذلك الوقت أن العسل يقتل الجراثيم ويطهر الجراح فيشفى من المرض، فهل بعد ذلك اعجاز وهو فوق ذلك اثبات على أن القرآن من عند الله

هذه أية كريمة ثعد معجزة من

سبع سنوات حتى اذا وجد باقي

الاطفال بالعسل ان أوزان كل منهم زادت ۲ كيلوغرام في مدة ٦ اسابيع مع ملاحظة ان كلا منهم يأذذ ملعقتين كبيرتين في اليوم فقط، بينما احوانهم لم يزيدوا وزنا الا كيلوغراما واحدا

عمل لها الا الضرب بأجنحتها النحل ان الملكة قد تجاورت سن الشياب وقل نسلها من البيض، قام باستمرار لدفع الهواء النقى الى داخل الخلية فيتجدد الهواء فيها، وبعضها بتربية ملكة اخرى فتنسحب فورا تسافر متجولة في الحقول لتبحث عن الملكة المخلوعة من عرشها ومعها بعض المخلصين من حاشيتها ورعيتها الازهار وتخبر اخواتها عن مكانها. وتلجأ الى شجرة تقضى عليها بقية ولتجميع النحل رطلا واحدا من

العسل لا بد لها من زيارة خمس اما الملكّة الشابة فانها تتهادى في وعشرين الف زهرة فتظل تنتقل من رُهرة الى رُهرة وتدخل رأسها في كل منها وتمد خرطوم فمها بين ثناياها حتى تصل الى الرحيق فتمتصه داخل معدتها حيث يهضم فيها ثم تصبه في عيون الخلية وقد صار سائلا سكريا مهضوما وهناك يقوم فريق آخر من النحل بالتهوية بأجنحتها فتتطاير الرطوبة ويتركز السائل فيصبر عسلاء وبعد ذلك يقوم فريق أخر من النحل بالتأكد من أن العسل قد نضج فتغلق اى وصيفات والبعض الآخر مربيات العبون بطبقة رقيقة من الشمم

وهناك عاملات من النحل تجمع حبوب اللقاح التي تنتجها الازهار وتعجنها وهى فوق الزهرة ثم تضعها في سلة خاصة في رجلها تسمى سلة حبوب اللقاح وبعدما تمتليء هذه السلة تعود طائرة إلى الخلية حيث تخزن هذه الحبوب لتتغذى النحل بها عند الحاجة.

قالعسل هو مصدر السكريات

للنحل، وحبوب اللقاح مصدر البروتين.

لتحتفظ به نظيفا حتى تحتاج اليه في

الشتاء عندما تخلق الحقول من

من العاملات فالصفار التي تتغذي بالعسل وحبوب اللقاح فقط تصير عاملات لا تعيش الا ثلاثة اشهر على الاكثر كما قلنا، اما التي نتغذى بِالغذاء الملكي وهو مادة تفرزها غدد في رأس النحل فاذا ما استمرت نحلة على التغذي بهذا الافراز العجيب، زاد نموها عن اخواتها وصارت اطول واكبر واقوى منها، وعاشت اكثر من سنتين لا ثلاثة اشهر كالعاملات، ثم استمرت على انتاج البويضات فملأت الخلايا نحلا تصنع عسلا ومن العجب انها تبيض في اليوم الواحد من مائتين وخمسين إلى ثلاثمائة بيضة.

أما الذكور فانها لا تعمل شيئا ولا تصنع عسلا ولا تربى نحلا، بل تعيش على امل الفوز بالملكّة فقط.. فاذا ما طارت الملكة العروس خارج الخلية وارتفعت ارتفاعا كبيرا لاحقتها وحاولت الوصول اليها وكلما وهنت قوى بعضها سقطت على الارض. اما الذكور القوية فانها تستمر في ملاحقتها حتى يصل اقواها الى الملكة فيلقمها فيموت توا. وبعد ذلك تعود اللكة الى خليتها فتستقيلها الطائفة بقرح وحفاوة وتنظف جسمها تم تبدأ الملكة وظيفتها الكبرى وهي وضع البيض في استمرار حتى تملاً الخلية بالنحل الجديد كلما انقرض القديع، ونقوم كل نحلة بوظيفتها خير قيام كما اوحى اليها ربها.

أمَّا الذكور التي تعود مع الملكة فان العاملات تقتلها لتتخلص منها وتلقي بها خارج الخلية اذ لا فائدة لها ولا نفع منها، والعاملات تأبي ان تعول عاطلا كسولا وعالة على مجتمع النحل

النشيط، وهكذا من استطاع العمل خبر فيه ولا نفع له او انتهت مأموريته، قتل لانه ليس جديرا بالحياة.

قال الدكتور مصطفى محمود: ان جناحى النطة مزودان بعضلات مندهلة تنقبض لتضرب الهواء خمسمائة مرة في النانية، فهناك عدد لا عمل له الا الضرب بأجنحته باستعرار لدفع الهواء النقى الى داخل الخلية

هذا النظام العجيب وهذا التصرف الحكيم لأيات لاولي الالباب. فهي تجمع ثم تصنع ثم تجمع ثم تصنع فتنتج غذاء وشفاء للناس حلو الذاق فكيف صنعته وطبخته بلا ادوات طبخ هذه الحشرة الصغيرة التي لا عقل لها بعد ما جمعته من الازهار ثم اخرجته من بطونها لذيذا نظيفا؟

لقد بلغنى أن النطة لا تتبرز قطعا في الخلية بل تخرج الى الفضاء لتقضى حاجتها، فواعجبا من الذي علمها هذه النظافة ومنحها هذا النشاط في السعى لاتقان صنع العسل وجمع مواده من الازهار ومن الذي الهمها هذا النظام في ادارة هذا المعمل العظيم فأختص منها في عمل يقوم به خير قيام، ومن حياما هذه الغطنة وهذه الحكمة لتسعى دائبة تحاول جاهدة اتقان عملها ملا احر ولا كسي؟

عاش لينتفع وينفع غيره واما من لا

ونفع النحل في تلقيح الزرع عظيم جدا، فالحقول التي توجد بها خلاياً من النحل تنتج محصولا مضاعفا من غيرها، وذلك لأن النحل بانتقالها من زهرة الى زهرة تثنقل معها حبوب اللقاح من ذكور الازهار الى اناتها فيزيد الاخصاب ويكثر النتاج.

لتجديد الهواء.

أن في صنع الحشرات للعسل في

انها لا تكف لحظة عن تنفيذ امر من خلقها واوحى اليها لتنفع الناس بلدة الغذاء ونعمة الشفاء "واوحى ربك الى النحل ان اتخذى من الجبال بيوتا ومن الشجر ومما يعرشون، ثم

كلى من كل الثمرات فأسلكي سبل ربك

ذللًا يخرج من بطونها شرآب مختلف

الوانه فيه شفاء للناس أن في ذلك لأية

لقوم يتفكرون". ومن العجب أن يجعل الله تعالى من حشرة لا عقل لها أهم والذ غذاء وشفاء كما يخرج سبحانه من دودة لا تعى ما تعمل اجمل وامتن كساء، كيف تغرِّل هذه الدودة الصغيرة هذه

ومن حباها هذه القدرة ان تصنع ذلك بلا ادوات وألاث ومن ابن جاءت بالمواد الثي صنعتها حريرا وهي لا تتغذى الا باوراق شجر التوت؟ أنها فاقت الانسان مهارة لانه لم يجاريها في صنع الحرير، فالحرير الصناعي

الخيوط الحريرية؟

الذي انتجه الانسان في مصانعه الكبيرة وألاته الحديدية لا يماثل الحرير الذي تصنعه البودة منانة ونعومة وجمالا فواعجبا كنف تتقن دودة عملها اكثر من مصنع ابتكره الانسان العاقل وكيف لا يستطيع ولن يستطيع هذا الانسان بالرغم من نباهته وفطنته وذكائه ان يصنع قطرة من العسل كما تصنعها النطة، ولا فتلة من الحرير كما تصنعها الدودة؟ انه تعالى يرينا قدرته بأن يخرج احلى عذاء من نحل كما يصنع من دودة أجمل وامتن غزل وكل منهما مجرد من ألارادة والعقل

ومن العجيب أن نوع الغذاء لليرقات هو الذي يميز الملكة عن غيرها

د. جابر عبدالحي

مركسية الطانسسرات هواتف ضرورية

• الرحلات الإضافية	الملئية القادمة
الكويت ٢٥٣٠ بعد الظهر	العقبة
	يمشق بيبيبين بيبيبين ١٠٠١٠
الشركات الاخرى القادمة	جدة سيسس سيسسس ١٠٠١٠
	القاهرة ١٠٦٠٠
الإفانية صنعاء ٢٠٠٠	الكويت ١٠٥٠
المصرية القاهرة ٢٠٠٠٠٠٠ ٢٠	ابو دلبی۱۰۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
التركية اسطنبول ١٦٥٠ ١٠٠٠	مسقط ديي ٥٥٠ ١٠
الخُليح ابو ظبي الدوحة ٣٠١٠	الدوحة البحرين١١٠٠
الكويتية الكويت٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٢٥	شيكاغو قبينا
السعودية جدة ٠٠٠٠٤	لارنكا
البونانية اتينا ٢٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	القاهرةمئره
الأعارات دبي ١٠٠٠ و٣	اسطنيول
الشرق الاوسط بيروت ١٥ و٨	باريس
الالمانية فرانكفورت دمشق١٠١٥	نُيويورك قيينا ٢٠٠٠.
	لندن فرانكقورتهمرة
الشركات الاخرى المغادرة	يانكوك ١٥ ر٧
	بغداد۱۰ ار۳
البريطانية القاهرة لندن ٢٠٠٠	• الرحلات الاضافية
الهولندية اسطنبول استردام ٣٠ر٢	
السويسرية لارنكا زيورخ٥٣٠٨	الكويت ٢٠ مساء
الالمانية فرانكفورت ١١٦١	
المصرية القاهرة ٥٠٠٢	الملكية المغلارة
التركية اسطنبول ٢٥٥٠	
الخليج الدوحة ابو ظبي٣٠	
F. Pa < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11.2.5. < 11	العقبة العقبة

قرانكفورت كوبنهاجن ١٢٦٥

اسطنبولا

البينا شيكاغولوس انجلوس ١٢٥٤٥

نېوپورك مونتريال ٠٠٠١

القاهرةالقاهرة المراها

البحرين ابو ظبي ٥٤٠٨

دبي كراتشي٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠

القرآن الكريم والتفسير ١٠٠٠

عرض البرامج١٠١٢٠

توم وجيري١٠٥٠٠

ارتوبه ودجدوب١٠٥٤٠

السيدة ملعقة ٥٠٠١

حكايات عالميةمارا١

للتاهلللتاهل المساهل

احباب الله۱۲٫۱۰ ۱۲٫۲۱

شعائر خطبة وصلاة الجمعة ١٢٦٢٥

رفيق النور ٢٥٠٠.. ٢٥٠١

حديث الشعراويمئر١

المجلة الرياضية ٢٠٢٠

قصص غريبة ولكنها حقيقية ...٠٥٠٣

۰۰۰ ۳۰ره

كلمات متقاطعة

١ - معثل لبنائي ٢ - م، من الحواس الخمسة بدون الد التعريف

ا - سقم موند. 5 - سقى معكوسة 9 - حيوان مفتوس معكوس. ث - نوع منظفات غسيل 7 - مادة قاتلة/علم مؤنث V - احرف متشابهة - علم مؤنث ٨ - متشابهات

Listing

1.1617.

Lulista

١٢١١٠

17.

٠١١١فلسيا

١٦٠فلسا

. ١٦٠ فلسا

1-H131

اعداد: وجيه محمود رقيبة

اوراق الدالية

افقيسا

ا - مسسى ن ه ـ معثلة مصرية ٦ - ععلة اجنبية

عموديــــا ١ - احرف متشفيهة ٢ - ح . ي، م ٣ - علم مؤنث

بولندا .. الدنعارى .

السويد . فتلندا ...

قبرص.

النرويح

۷ - م + من ألواع الزهور ۸ - عمثلة مصرية ۹ - براين مبعثرة

٩ - متشابهات ٠ حرفان متشابهان

يليه من فيض النبوة

لارنكا لارنكا

الظهران

الكوبت

دلهي .

القاهرة

٠٠٠٠٠ ١٠١٠	التركية اسطنبول
ه ۱٫۳۰۰۰۰۰۰ و	الخليج أبو ظبى الدوحة
	الكويتية الكويت
	السعودية جدة
-	اليونانية اتينا
-	الاصارات دبي
	الشرق الاوسط بيروت
	ين الالمانية فرانكفورت دمث
	** * *
5. 4411	الشركات الاخرى
المعادرد	السومات الأماري
1.7.	البريطانية القاهرة لندن
-	الهولندية استلنيول اس
	السويسرية لارنكا زيور. السويسرية لارنكا زيور.
	الالمانية فرانكفورت
	المصرية القاهرة
	التركية استلنبول
	الخليج الدوحة ابو ظبم
	الكويتية الكويت
• £ره	السعودية جدة
٠٤٠ م مرب ٢٠٠	

درهم وقلية

نارودخان

مسرحية فرنسية

الإخبار الفرنسية .

ارقام قياسية

فالكون كريست ...

مسخرة للجميع

برنامج وثائقي

عرض برامج الغد ٥٣رة

متابعات

مسرح النجوم..١٠ ١٠ ر٠١

القناة الثانية

1 0.		
مديرية شرطة العام		1
شرطة النجدة	1	
طوارىء الكهرباء		
بنك ألدم		1
شرطة السير		١.
شكلوى أمأتة العاص		
شکاو ی المجار ي		
شکوی شور		
شکلوی المیاه		١.
شكلوى الثموين	1	
شكلوي الفنادق		ŀ
استعلامات البريد		
استعلامات المطار		
فستردفن الموتي		
مقسم الطار		
مدينة الحسين الطب		Ì.
الإسعاف القوري		
الدوريات الخارجية		
ادارة ترخيص السو		Ì.
المارو وليستان السو		'
مستشفی آلبشیر شکلوی مؤسسة النا		١.
منطوي فوسسه ابد		
حملة التعلون الاجد		ĺ
ملاحظة الطوارىء		١,
مديرية الدفاع المدنم	}	
دفاع مدنى القويسم اطفائية مطل عمان مديرية الدفاع المدنم		
اطعائية مطار عمان		
مديرية الدفاع المدتم		-
هواتف ضن		١.
	li	ĺ.
• الزرقاء	1	١.
الدفاع المبني		Ι.
الشرطة		′
المستشفى الحكومي		
پ ارپد		,
الدفاع المني		
الشرطلة		ľ
مستشفى الاميرة بم		,
● الكرك		١,
الدفاع الدني		ĺ '
السوطلة بننن		
الستشفى الحكومي		
● السلط		١.
الدفاع اللائي		'

.,,	J,
VILVIL	ينة الحسين الطبية
74.451	سعاف القوري
A171.7	وربات الضارجية
7A7726	رة ترخيص السواقين
SYPILL	لتشفى ألبشير
773 FA3	علوي مؤسسة النقل العام
772 1	عوى حوصه النصل العام للة التعلون الاجتماعية
190	تحفاق الطول ومعالية
331111	احفلة الطواريء في البريد
VV+VFF	يرية الدفاع المدني
14444	اع مدنى القويسمة
	فانية مطلو عمان
144	برية الدفاع المدني
لات	هواتف ضرورية للمحافظ
	الزرقاء
44551	فاع المدني
447171	سرطلة
1/17/17	ستشفى الحكومي
7:7777	اريد داد د
•	فاع المنتي سيسيب
T111-1	نوط ة درست
421-24	تشغى الاميرة بسمة الكرك
TOT144	فاع المدنى
703113	سرطة
TOITTE	ستشفى الحكومي
	<u> </u>
0011	فاع المدشى و
17,000	سرطة ا
VEPTES	ستشفى الحكومي
	المفرق
121144	فاع المدني
\$411.1	سرطلة
17/1/7	ستشفى الحكومي
TT144	معان فاع المدنى
TT1-1	٠
1 1 1 1 1	
77777	ستشف الحكوم
-	ستشقى الحكومي الطفيلة
71111 71111	ستشفى الحكومي الطفيلة قاع المدني
*****	الطفيلة

4	VAVITI	شكلوى أمأتة العاصمة
1	ANVESY	شکلو ی المجاری
1	A57 7	شكاوي المداه
	771177	شكاوى الثموين
1	3.0A.	شكاوي الفنادق
ş	17	استفلامات البريد
1	. A ort.	
1	77Y111	استدعل الموتى
	· Nett.	
1	ATTAIT	مدينة الحسين الطبية
	37-723	الإسعاف القوري
1	ALTIT	الدوريات الخارجية
A	ANTTAT	الدارة ترخيص السواقوا
8	YYDIII	ادارة ترخيص السواقين
_	TATELLE	مستشفى ألبشير شكلوى مؤسسة النقل العام
4	7721	حملة التعاون الاجتماعية
1	190	ملاحظة الطواريء في البريد
	751111	مصرية الدفاع المدنى
	VV·VTT	دفاع مدنى القويسمة
ì	197991	اطفائية مطلق عمان
i i	111	مدبرية الدفاع المدني
		A
	ات ا	هواتف ضرورية للمحافظ
1		
1	l	 الزرقاء
1	445111	الدفاع المدني
1	AATTIT	الشرطة المستشفى الحكومي
[1211111	المستملي العدومي • اريد
	7:7777	ب الدفاع المدنى المدارية الدفاع المدنى المدارية المدنى المدارية المدارية المدارية المدارية المدارية المدارية ا
	7221-1	الشرطة
[771.57	مستشفى الاميرة بسمة
1		● الكرك
-	TOTIAN	الدفاع المدنى
	703113	الشوطة المستشفي الحكومي
	TOITTE	الستشفي الحكومي
[į .	● السلط
	00 EA	الدفاع المدنى
1	000771	الشرطة
1	POTSOV	الستشغي الحكومي .
ł		• المفرق
	171199	الدفاع المدني
ĺ	1711.1	الشرطة
	17/1/7	السنشفى الجكومي • معان
	77144	1 44 45 14
4	771.1	الدفاع المدني الشرطة
	77777	المستشفى الحكومي
•		• الطفيلة
1	723.80	الدقاع المُدني
	LEILIA	المستشفى سيمسيسيس
	751-17	الشرطة

12177

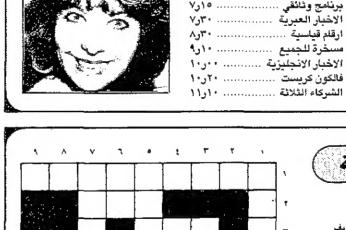
37:331

1711111/151

1	,,	سنتوي القنادق
1	1.4	استعلامات البريد
į	"AOTT	
1	37Y111	فسم دفن الموتى
1	· 1/477 .	
1	ATAIT	
1		مدينة الحسين الطبية
1	77.721	الإسعاف القوري
i	Attive	الدوريات الخارجية
4	7A7726	ادارة ترغيص السواقين
_	YYDIII	مستشفى العشير
_	553 IA3	شكلوى مؤسسة النقل العام
4	7751	حملة التعلون الاجتماعية
1	190	ملاحظة الطواريء في البريد
	751111	مديرية الدفاع المدني
1	VV+VFF	مدعويه الدفاع المدعي
}	141441	دفاع عدني القويسمة
•		اطفائية مطلق عمان
	144	مديرية الدفاع المدني
	ات	هواتف ضرورية للمجاهظ
İ		• الزرقاء
1	4755-1	الدفاع المبني
Į	447171	الشرطة
-	441717	الشرطة المستشفى الحكومي
1	j	پ ارپد
[1:1111	الدفاع المدني بيبيين بالم
1	7221-1	الشرطة
ŀ	421-24	مستشغى الاميرة بسمة
1	1	● الكرك
1	TOT144	الدفاع الدني
ŀ	201111	الشرطة
	T01771	ا <u>لستَّشَغَى</u> الحكومي ● السلط
ı	00£A	الدفاع الدنى
ł	000771	الشرطة
į	POTTON	المستشفى الحكومي .
İ	ł	٠ المفرق
ı	\$75199	الدفاع المدنى
l	\$711.1	الشرطنة
ļ	171173	المستشفى الحكومي
	į	● معان
	27144	الدفاع المدنى
4	771.1	الشرطة
	27777	الشرطة المستشفى الحكومي
•		 الطفيلة
4	753.80	الدقاع المدني
	TEILIN	المستشفى أسماء والمسادوا
ļ	751-17	الشرطة الشرطة

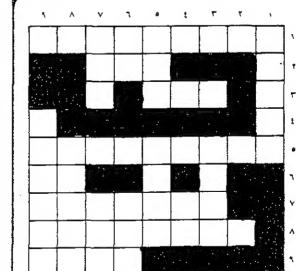
		1			
-					-
	-		1		1
			-		1
		199			1
		1			
1			3	1	1
	.5		-	,	W
		1		1	¥





'	^	· ·	٦	•	į į	٢	۲	· · ·
2 5 7					200		-	-
			P-2					
					5.762	- ·		
_								
		5000						
-	-		\vdash	-				7 1 2 2 1 3 1 3 1
-			 		22 A 3 A	0,310		

س الوصوز د ــس	س الإقلاع د باس	س الإغلاق د ـ س	اسم المدينة
14,14	17,	4,	نبويسورك
14,00	17,50	45.0	اسطنيسول
15,4.	17,70	1,	ئونىــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
11,00	17,70	1,4.	القامسرة
١٠ر٥١	173	۹٫۰۰	قبينــا
10,10	17,70	1.5**	الدوحية
17,00	14,11	10,00	اثينــا
1,10	41,00	14211	ابوظيسسي
1,50	. 41,00	17	بغسسداد
٠٤٠	11,1	14,	القاهسرة
7,50	71,7.	147	دبـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
27,10	41,10	14	جـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
17,00	3,50	14,	لنبين
TT:T-	٠٠,٥٠	17,	لارنكسا



س الوصول د سس	س الإقلاع د بس	س الإغلاق د ـ س	اسم المدينة
14,11	١٣,٠٠	4,	نيويسورك
14,00	۱۲٫٤۰	43.0	اسطنيسول
15,50	17,70	1,00	تونــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
11,00	17,50	4,4 *	القامير 3
۱۰رد۱	173	9300	قبينـــا
٠٤٠ ا	17,70	1,900	الدوحسة
٥٣ و١٢	۱۸٫۲۰	10,00	اثبنـــا
1,10	11,00	14711	ابوظيسسي
١٠٣٠	٠٥ر٢١.	17	بغسسداد
٠٤٠	11,1.	14,00	القاهسرة
7,7.	1137.	14)	دبــــــــــى
פונדד	41,10	14	53
17,00	3,50	14,	ن بن
TT3T-	۰ قر۲۰	17,	لارنكــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

-	,	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
د ابراهیم	الرمثا مجم	عمان
نظ ابو الكشك	جرش عبدالحا	
	ديرعلا يوسة	المناوبة ث وليد المصري ١٧٥٤٨٥ - ٢٢٤٨٣٠،
مي ابواترب هماد شده،	الرصيفة حس الإغوار الشعالية	المناوبة خ عبدالقادراللالا ٢٩٦٠٤٦
لمنے ۱۷۹۸ء	اربد لطفي الش	مادبا خضر ابو قدورة ۲۲۳۲۸ مادبا
بع السطرى	البقعة ابراها	المزارالجنوبي تيسير الطراونة _
في علاوي	الكرك مصط	شنئل مُروان جَميلَ يونس ـ
محمد الصرايرة	الاغوارالجنوبية الزرقاء مصباح ال	السلط عبدالرحيم الحديدي ـ
71-1- 2J-	6	المفرق سعاد أبو ديل ـ
	لاسىئلن	اجلباء اا
	کریم ۱۳۵۹۵۸	عملن نايف عبدال
		بالله احمد خوسد
		جهاد جعارة
		ارید محمود ابو ، مادیا هاشم حد
		المغرق فارس حد
		الزرقاء رُهير نص
		الرصيفة عَبدَالكر

الصيدليات المناوبة لمدة ٢٤ ساعة

الفردوس

YAYYYT .

771517 77777

VATTV •

777777

377.00 .

TOTAVA

127097

TVOATO

T10.0.

A#Y ...

النداء الألبي

. طارقی ۸۹۸۰۸۰

.... الحناوي ٢٧٣٥٦٨

..... خليفة

نجيب ۲۳۲۷٤۸

.... الجناة ١١٨

. راس العن

برجاو ي

نيروخ

العاصمة

خلف

صويلح

الزرقاء

الكرك

العقبة

الزرقاء ...

اربد معان

العقبة

الكرك

جرش

عجلون

المفرق

عنجرة

البطط

الطفيلة

علابا

الرصيفة

الجزائر .

البحرين

العراق

الكويت

ليبيا

غمان

قطر .

سوريا

السعودية

توبس

الإمارات العربية

المغرب

هواتف السيارات

الأغوار الشمالية

الإغوار الوسطي

نداء الدول العربية

مطار الملكة علياء الدولي

الرمثا

ابوعلندا الميدان ٢٣١٨٦٩

. نصار

الاغوارالوسطى ديرعلا ٥٧٣٠٥٦

الصيدليات المناوبة حتى الساعة

الثانبة عشرة ليلا

المنداء الوطني

. يعقوب ١٤٤٩٤٥ الشميساني ١٧٣٦٦٠ .. المجمع

الشوع

الصفحية السادسية

الجمعة السابع والعشرون من محرم ١٤٠٩هـ الموافق ٩ ايلول ١٩٨٨م.

الفجر ٣٥٠٤

الشروق ١١ر٦

الظهر۱۲٫۳۳

العصر ٢٠١٤

الجمعة من ١٠ صبلدا ـ ٨ مساء.	ت الناويسة 📗
	ـ شوکت ۲۲۲۷۲
ALCO DE LA CONTRACTOR D	الشخشير 179190 قرطية
	الجبل الاخضر
	ايلا
	الحياة
	اليرموك ٢٧٥٢٧٠
	سامر
	خطلبه۸۹۳۶۸
	سلامة ٢٧٧٤٨٨
	سعیدان
	الزرقاء السعادة ١٨٣٧٧٦
	فلسطين ٢٦٥٩٨٩
162 110	ــ الانحاد ۱۲۶۶۸۶
A Section Control Control Control Control	ارید وهران ۲۲۳۱۰۷
	الصيدليات المناوبة
	تلاع العلى عبود ـ
	اليادودة شادية سادية
	المقابلينعابد
	سحاب البادية
	ئاعور ناعور ـ
	خريبة السوق راشد ـ
	الطبيةعمك

زيزيا

نداء الدول الاجنبية

.. 24 ..

....

...

. . £V

* * £ A

. . ٣5

. + 5 5 ..

* * TA

. . £ Y .

. . 707

• • • • •

· · AY .

· · ٨٨٦

. . 4 4

. . 11 .

. . 772

ريري القويسمة جبر وادى السبر ناديا

زيزيا

وادى السير

بلجيكا قبرص

فبلبدا

المانيا الاتحادية

اليونان

ايطاليا

هولندا

النرويج

بولندا ..

رومانيا .

اسبائيا

بريطانيا .

ايرلندا

بلغاريا

الارجنتين البرازيل .

فنزويلا .

براغواي

اندونيسيا

البابان

كوريا الجنوبية

القلبين .

تليوان

بروناي .

هونغ كونغ

استرالياً ..

نيجيريا ..

سيرلانكا

الهند

....

1.411

... 11A

.. 144 .

....

.. 117 ..

.. 141 .

يوغسلافيا تشيكوسلوفاكيا

الولايات المتحدة

تركيا

٠٣٠	
مارةي	
٠٣٠	
٠٠٠ ٧٠٠	
۰۳۰ ۲٫۳۰	
٠٤٠٠٠٠٠٠ کړ٧	
۵۰ر۸	
۳۰ره	
۱۰٫۱۰	
115	
ا معرا ا	
الدرس الد	
الجمعة	
مارا	
۰۰۰۰۰ ۲٫۰۰	
٠٠٠٠٠٠ عئر٢	
٠٠٠ره	
10	
ەئرە	

اسعار المعلات

العملة سعر الشراء مسعر البيع

دولار امریکی ... تر ۲۹۱- تر ۳۹۹

جنيه استرليني ٢٠١٦ -٨١٥٧٢

مارك الماني ٣ ر٠ ٢١ ـ ٢١٥ فرنك سويسري ٢٥٠ ــ ٢٥٥٦

فرنك فرنسي ٦١٦ - ٦١٦٢

كرونا سريدي ٢ر٨٥ - ٨ر٨٥

ريال سعودي ... ۳ر١٠٤ ــ ۳ر١٠٥

ليرة لبنانيةا - ارا

ليرة سورية٧٠٩ - ١٠

دينار عراقي ٢٠٨٠ ـ ٢٢٥

دينار كويتي ١٣٧٠ - ١٣٨٠

درهم الامارات .. ٣ر١٠٦ - ٢٠٧٠

الريال القطري ١٠٧١ - ١٠٨٠١

المتثنيات

● المدينة الطبية ●

يوميا ما عدا الثلاثاء من الساعة ٢ ـ :

الجمعة عن ١٠-١٠ ظهرا، ٣-١

• مستشفى الجامعة •

يوميا من الساعة ٣٠٤ ـ ٦ مساء.

۲۰ر۱ – ۳ مساء.

الْجِمْعِيةَ مِنْ ١٠ ـ ١٦ ظهرا ومن

• مستشفى البشير •

يوميا ما عدا التلاثاء من ٣ ـ ٥ مسام.

الجمعة من ١٠ ـ ١٢ ظهرا ومن ٣ ـ ٥

♠ المستشفى الإسلامي ●

يوميا من ١٠ ـ ١٦ فليرا ومن ٤ ـ ٨

جَنْبِيهُ مَصَّرِي جِدِيدِ ارد۱۹۰ – ۱۷۲۳

جنيه مصري قديم 1770 - 70771

الريال العُماني آرا ۱۰۱ - ۲ر۱۰۱

الدينار البحريني ٣ر١٠٢ - ١٠٤٥

1

が

الجوزاء

السرطان

الأسيد

العذراء

الميزان

العقرب

1

القيوس

A

الحسدي

R

الدلسو

Accessore 1 :	برامسج الا	
٣٠٦ الارض الطبية ٢٠٠٠ العبالبلاية ٢٠٢٠ الفقرة البيلاية ٢٠٠٠ مركم المسابقة الرياضة ٣٠٠٠ مركم المسابقة الرياضة ٣٠٠٠ مركم المسابقة المسابقة الرياضة	وره القران الكريم وره القران الكريم وره وره وره وره وره وره وره وره وره وره	
الراه القلام واعدا الفلام والفلام والفلام الفلام الفلام الفلام الفلام الفلام الفلام الفلام الفلام الفلام المعام ١٠١٥ اغان متوعة ١١٠٠ حدود الله ١٥٤٥ الدرس الديني واذان الظهر وصلاة الجمعة الجمعة		
۱٫۱۵	۰ ۲٫۰ نشرة الاخبار الثانية	

للوق متواوي اغان منوعة	ت دیبي .	 ā72	-	۱ره ٤ره										
			9	•										_
and the same of th														
(الكلمية الصانعية)	हो	<u>، ، ، ،</u>	ی	19	<u>"</u>	211	Ĥ	<u>,</u>	ا ان	١	2	i	Ì	,
		11-		1	3	13	من	, اي	ي ن	3	1	6	2	•
demonstrative to the contract of the second of the contract of		و د												۳
·通信(1)		ن ر												1
اعداد: محمد ابق الكاس		70												•
• مطرب مصري يتكون اسمه من		ي کي												
مقطعین و (۷) احرف		ن١												٧
700		ی ح												A
راحل انا راحل، ومقارق الاحباب، ماشي في قال الاحزان، في	110	طائ	2	3	ن ل	ي و	ي	_	0 1	3	0	1	۵	٦
بلاد الأغراب، راحل يا دار الإحياب، راجل انا عنكم، قدري:	8	2/	ى	ب	ن ي	40	رس	2.	د ب	ت	ب	J	1	٤,
اعيش غراب، قدري أصَّبِع منكم، يَا رَبِي لَيه خَيْدِتُ، صعب : الفراق، على العن، في قابي، يوم، ما رئيت مطرح لوقانا في،		0							م انو					
ماشي انا في طريق، وانت في طريق بُلني، لا يمع، علا يفيد، ولا	01	فد لا	0		ب	10	اي	5 6	2 6	ط	ي	3	ب	14
دمعي، الا بينساني، الحياة، الامل، ايمان، اربح ، رجاء .	-	110	T	3	3	16	-1	1/	51.5		3	1	T	ìr

انا راحل، ومقارق الاحباب، ماشي في قال الاحران، في	راحل	1 4	ط	2	3	ل	ئ	ي	ي	_	٥	1				۵	
الأغواب، راحل يا دار الإحباب. راجل أنا عنكم، قدري	بلادا	2 3	-	ى	ب	ي	ہی	ō	رن	2.	ب	ر	ت	ب	ال	1	1
، غراب، قدري أَضِيع منكم، يا ربي ليه حَنِيتُ، صعب)، على العين، في قلبي، يوم: ما رئيت مطرح لوقانا في	اعيس	01															
انا في طريق، وانت في طريق يُلني، لا يسع، علا يفيد، وال	ماشي	00	ور ا	0	اسا	ب	T	ےع	ان	5	اله	3	ط	ي	3	ي	,
، الا مينساني، الحياة، الأمل، ايمان، اربح ، رجاء ، مي آب، جد	لفتعى		صا														
، مي اب، چد د مي اب، چد	سهد	30														۵	
The state of the s		1 h	165	1	5	13	اف	1	ان	1	اي	4	1	-	إك	د	ı
The state of the s	i.	اب	2	2	1	ال	ī	コ	1	刁	1	0	J	2	T	フ	Ļ
with the second of the second	3							_							,	_	
angle of the west														_	_		
<u> </u>			1 4														_
partition of the same	+	,	3													_	
			4				W					.	411				1
) ا (ار نسسادات		-1 ()							٤.,	***						,	,
		**********	3033000	****	000	00708000	Sept. Co	200000		000000	*******	-	29992	********			
and the first test																	

ار نسسادات	-3	التكسي الن
الحليب، الليمونادة، عُضَير البرتقال، ماء الرز، الشاي كلها سوائل سهلة التحضير ومتوفرة في جميع البيوت واستعمالها يحمي الطل المسابي بالإسهال المخطر التعرض للجفاف خطر التعرض للجفاف وزارة الصحة/التتقييق	مؤاب ١٩٣٠٩٢ البيطار ١٩٩٨٤٦ عمان ١٩١٤٢٤ عمان ١٩٠٤٧٤ الحويات ١٩٠٥٧ الحيسن ١٩٠٥٧٧ البشير ١٩٠٥٠١ البدري ١٩٠٥٧٧ التاح ٢٩٠٥٩٧ الطوباسي ١٩٥٤٦٨	قراس/عمان 75.777 قاهر 7.3.07 وانيا 67.077 رانيا 14521 المهد 177.777 البرج 177.777 البرج الشبك 177.777 رغدان/صوطح 6.324 النجاح 17.777
Section with the second section and section and section are sections.		

1	استعملها	بوت و	سهلة. مبع الد المالة	ال حا
	رسهال این از در این	صنف ب للجفاف	الط <i>ن</i> الد التعرض	حم <i>ي</i> فطر
1. 5	<u>.</u> تتقب في	حــة/ا	الص	وزارة
14	الصحي		* \$:
		***		**. **: **
•				
			-17	
	[:]	با		

بلازا	فرساب	فلسطين	زهران	ن الحسين	رغدان بسمار	النجوم	سننها كنكورد
اللياني الحمال PINK VIGHT بالألوان	ا مأديدالشفا	• الخطافين است بتشان • ا متور الجبار • المهمة الجنونية جائي شات • فرارينويورك	اتركوا فتالحت بعدًلوان	وري الأمريكي سع الأمريكي ذية	• فنوالسفاده • الحي الأول • الحي الأول • الاصا • الاصا • الفولا • الاصا • المولا • المولا • الإصا • الإصا • الإصا • الإصا	آثارالمکیم فی بطسل منورق	الجميع الجميع المجميع

يرت و نعل و المنظمة

تتكاثر مسؤولياتك في اليومين الاولين من الاسبوع مما

لا تنجز من اعمالك هذا الاسبوع الإاللهم منها. تجنب

الاسبوع الحالي مناسب لتنفيذ المشترفغ الذي تخلم تثب

الاسبوع الحالي مناسب لتتفيد المشروع الذي تحلم به الا تدع الفرصة تفوتك.

الجهود التي بذلتها الاسبوع الماضي بشان قضية مة.

لقاءات جديدة وقرارات سعيدة هذا الاسبوع، صدفة غير متوقعة تحصل بنتيجتها على ربح مادي وفير ومكانة

تخلص من يعض العلاقات التي تجلب لك المتاعب وكن حدًا في اختبار الاصدقاء

حدرا في اختيار الاصدقاء

الحظ يقف بجانبك هذا الاسبوع ستشعر بالانتعاش

والتألق بين ذويك وفي المحافل الاجتماعية التي تزيادها

عليك هذا الاسبوع أن تكون قويا وتقهر الياس المسيطين

عليك اتبع الطريق الاسهل لتصل آلى أهداقك يسي

لماذا لا تحاول الخروج من الروثين الذي تعيش فيه

يظل الحظ مؤاتيا لك هذا الاسبوع لتحقيق بعض امنياتك

حاول أن تخفف من عصبيتك قدر المستطاع الحلم أحيانا

وستجد الاجواء رحبة ومفيدة.

يصبح واقعاً.

Antigen Commence and the

الاختلاط بغير الذين يمتون اليك بصلة القربي.

يؤدي الى توتر اعصابك.

إيال التلبه E. C. THE REAL PROPERTY OF THE PROPE بالور عبد 11年11年 او کنانها کا اعش وحدد

ان عجرت إطلب والمت

فت الرك

بُورِي في بـار

إلى اللغة الع

يالان حول

يا ولفاية از ۱۹۸۹ ، معالی الخذ ایدا قریبا افد سرح : افقه بجو یقی پنسی پخل اسد ۱،

اجعل م خلون صع لبعيك جداد

الوائك بحر ----<u>چې</u> الركود المناز تد المناز تد

المنتبو كان المنتبود

ألت

المرابعة ال

المدخن المضطهد

جيمس تاباكا البالغ

الرابعة والثلاثين من عمره

والذي كان يستقل الطائرة في

رحلة داخلية بين بوسطن

ولوس انجلس في الولايات

المتحدة يواجه احتمال الحكم

عليه بالسجن لمدة عشرين

سنة ودفع غرامة مقدارها ٢٥٠

الف دولار. اما السبب فهو

السيحارة فقد تملك تاباكا

الغمر الشديد اثر منعه من

التدخين اثناء هذه الرحلة

ووجهت اليه تهنة / ازعاج

طاقم الطائرة/. وكان هذا /

المدخّن المضطهد / قد حجر

لنفسه مقعدا بين المدخئين غير

ان المقعد حول الى مقعد يمنع

فيه التدخين بسبب التدابير الجديدة التي تفرض على

شركات الطيران تلبية رغبات

غير المدخنين بتوفير مقاعد لهم

حمار وحشى على اوتوستراد

الحمار الوحشي الذي كان

الاوتوستراد قرب كويليكن في

سويسرا لم يكن يقوم بذلك

لتصوير فيلم سينمائي او دعائي وانما كان بكل بساطة

قد آفلت من سيارة لنقل

الحيوانات متوجهة الى برن

وراح يعدو وقد تملكه الفُرْعُ بين السيارات.

المشهور بجمال خطوط جلده

بالعودة الى الشاحنة التي

كانت تنقله بعد ان تمكن عدد

من السائقين من القاء القبض

تحويل سليم الى فاطمة

تم بنجاح اجراء عطية

الى الطفلة

واستغرقت ساعة ونصف في مستشفى الجزيرة بابو ظبي

وتعد الأولى من نوعها في دولة

وصرح الدكتور حسن

الطفل / سليم / كان يعانى من

الاسترجاع حبث اكتشف

الاطباء الاعراض الانثوية وتم

تحويله الى قسم الجراحة

حيث اجريت له عملية تم

فيها تغيير مظاهر الذكورة الى

المظهر الأنثوى وذلك بعد اخذ

واشار آلى أن الطفل الذي

تحول من سليم الى فاطمة هو

المولود الخامس بعد اربع

بنات ويبلغ من العمر ثلاث

تحرش جنسي يكلف غالبا

وافقت الوكالة الفدرالية

الاميركية المكلفة بمراقبة

عمليات البورصة على دفع

مبلغ ١٤٥ ألف دولار الى

احدى موظفاتها السابقات لكي

تتنازل عن شكوى كتعلق

بمضابقات جنسية. كانت

فيرونيكا لوكارد تعصل في

المُكتب الاقليمي للوكالة قي

واشتطن عندما قدمت شكوى

ىشان مضايقات جنسية في

ايار١٩٨٣ وقالت فيرونيكا في

شُكُواها ان المضايقة التي

تعرضت لها هي اسلوب

شائع... يترجم بتَّفرقة مهنَّية

للسيدات اللاتي يتوقف

حصولهن على ترقية على

استجابتهن لعمروض

رؤوسائهن لاقامة علاقات

جنسية معهن,

موافقة ولي أمره.

سنوات.

اكسيف

الامارات العربية المتحدة.

جراحية تحول

وانتهت / نزهة / الحيوان

يعدو بين السيارات

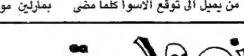
عندما يطلبون ذلك.

ويقول المتابعون لحياة النجوم في فرنسا أن هموم ومشاكل هذه المثلة كانت كثيرة في الفترة الاحيرة اخر افلامها فشل فشلا ذريعا امام شباك التذاكر والفتاة الشابة التي كانت تحب التشبه بمارلين مونرو تتذمر من عدم تهافت العروض عليها.. فاصيبت

ويبدو أن الممثلة كانت تعيش في وضع نفسي صعب نتيجة لتركّ حبيبها لها فلم تتحمل ذلك. ويذكر ان اخر كلماتها كانت «لم اعد اتحمل أن اعيش وحيدة،، من هنا كثرت التساؤلات حول مصير بولين لافون بعد ان عجزت طوابر الجيش والاطفائية والمتطوعين في البحث

يوم على احتفاء بولين والتخوف من عنها في تلك المنطقة الريفية. ومع تذكر مشاكلها المتعددة صار هناك ان تكون قد ذهبت بعيدا في التشبه من يميل الى توقع الاسوا كلما مضى بمارلين مونرو.

الساعة العصية



يفتتح المركز الثقافي السوري في باريس دورته المقبلة ايلول ولغاية نهاية شهر كانون الثاني ١٩٨٩ معتمدا طريقة من المحيط الى الخليج ااما الدوام فهو

اضخم مسرح للحيوانات البحرية في العالم

• يبدأ قريبا في موسكو تشييد اضخم مسرح للحيوانات البحرية في العالم بجوار المجمع الاولمبي 🦫 الرياضي يتسع لحوالي الف شخص

ڀ ويحمل اسم (بوروف)… وسيعمل مروضو الحيوانات بالتعاون مع العلماء لأعداد مسرحيات جذابة بمشاركة الدلافين وحيوانات بحرية اخرى.

مؤخرا في السوق الانجليزية

لعبة حديدة تشغل الرأس ظهرت

انحاء العالم.

ومخترع هذه اللعبة هو من جديد ارنو روبيك الذي اخترع في السابق المكعب العجيب الذي اطلق عليه اسم «مكعب روبيك» والكل يذكر هذا المكعب المتعدد الالوان الذي شغف به ملايين الناس في مختلف

مليون فرنك • أكد وزير الثقافة الفرنسي جاك لائغ ان حكومته ستعلن أخطة

للسينما في تشرين الاول - المقبل -موضحا آنه اضَّافة الى الـ ٧٠ مليون فرنك فرنسي «نحو ١١ مليون دولار، التي كرست للفن السابع في حزيران الماضي فان ميزانية العام ۱۹۸۹ سترصد ۱۹۰ ملیونا ۲۰ مليون دولار «لتمويل تدابير

إ واعتبر لائغ في مقابلة نشرتها صحيفة الوموند، الفرنسية الاثنين إلىاضي انه ومن غير المكن القبول بتراجع السينما، وقال انه يتعين أرالعمل على الانتاج واعادة النظر في يُكل اليات المساعدات، المخصصة السينما.

من جهة اخرى راي لانغ الذي خصل يوم الأثنين في مهرجان البندقية الـ ٤٥ من ٢٨ اب الى التاسع من ايلول على جائزة ووسليني مساهمته في تجدد السيتما الاوروسية، أن منافسة الشقيقين بين الشاشة الكبيرة و الشاشة الصغيرة يجب ان

الكل منا سمع هذه التسميات

وسمع كلمة قدود حليية وموشحات

البداسية اظن ان الاكترية لا يعرفوا

معنى لهذه التسميات واذا نظرنا

بتمعن لكلا التسميتين نجدهما في

الوشحات اخذت من كلمة

الوشاح والوشاح معروف هو

الستار الذي يوضع على وجه

التربيم ويمآ إن الحفلات الغنائية

في الازمان السابقة كانت تبدا

بالوشنحات ولذلك اطلق عليها اسم

الموسع اى القدمة كذلك القدود

مغنى وأحد

تتوقف، ووصف بـ ،غير الطبيعي، قيام احدى محطات التلفزيون بالترويج لشبكة برامجها المقبلة عبر اعلان عرض اربعة افلام استوعدا في الساعة ٢٠٫٣٠ التي يعرض النادى السينسائي تعتبر افضل مواعيد العرض في الصالات الفرنسية.

يذكر ان وزير الثقافة الفرئسي من كبار المدافعين عن السينما الفرنسية وعن هوية السنسا الاوروبية في مواجهة المنافسية

الإمبركية.

سميت بالقدود لانها تقدم في اول الحفلة وشبهت بالقدود لان القد هو في مقدمة الوجه. ثم أن الموشحات

الانداسية وصلت الى بالدنا بواسطة القوافل التجارية التي كانت تأتينا من الإندلس واما القدود الخلبية اعتقد بانها وحدت في مدينة حلب واما كلمة «تحت» تطلق على مجموعة من الالات الشرقية كالعود والقانون والناي والكمان والطبلة والرق. والتخت عادة يصاحب المغنى في اداء مغناه

مشكلة الطاقة

وفي الساعة الثالثة بعد الظهر حبث يعرض الفيلم الاميركي (فوربيدن) من بطولة جاكلين بيسية ويعرض القيلم ضمن محور

اولى لهذه المحطات.

من المحتمل ان يسلك طريق ٠٠٠٠ للحرارة المرتفعة كِنمودج

الطاقة النووية لحل

جديد في عملية توفير الطاقة في بلدان العالم الثالث في وقت قريب. وتعد الشركات الالمانية الكبرى الان التي اختصت في انتاج محطات الطآقة النووية عدتها لانتاج محطات صغيرة للطاقة النووية من قوة ١٥ الى ٣٠ ميجاوات على ابعد تقدير، تستطيع توليد التيار الكهربائى والبخآر ويتم منها نقل تمديدات التدفئة الى مسافات بعيدة في أن واحد. وترى الشركات المنتجة لتُثل هذه المحطات بانها تصلح للاستخدام بصورة خاصة نظرا لصغر حجمها وارتفاع درجة امانها وسهولة خدمتها وآمكان اقامتها بالقرب من اماكن الاستهلاك. ويقوم الان في هام اوئتروب بجمهورية المانيا الاتجادية مفاعل هـ. ت.

ئفسانية مستحيلة ثم مشهد دخوله

والمعاق، وهذا من نلحية علمية

العامة لرعاية الشباب هناك.

هذا ويجري الفنان الكسواني

اتصالاته لاقامة معرض تشكيلي اخر

المطبخ ومتابعة الكاميرا لنظرات عينيه عن غيره من الإفلام من الناحية الإعلامية قبل عرضه، وقد شدني هذا حيث المواقع الى أن وقع نظره على مكان الفيلم المتواضع لابراز بعض مخبأء السكينة التي تناولها فورا ووضعها املم عينيه غارقا بتفكيره فيها، هذا المشهد وغيره من المشاهد اسم القيلم والحنان المرء والذي لم التي نطق بها ببعض الكلمات او اشاهده أطلاقا بالفيلم، ومعنى الحنان الارقام باللغة الانجليزية تدل على المر الحنان الذي رافق عمر طويل من عقلانية هذا الشاي. العذاب والقسوة والقيلم فلجانا بشاب كبير دون المرور ولو لحظات عبر

نشاطات المركز الثقافي السوفييتي _ عمان

الاحد ١١ ايلول الساعة الخامسة والنصف عرض الحلقتين الحادية عشرة

الاربعاء ١٤ ايلول معرض صور بعنوان حماية البيئة هي القضية ذات

الأهمية على صعيد الدولة ويستمر المعرض حتى ٢٠ منه. الخميس ١٥ ايلول الساعة الخامسة والنصف عرض الغيلم السينمائي

والثانية عشرة من فيلم الفيديو الروائي ناس محولة ان تصرح. الثلاثاء ١٣ ايلول الساعة الخامسة والنصف عرض برنامج افلام فيديو

عمان خلال النصف الأول من شهر اللول الجاري:

وثائقية عن السيرك السوفييتي.

يغادر عمان الشاعر والفنان

التشكيلي محمد صباح الكسواني في

جولة عمل فنية الى الرياض لترتيب

معرضه التشكيلي الذي سيقيمه في

التلفريوني والحنان المره والذي تمير

كنت اظن ان الفيلم سيعالج مسالة

المعاقين عقليا والاخذ بالمسببات

ومعالَّجَتها الّا انْني صدمت حين فوجئت بان هذا الشاب الذي املمي

كان ذو عقلية كبيرة في بعض الاحيان

فالمشهد الذي اكد تي عقلانية هذا

الشاب، مشهد وقوفه عند باب المنزل

المقفل وسماعه لصوت ابناء الحارة

وهم يلعبون، حيث استدار هذا الشاب

الى الحائط ووضع يده على جبهته

رافضًا معاملة والدته له بحرمانه من

الخروج، وهذه تؤكد مرحلة تواجد

الشعور والاحساس والتفكير عند هذا

افيشات فيلم ،عش الرجال...

رفع الفنان عزت العلايلي عن طريق

للفطم لمخالفتها بنود العقد الني

تنص على ورود اسمه قبل اسم

من جهة اخرى رفعت الشركة

المنتجة قضية ضد عرت تتهمه فيها

يسرقة افيشات الفيلم من الطبعة

دون اذنها. ولا تزال القضايا سحالا

بين عزت والشركة المنتجة وبانتظار

يجري حاليا باستوديوهات

القاهرة تصوير السهرة

التليفزيونية الجديدة اللعبة

الخطرة، المأخوذة عن قصة من

المسرح العالى للكاتب البوغسلاق

برنسلاف، واختراج محمد

عبدالسلام وبطولة مي عبدالنبي

وعايدة كامل، ولطفى عبدالحميد

واحمد لوكس ومجدي امام

وعواطف تكلا ومحمد جبريل..

تدور احداث السهرة حول عالم

يجري تجربة علمية على فتاة محاولا الغاء غريزة العاطفة

والحب من حياتها ورغم نجاح

التجرية مبدئيا، تقع الفتاة في حب

حكم القضاء.

الملاحظات التالبة:

محطات طفولته.

والحنان المره وملاحظات مواطن

الموسيقي التصويرية: من المعروف ان الموسيقي التصويرية تلعب دورا كبيرا وهاما في انجاح أي فيلم مهما كان نوعه، الا أن الموسيقي في هذا القيلم كانت تأتي في بعض الاحيان اما قوية بدون عدر أو في غير مكانها ووقتها المناسب فكل من تابع الفيلم لاحظ ذلك.

هذه بعض من الملاحظات الكثيرة على هذا الفيلم الذي كنت اتمنى أن يأتّي معالجاً لعدة أمور حياتية او تفسية راجيا ان تكون هذه الملاحظات المتواضعة محل اعتبار في اي عمل اخر من اجل فيلم اردني متمير.

مدات فينة

عزت العلايلي يرفع قضية

اللعبة الخطرة

حاتم القدومي

لشؤون القدس، النشرة الدورية الوثائقية حول مدينة القدس والاراضي العربية المحتلة ومن اهم محتوياتها سمات المناهج التربوية بقلم الاستاذ سمير سمعان الاستيطان الاسرائيلي والمقاومة

● شؤون سياسية واقتصادية بالإضافة الى موضوع باللغة بالانجليزية حول مقدرة اسرائيل على تغيير سياستها ومواضيع

احرى هامة. كما تتضمن النشر اخبار الانتفاضة في شهرها التأسع وفيما يلي نص كلُّمة المحرر تحية اجلال واكبار لشعب الارض التي باركها الله وبارك ما

تحية وفاء لثوار الانتفاضة زالوا يدهشون العالم عيون الدنيا بكفاحهم ويملأون المتواصل ويقضون مضاجع العدو الصهيوني ويحطمون بنيته الداخلية وينهكون قوته العسكرية

عن دار الافق الجديد في عمان

تضمن الكتاب مجموعة ضخمة

مجالات متعددة، تجارية، تعليمية

وعلمية متخصصة. وقد امتازت لغة

هذا الكتاب العربية بسهولة

الصياغة مما يمكن القارىء من فهم

واستيعاب موضوعاته بسرعة

والكتاب يعد اضافة جديدة

متميزة للمكتبة العربية في هذا

المجال، ومرجعا لطلبة الجامعات

عبدالكريم القاضي.

وسهولة متميزة.

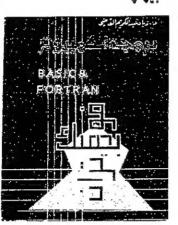


صورة الغلاف

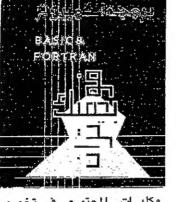
ويكشفون صورته البشعة امام وامل صادق بالله تعالى ان يقطف شعب الانتفاضة ثمار معاناته واوجاعه وصبره فينال حريته التي استحقها عن جدارة وقدم في سبيلها الاف الشهداء وتقع النشرة في ٩٨ صفحة من القطع الكبير

برمجة الكمبيوتر

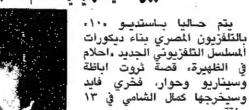
من التطبيقات العملية المبرمجة في



صدر احدث كتاب حول برمجة الكمبيوتر بلغتى الفورتران والبيسك من تاليف الدكتور زياد



محالت فنية



والمسلسل من يطولة فاروق الفيشاوي في اول عمل تلفزيوني له بعد شفائه والذي يقوم حاليا يبطولة مسرحية أشياب امرأة والتي يتم عرضها في الأسكندرية، وسيشترك في البطولة: عديدة حمدي وليلي حماده ومحمد توفيق وابراهيم الشامي وكريمة مختار وحسن مصطفى وابراهيم نصر،

اسكندرية السينمائي الخامس قرر

دعوة أوائل خريجي معهد السينما

للاشتراك في المهرجان الذي يقام

اوائل الشهر القادم، تعتبر هذه

رفضت الرقابة المصرية على

المصنفات الفنية أغنية

عنوانها «لع... لع، من تاليف

الراحل صلاح جاهين وتلحين

سيد مكاوي، وفي الوقت عبنه

رفضت اغنية لـ احمد عدوية،

ان الانحاث التي اجراها هؤلاء

العلماء قد قلبت فعلًا رأسا على عقب!

التصورات التقليدية تشأن

وتدور احداث المسلسل ما بين العشرينات والستينات وذلك من خلال اسرتين احدهما اقطاعية

فاروق الفيشاوى في احلام الظهيرة



والاخرى من الفلاحين.

دعهة للمشاركة في مهرجان الاسكندرية سينمائي في مصر الدعوة لخريجي

معهد السينما للمشاركة في اعماله، من ناحية اخرى بدأت لجنة المشاهدة منابعة الافلام الاجنبية التى شاهدها جمهور الاسكندرية خلال ايام المهرجان.

المرة الأولى التي يوجه مهرجان الرقائة رفضت

لحنها فاروق سلامة والفها رفعت الغريب.

وجاء ف رفض هاتين

الاغنيتين مع ١٤٦ اغنية اخرى أن ﴿افكارها تافهـة ومستواها هابطه.

اكتشاف المرض

بطريقة النفخ

انشئت مجموعة تشخيصية تسهل اجراء فحص اعضاء التنفس. حسب المريض أن ينفح في جهاز خاص حتى تعطي الالة بعد بضع ثوان معلومات في عشرات من مواصفات الامراض (مسبقا بدخلون في ذاكرتها معطيات معاييس جسم آلانسان). صاحب المنظومة المرشح في العلوم الطبية بيليفيدوف

ولاجلها وضع مهندسون من موسكو التأمين البرنمجي. الإكترونيك يزيد دقة التشخيص ويساعد في اعداد نهج العلاج. بواسطة جهار تلفوني او بالتيليتايب يمكن وصل المجموعة التشخيصية الجديدة بمركز التشخيص حيث يفسر الاختصاصيون معطيات فحص المرضى خارج المركز.

لا داعي للفزع

اثارت سيدة عجوز في الرابعة والتمانين من العمر الفرع في مفوضية فرنداون في دورسيت - جنوب بريطانيا - عندما اخرجت بكل هدوء قسلة من سلة مشترياتها وسالت احد رجال الشرطة ممل بمكنني تسليمها البكم، وكانت القندلة التي يرجع تاريخها الى الحرب العالمية الأولى موحودة طوال هذا الوقت فوق مدفاة منزلها واستجابة الى العفو المتعلق بحيارة الاسلحة بصورة غير مشروعة تقدمت المراة العجوز كمو أطنة صالحة الى مركر شرطة مدينتها حاملة القنيلة واضطر رحال الشبرطة ألى استدعاء خبراء المتفجرات لتفجير القنبلة.

الاردني في مقره بضّلحية الرشيد اليوم الجُمعة ٩١٩٨٨٩١ حُمسة افلام متمدرة ضمن مجموعة من المحاور السينمائية المتعددة حيث يعرض في الساعة الواحدة بعد الظهر القبلم الاميركي (ذاافياتور) وهو من افلام السيثما الحديثة

اللعبة الجديدة هي عبارة عن

اسطوانة على حانييها ١٨ ساعة

والهدف منها ايصال عقارب

الساعات الثماني عشرة دفعة

واحدة الى نقطة الوصول. وعلى

الفور تقاطر الشباب والفتيات الى

التباري في اللعب بهذه اللعبة

فرقة شياب

ستغادر فرقة شباب معان للفنون

الشعبية الاردنية، الاردن متوجهة

الى مصر صباح اليوم الجمعة

١٩٨٨٩٨ وذلك في اطأر التبادل

الثقافي ما بين مصر والاردن

وستمكَّث الفرقة في مصر ثمانية أيام

وقد اعد لها برنامجا لزيارة الاماكن

الاثرية والدينية في مصر وستقدم

النادي

عدة عروض هناك.

يعرض النادى السيثمائي الفيلم الاميركي (تربل أن مايند) من بطولة كريستوفر كريستوفر سون. وفي الساعة الخامسة مساء يعرض النادي السينمائي الفيلم الادريكي امبراطورية الشمس ومن اخراج ستيفن سيلبرغ. اماً في الساعة الثامنة مساء فيعرض النادي الفيلم الامدركي (سايلنت مادينس) ويختتم النادي السينمائي الاردنى عروضه لهذا النوم في الساعة التاسعة والنصف ليلا

الدراسة المنهجية حول السينما

الصهيونية والتي يقيمها النادي.

نقضٌ الرآي السائد حتى الأن والقائل أن الغطاء الجلدي (الإدمة) عند الانسان لا تنفذ عدره السوائل. فقد اتبتوا أن القنوات التي يرشح العرق من خلالها على جلد الانسان تصبح مفتوحة في خلال بضع دقائق بعد أنتهاء التعرق وهي لا تمرر وحسب اية سوائل او محاليل من

فنان تشكيلي وتتزوجه مما يؤكد

تغلب الطبيعة البشرية على كل

تسنى لعلماء من معهد

الفريولوجيا في كبيف (اوكرانيا)

سبه. وهندا ما يفعله

الاختصاصيون الاوزبكايون بنجاح

في غضون ١٠ ايام يدخلون في انف

التجارب العلمية.

الحمامات المائية العلاحية وغيرها من اشكال الوقاية من عدد من الأمراض. فاذا عبنًا مثلا درجة تأثير العقاقير وحددنا الجرعات اللازمة منها ورسمنا المنهج العلاجي كان بامكاننا أن نجعل من شقتنا في ألمدينة مصحا تتقيفيا اذ نستطيع ان نتخذ بعد كل حمام عادى على سطح الحلد بل هي تحتديها حمامات علاجية نستخدم فيها شتي بشدة الى داخل الجلد ومنه الى الدم مستحلحات الإعشاب والاطيان والمجارى اللمفاوية عبر جدران العلاجية والاملاح المعدنية.

مرور السوائل عدر

الزكام ب الافعي، يواسطة سم الحية، يمكن شفاء مرض الزكام المرمن الذي الإلبرجية

حاسة الشم فعلها.

المريض بضمع قطرات من الفييراكسين وهو مستحضى يرتكز على سم الحنش النتيجة تزول جميع أعراض المرض، وتستانف

وصَّما لا شَّك فيه أن السادة المؤلفين الذين أوكلت اليهم او ستوكل اليهم مهمة الثاليف لمناهج اللغة العربية يحملون في الاهائهم مجموعة من الاراء والافكا والنظريات اللغوية والتربوية وحشدا هائلا من نظرمات اساليب التدريس ومما لا شك فيه الضا أن أهم مقولة تتردد في اذهان هؤلاء السادة ثلك المقولة القديمة التجديدة القائلة يصعوبة او استحالة تعلم العربية الفصح واريد أن أتوقف عند هذه المقولة التي قد تبالغ ق اصرها فتقول ان العربية اصعب لغة على وجه

الارض. ويعتدل اخرون في رايهم أو هكذا يعتبرون انفسهم فيقولون انها وأحدة من اصعب خمس لغات في العالد المقولة التي تدور في هذا الاطار دفعت التربويين

العاب منذ عقود عديدة الى فكرة التيسير وقدمت محاولات والتراحات كثيرة. وكلما التربنا من التيسير وجدنا ان الشكوى تتزايد من صعوبة العربية وكان الهدف من التيسير كان يقصد النقبض وعندي تفسير لذلك.

اما تفسيري لذلك فهو ان التيسير الذي تبنته الجهات العربيَّة المختلفة منذ ثلاثبنات هذا القرن فقد حاول أن تثناول حانب اللغة. أقصد أنه سار في مسارب تهدف الى تيسير المصطلح احيانا او اغفالً التفسير احيانا اخرى أو التجاوز عن التفاصيل والنادر والشاذ انطلاقا من مقولة أن هذه الجوانب هي التي تسبب صعوبة العربية قد يكون هذا المنطلق أحد الأسباب لكنه ليس السبب الاول أو

فاصفح الصفح الجميل

انسان طبب حكيم اهو هذا الذي يتجاوز رفاق السوء ويغضي

عن زلاتهم وأبعد من ذلك يعفو ويحلم ولا تهزه ريح.. لكنه وحينًا

يِخْرِجَ عَنْ طَوْرِهِ نَتَّهِمهِ بِالنِّيَّ وَالفَجْ وَالسَّفِيفَ.. وَهُرُوجِهُ عَنَّ

طوره بكون حين يفيض ويقول منالماً: ما انا بالبحر حتى احتمل،

بعضنا يتساءل. كيف يتورط حكيم ذواق في متاهات المجتمع الشائكة

وينبري للرد على خصصة. وغم أننا اعتدنا سعة صدر هذا الحكيم

وصلابته وحذره.. وبمعنى ادق نعرفه مجربا خبيرا بعسالك دهاليّرْ

البشر المظلمة حتى باتت لا تشكل له مسالة مخيفة.. لكن والحق

بقال أن الإنسان كائنا من كان ليس بمعصوم عن الانفجار، وطالمًا أن

الحياة كلية يتذرج منها انسانها حين يموت، فان الحكيم معرض

للتجربة الانفجارية ولو مرة ف حياته والحكيم العاقل ليس هو الذي

ينشدنا الحكم والمواعظ والامثال.. ويجلس بردد ما قاله الغير.. بل

هو المستوي والمستوي لها بعدان، البعد الاول الاستواء خلال

عمليات الحياة المختلفة حرارتها فيطبخ في وعائها مسلوقا مرة

ومحروقا مرة اخرى. وتارة بتخرج من أفران متعددة درجات

لحرارة ومرات تلعب الشعس الطبيعية دورا كبيرا في تشميسه

وتقويته، وفي اغلب الاحيان يكون للطقس السلخن اهمية كبرى في

نضاجه حتى يشارف على الغليان ومتى وصل الغليان فار وفاض

ونفذت فقاعات الإنسان وسطحياته فيه وتبخر ما زاد عن حجم

الوعاء من ربد وظل الحجم المركز الثقيل الكثافة الذي اكتسبه

نتبجة عمليات الغليان القاسية المطهرة.. وهذه نعم لا تتاتى

للكَتْيُرِينَ كُمَّا لا يقبل بها «البهم» من الناس، وما اكثرهم.. فيفضلونُ

القشعريرة تحت برودة الأجواء اللطيفة حتى حدود التحوصل

والركون مع بكتيريا وبيوض النتن، وشتان ما بين الشخص الذي

نضب على الوان النار وهدا وثقل وتخلى عن الفوران، وبين الشخص

البارد الذي يحتاج لعمليات تعقيم طويلة الامد. ربما لا تتسنى له

اما البعد الثاني وهو متى استوى على النار وانكوى وانشوى

وابتلى ونضج فلا بد إنه مستو، باستقامة الطبع والخلق وتتقل

انه يصبح صبورا جميلاً ودودا صفوحا.. مادا بده البيضاء لخلق

الله الصغار النفوس وكبار القلوب.. الاعداء والاصدقاء ويعتبر

منح هذه اليد شرفا كبيرا.. وكما يقول الامام الشافعي عطر الله

وسع هذه التساؤلات التي مفادها.. كيف يتورط الانسان المستوي

وكيف ينهار سد الحكيم الجميل فجاة ويدعو الاخرين للذهول

والهجوم عليه بالبيض والسود لأن ،غلطة الشاطر بالف، وذلك لأن

سدد فاض وانقجر مخزونه فليغرق من حوله لأن غضب الحكيم

طوفان واي طوفان . وحيننذ هل نعتب على الحكيم الذي انفجر؟ على

انسُد المنبع ام نلوم المياد المفسدة ام نلوم الذين بنوا السد؟ وطالما

از سد الأنسان جسمه وعقله. وبأنيه هو الله سيحانه. فكيف

نعتب على الخالق سبحانه.. الذي قال: وحَدْ العفو وامر بالمعروف

واعرض عن الجاهلين، وإذا كأن الجاهلون هم المياه الملوثة

والطاغية حتى فجرت السد، فما القول وما المرتجى.. وهل نفقد الامل

في المكمة والتعقل والصبر.. وكيف نكظم غيظنا ونعفو عن الناس

طُّلَمًا دناك من يتهمنا بالمسالمين الضعفاء قليلي الحجة.. ولا يدركون

بعين اللك سبحانه ولا يرون بعين المستوي الناضج المكتفي

ويسودون في الدنيا فسادا ويلهتون وراء التدمير الشخصي.. والناس

تقول أن الله لا يسمع من سلكت.. ما الحل؟؟ ما الطريقة التي يجزُ

بِهَا العَاقَل اعناقَ الباطل؛ ايخرج عن طوره ويقلد الصَّعَارَ

الفارغين الصعد على ماذن الاشهاد ويعلن التفاف سوءاتهم على

وجوهنهم لا بل انه اشد فتكا.. ام يصفّح الصفح الجميل..؟ وايّ

جميل. وهم بشوهون عبونهم شوهاء عمياء.. لا ترى ولا تدرك

الجمال.. فكن جميلا ترى الوجود جميلا.. ومن ابن لهم الجمال وهم

يقبحون كل وجوه الجمال. لا ندري ما الحلِّ والعقو في هذه الآيام

يرمى بالاقرار ويلزم صاحبه ذئبا لم يفعله ويلحق به جرما لم يقف

عليه . لا بل اكثر من ذلك يقولون أنه يداري اخطاءه وخرابه

اين المغزاء؟ فالكريم العاقل يتالم ويتعرض.. وقوة الاحتمال لها

حدود.. اقول: يعامل الحكيم الجهال لوجه الله.. لله.. يتجاوزهم..

فهو المحروق الذي انشوى من سخونة التجربة وهم البرودة

فاكسره أن أكون له مجيبا

عائشة الخواجا الرازم

كسعود زاده الاحسراق

المتحوصلة.. وحسب العاقل الرفيع ما قاله الشافعي: ا

يخاطبني السفيه بكل قبح

بريد سفاهة فازيد حلما

ويهبط لمستوى الجاهل يرده عن نفسه فابررها بان كثيرا من

وفيه ايضا لصون العرض اصلاح

لادفع ألشر عنىي بالتحيات

كما ً ان حشى قلبي مودات

فيما تبقى من عمرد.. هذا البعد الاول للاستواء.

والصمت عن احدق او جاهل شرف

أنىي أحيى عندوي عند رؤيته

واظهر البشر للانسان اسغضه

لحكماء والعقلاء لا يؤيدون قول:

الوحيد، ولو كان كذلك لاثمرت هذه الجهود التي زاد عمرها عن نصف قرن ثمارا طيبة وليس ما يجده أساتذة العربية الان في مدارسهم وفي حامعاتهم

قلت لعل تضخم مشكلة ضعف الطلاب في العربية اننا على الرغم من محاولات التيسير له ندرك العوامل الجقيقية القادرة على القصحى واقامة السنة الناس بها او لعلنا لم نضبط هذه العوامل حين نقصد التاليف ثم حين ندرب المعلمين ثم حين ندرس العربية

ومئذ القديم ادرك ابن خلدون قانون التطور اللغوي، فقد انكر ان تكون البلاغة العربية قد ذهبت بلجوء العرب الى التسكين، ولكنه اعتبر هذا انحرافا عن جادة الصواب في العربية. وهو يرى ان ادراك هذه الملكة لا يتاتى عن طريق حفظ قواعد اللُّغة وكتب النحو وانما يتاتى عن طريق حفظ كلام العرب من اجل تكوين مخزون لغوى، ثم استعمال هذا المخزون والتصرف فيه وهذا هو الجانب التطبيقي الأبداعي. لهذا يفرق ابن خلدون بين تعلم قوانين اللغة وتعلم استعمال اللغة.

واعتقد اننا ركزنا ومازلنا نركز على الحانب الاول الذي اشار اليه ابن خلدون وهو تعلم قوانين اللغة. في حين نجعل الاستعمال اللغوى في درجة ثالية. قد يحتاج المتخصص في العربية الى استظهار كتب النحو او قراعتها او فهمها، أي مستوى يشاء ولكننا في مراحل التعليم العام، واقصد به ما قبل الدراسات الجامعية لا نحتاج الى كل هذا

اننا في هذه المرحلة - التعليم العام - نحتاج الي تدريب الطالب على الطلاقة اللغوية. لقد تكون لدى الطالب العربي الذي يعيش في البيئة العربية بلغتها العربية في مستوياتها المختلفة مخزون لغوى لو استطاع الطالب او لو اخذنا بيده الى

الطلاقة اللغوية، لوحدنا هذا المخزون المفرداتي، وبما فيه من تراكيب لغوية واساليب بيانية وبلاغية. كافيا للتعبير عن حاجته الإساسيا اذن ارى ان نركز في صفوفنا الأولى على الطَّلاقة اللغوية المضبوطة قدر الامكان. ودون ان نجعل الدقة اللغوية عاملا معوقا في الطلاقة. ودون لجوء

الى تدريس القواعد اللغوية وتعقيداتها. ارى ان نجعل من اليوم الدراسي او من دروس العربية في الصفوف الست الاولى تدريبا على الطلاقة اللفوية والدقة اللغوية بصورتي العربية المنطوقة والمكتوبة.

اما أذا ربطنا منذ البداية القراءة بصورها المختلفة بمراعاة الحركات اللغوية ومحاولة تفسير هذه الحركات، اصبحت هذه الحركات وانشغال العقل بعدة عمليات في الوقت نفسه سببا في صنع قارىء بطيء اولا، بعيد عن فهم المعانى الدقيقة والعميقة ثانيا، ضعيف في ادراك العلاقات اللغوية ودلالاتها البلاغية والبيانية ثالثا.

لقد قيل أن قارىء العربية أو العربي يفهم أولا النص ليقرا بدقة، في حين أن قارىء لغة أخرى يقرا

أنَّ هذا الامر لم يكن من طبيعة العربية ذاتها. بل جاء من طريقة التّعليم التي تدرس بها العربية. والا هل كان العربي قديما يفعل كذلك ازاء لغة منطوقة غير مكتوبة؟ وهل فعل العرب ذلك حين كانوا يقراون بعد عصر التدوين؟ وهل نفعل ذلك الإن حين نتكلم العامية؟

الربط بين مراعاة ضبط القواعد منذ البدء ومحاولة تفسير ذلك هو المسؤول عن تخريج قارىء بطيء، ولقد دلتني التجربة على ذلك لقد وجدت أن الاجنبي الذي تعلّم لغته وفق استراتيجة خاصة، وتخرج قارئا سريعا. حين يتعلم العربية بطريقة تركز على الطلاقة اللغوية اولا، يكون قاربًا سريعا

في اللغة العربية ويدرك المعائي بطريقة لا تقل عن أدراك العربي لها بل انه يتعلم العربية في زمن قياسي بل في زمن اقصر من تعلمه لبعض اللغات التي تلتقي مع لغته الام في جوانب كثيرة. لقد رايت من تعلم العربية من غير ابنائها في

اشهر معدودة يقرآ في ليلتين او ثلاث وعلى اكثر تقدير اربع قصة عربية طويلة مثل موسم الهجرة الى الشمال. او رجال في الشمس، او الشيء الإخر، او شهرزاد، وما شابهها. لقد وجدت هذا ودهشت حين وجدت أن هذا الوقت كان كافيا لفهم ما حاء في هذه الاعمال وتحليل دلالتها ومناقشة المهاقف والاراء والرموز المختلفة فيها إلى درجة لا تقل عن

مناقشة اي مثقف عربي لها، ان لم تزد على ذلك. لقد عبر في كثير من مؤلاء الدارسين انهم أقدموا على دراسة العربية وفي ذهنهم انها اصعب او من اصعب لغات العالم، وكان رأيهم أنها أسهل من معض اللغات الاوروبية التي تلتقي مع لغتهم الام، الانحليزية. لما فيها من اطراد في القواعد، ومنطق في التعليل وانسجام، ولما فيها من ربط بين التركيب والمعنى. وقد ادركت أن السر وراء هذا التقدم هو الطريقة التي تعلم بها هؤلاء العربية، صحيح

انهم يرتكبون الاخطاء، لكنها لا تزيد نوعا وكما عن اخطاء طلبتنا في المراحل الجامعية الذين تعلموا وتكلموا العربية سنوات طويلة في حين أن المدة

التي تعلم فيها اولئك الإجانب العربية لا تزيد عن الاشبهر المعدودة ولا يتكلمونها الافي غرفة الصف اثناء تلك الاشهر. فكيف بهم لو تعلموها وتكلموها مدة تساوي المدة لدى طلابنا. أو كيف بنا لو علمنا طلابنا بطريقتهم طوال هٰذه المدةُ؟

عواد ابو زينة

اخشى القول بان (الحالة اللبنائية) خلقت عند الكثيرين (منا ومنهم) انطباعاً بأن دوام الحال ليس من المحال وغدت مسألتها مثل قَرَار ٢٤٢ و ٢٣٨ وكانها أرض محتلة ومقسمة لمجموعة من البول (الاسرائيلية) والعنصرية. وبيدو أن مرور الزمن على بقاء هذه الازمة (قاعدة) في مكانها جعلنا نتعليش مع كيان الدولة اللبخانية بِحَجْمِ الْحِيرُ الْذَيِّي مِسْغَلِه بِناء رئاسةِ الجَّمهوريةِ وَبِالقَدْرِ الَّذِي تُرَيَّيَ فَيِهِ الْعِلْمِ ٱلْلَّلِنَائِي جَالِسا فِي الآجِتْمَاعَاتُ الْعَرِبْيَةِ لِلْحُتَصَارِ وَصَلْنَا الَى مرحلةُ (غسيلُ دماغ) تَحْريبي اسقط معلوماتنا وذاكرتنا عن تاريخ وجغرافيا وعروبة لبنان

لتنته لعبة الامم في

والشكلة هي ان مصائب قوم عند قوم فوائد او قل عوائد!.. وقد يحْوننا التنجيم في البحث عن جهة أو (فرقة) تريد أن يعود لبثان كيانا عربيا مستقلا وشامخا وعزيزاا.

واذا كآن الحل والربط مرهونا بالولايات المتحدة واسرائيل وايران وسوريا فائنا بالتأكيد نقف الى جانب الخيار السوري لانه يعثل التوجه القومي العربي ولان البعد الاستراتيجي لسوريا والمشرق العربي يرتبط ارتباطا عضويا مع الجغرافية اللبنانية. انتا ننظر ألى اجتماع اغلبية المجلس النَّفِائِي بِالتَّمْنِي وَالتَّفَاوُلِ وبعكس ذلك فَأَن الرمآن الأكثر حظا في النَّجَأَّح يتمثلُ في عودّةً اللبنانيين جميعا الى الهوية اللبنانية وأسقاط كل ما يحملونه من مويلت طائفية وعرقية وسياسة انهم وحدهم القادرون على صناعة المعجزة واستعادة لبنان ومن هنا تتحمل المجموعة العربية والامم المتحدة مسؤولية المساهمة في تحضير مناخ مناسب لاجراء أنتضابات نيابية يتم فيها تحييد امريكا واسرائيل والدول (التخريبية) الآخرى والخروج (بارادة لبنانية) قادرة على بناء الدولة واحكام سيطرتها وقوتها وشرعيتها.

أن المرحلة الحالية التي يعربها لبنان تتطلب خروج العرب عن هذا الصمت الذي نخلف أن نسميه قبولا ورضاء والمصلحة العربية في بِقاء القطر اللّبناني ضمن الدائرة العربية أولى وأهم مَن تَرْكُ ألامور للاميركان واسرائيل والميليشيات (التي نستحي من انتسابها للمسيحية) وتحويل هذا البلد الطيب الى سرطان اسرائيلي جديد تعشعش في جحوره المخابرات والهيمنة الصهيونية وجيوش

الانفصالية والطائفية والتخريب. لماذا تبقى عقدة (الابوة) عند الجبهة اللبنانية حبسا ووقفا على الخواجات ويكون لاميركا صولة وجولة وكلمة بعد أن تبرأت الحضارة الفرنسية من هذه القراية غير المشروعة!. والى متى سوف يبقى الجهاد الاسلامي والاحزاب (الالهية!) تحارب وتخطف وتقتل باسم الجماهير السخوقة ثم (تجيره) لصالح ديمومة الازمة ولعيون اميركا واسرائيل!... انهم يذهبون الى المثر من (قبرصة) لبنان على منوال عشرين دولة وطائفة ومذهبا!!. ليس في المنظور الا أن يتمرد المسيحيون والمسلمون على السلاح والطَّائِفَيةٌ والتَخْرَيبِ ويكون لهم شأنهم وكلمتهم في صناعة لبِنان

العربي الجديد مثلما اراده الخوري وكرامي اصيلا وحرا ونظيفا من

كل أشكال العملاء.

يان الا

بن عواية

المنتانب

بدرة . الله الله

11 Tale

4. 9.5

يدو سي

نكوز علب

غړن خت

الناع الم

ال تغنير : يوعز فللم

J= 24

و اندركة

المشراخ

نت شا

4 1

1 <u>4 33</u>

و عدد

الدركة -

1;

1

الله المستقد الله المستقد الله المستقد الله المستقد الله المستقد الله المستقد الله المستقد الله المستقد المستقد الله المستقد

افر از در از در

3

400

بلبلة الافكار في الثقافة العربية

الاول: أن الجوانب الاقتصادية والعسكرية والسياسية، تحظى باهتمام الدولة اكثر من الجانب الثقافي. الثاني: أن التقدم في الحانب الثقافي لا يعدو

عن كونه طاقات فردية ، وهذه بالغالب ضعيفة اذا ما دعمت باهتمام وتشجيع الدولة. ومما لا شك فيه، أن هذه الأسباب تقوى

الغرب، ومداهمة الاقلام المسمومة للساحة ولعل غياب الإقبلاء المنصفة والمدافّعة عن اصالة التراث وعراقته، يساهم أيضا في تقوية الضعف وخلخلة الافكار في الثقافة العربية بشكل عام.

ان وحود مثل هذه الازمة، قد ادى الى ظهور الثقافة اللامفهومة والمثقف اللامفهوم، وهذا المثقف يسعى جاهدا الى سرعة الانتشار امام عجزه عن القيام بالتفكير في معنى ما يفعله ودلالة ما يمارسه وينادي به، انه لا شك يجهل ما يدور حوله، وينظر آلى الثقافة ومفهومها نظرة غير صحيحة، لمعانيها ودلالتها، ونحن نعلم، أن مثل هذه الضرورة (الدلالة والمعني) واحدة على المُثقف وهي التي تجعله يبحث عن المعنى الخاص به، والذي يستطيع من خلاله ان يقوم بدوره على أكفل وجه وان يمارس

تطبيق ثقافته في المجتمع، فاذا ما تناسى المثقف معنى ما يفعله وتجاهل دلالة ما يدور حوله، اصبح مثقفا لا مفهوما وصار دوره سلبيا وليست المشكلة هنا، وجود المثقف اللامفهوم، أو المثقف المرتزق، ولكن المشكلة تكمن في الدور الذي يلعبه هؤلاء في المجتمع الذي يعاني الفراغ أو الازمة الثقافية وما المراعم الناطلة، والمفاهيم الزائفة، والافكار المسمومة، الا ثمرات هذا الدور السلبي، لهذا يجب علينا أن نعترف بغياب المثقف المقيقي عَنْ الساحة الثقافية، والمثقف الحقيقي هو المتعلم والمتكون والمجهز بادوات ومعلومات لغوية ومفاهيم كافية وانه هو الجامع لكمية هائلة من المعارف العامة ويخاصه ما أحتوته لغته وثقافته كما وانه لا بد ان بكون قابلا للاستزادة من المعرفة والنهل منها ولا يد له ان يتجاوز حد الوقوف عند المؤهل او الشهادة العلمية التي قدمته نوعا ما في فلك الثقافة.

ه اذا کان هذا هو شان ادي الى ظهور المثقف اللامفهوم والثقافة

دون الثقافة اللامفهومة، وعلى المجتمع من الجانب الاخر ان يتحرى الدقة والموضوعية في حكمه على المثقف الحقيقي، فالواقع الاني يُؤكد بِأَنَّ الْمُثْقِفُ لِيسَ هُو ذَلكُ الْحَامِلُ لِلْشَهَادَةُ وانما هو ذلك الذي يحتضن المعرفة ويتطلع للمزيد منها، وانه هو ذلك الذي يتابع ويواصل ما يطرأ من جديد في عالم الثقافة

والمعرفة.

وخُلاصة القول، اننا مطالبون بالمحافظة على الرصيد الحضاري الذي خُلفه لنا اسلافناه، واننا نؤمن بالأنفتاح على الحضارات الإنسانية المختلفة، دون ان تسلينا هذه الحضارات هويتنا وقيمنا واصولنا التاريخية، فما نريده من الثقافة، هم تُشكيلُ شخصيتنا العربية المنفردة عن سائر شخصيات بني الإنسان وما تريده الثقافة مناء هو الاستمرارية الموصلة لها، فلا تقطعها من جذورها ولا نفصلها عن العالم لتعانى الانطواء، بل علينا ان نسعى لتؤثِّر ثقافتناً بثقافات العالم المختلفة، لا نريد بتر الجذور، لانريد الثقافة السطحية وثقافة التشويش والتخبط، فاذا ما حددنا ما تريده للثقافة وما تريده منا، نكون قد اوجدنا المثقف العربي الحقيقي، واوجدنا الإنسان المتفتح على حقائقً العصر والمتكون بالمعلومات المختلفة ولكنه وا الوقت نفسه غير مبتور عن اصوله، واماً الازمة الثقافية، فيجب أن ننظر اليها من خلال المثقف الحقيقي لا من خلال المؤهل او الشهادة العلمية، عندها نكون قد وضعنا النقاط على الحروف وصار من السهولة بمكان الحكم على المسألة الثقافية بالصبح أو الخطأ، وشيئاً فشيئا ينحصر المثقف اللامفهوم والمرتزق ليصح الصحيح على الساحة الثقافية.

صالح خريسات

الفلسطينية، وعلى فشل الصفقات الانفرادية

في تغيير حقيقة كون القضية الفلسطينية

وكيف يمكن للانفراج الدولي ان يتواصل

ويستمر، في حين ان حرب تشرين عام ١٩٧٣

قد دفعت الولايات المتحدة الى اعلان الانذار

النووي رغم دروة التفاهم الامريكي _

السوقياتي الذي توج بتوقيع اتفاقيات سولت

ان الحديث عن عدم وجود تصور بين

الدولتين العظميين لحل ازمة الشرق الاوسط

والقضية القلسطينية، هو حديث مناف

للحقيقة، ذلك أن توقف الحرب العراقية -

الايرانية، والسعى لتضميد جراح لبنان،

جوهر الصراع العربي - الاسرائيلي.

لقد ادت القناعات الزائفة، الى ولادة الازمة الثقافية، التي طالما تحدثنا عنها على صفحات الجرائد والمجلات المختلفة، ولعل اكثر ما يلفت الانتباه، ان مسالة الازمة الثقافية، أحتوت كل الجهود والطاقات المبدعة، التي انصرفت الى معالحتها، ولو قدر لهذه الجهود ان تنصرف الى الإبداع والتعبير عن شجون وشؤون الشعب، لكان لنا بعض النهوض الذي ننشده. ومع ذلك بنبغى الاعتراف ببعض القصور تجآه الجانب الثقافي، ويعود هذا القصور الى سببين:

وتتعقد امام الانفتاح المستمر على ثقافة

لكنه ليس بالضرورة ان يكون مثقفا حقيقيا يختصر هذه المميزات. فانه يجب أن نعطى للثقافة حجمها الحقيقي التي هي جديرة به، من خلال هذه المعبرات للمثِّقف، فغياب الرؤية الثقافية الواضحة، هو السبب الاكبد في ظهور هذه الإزمة بين المثقفين الحقيقيين، كما أن سطحية المعالجة لاسباب التقوقع والخلخلة، وعدم التعمق في المواضيع المتصلة بالحوانب التاريخية للثقافة العربية،

ان على المثقف ان يسال نفسه في كل يوم و في كل مسالة، عن المعنى والدلالة في ثقافته، ويجب عليه ان يتنازل عن عزلته ومكانته التي يحيطُ نفسه بها، لانه يجب عليه ان يعملَ ويجب عليه ان يؤثر في المجتمع وان يحول

محمود جبور

لاهو يتنه الدي

أن الحوار مع النفس هو وسيلتي في فهم الامور والقضايا منذ مدة، واراه اليوم قد احد شكلا جديداً، فلم يعد بسداجة محاسبة ضميرية كرد فعل لحدث شخصي ويومي عابر يمحوه بزوغ الشمس، بل اصبح يثير التشاؤلاتُ ويبحث عن الإجليات المقنعة، يسخر مما لا يفهم فيرفضه، كما أصيح قاسيا ومنطقيا، وعقلانيا حتى أن كلمة حوار لم تعد تناسبه فهو أقرب أنى الحدال والقتال والانتقاد تحيطه انفعالات مختلفة منوعة، تبدو صادقة وحادة، او ماكرة وهادئة، او لسته ومنظره، أو يستطه وسطحته، وقد تمترج تعصيل ببعض فتصبح اقرب الى الجنون وفيما يلى تموذج لحوار:

ن ـ صحيح، فما نمر به من اوقات حرجة تتطلب منا تلمس ردود فعل المعنيين المتخصصين بما يجري على السلحة الوطنية والعربية

بهذه الشؤون. ثم اذكرك باننا قد مررنا بايام حرجة مشابهة او حتى اكثر حرجا، فما نفع التفكير والراي، ان ما سيحدث سيحدث. ن - ما يجرى الآن هو التخطيط للمستقبل الذي سيجنبه الثاؤنا واريد المشاركة في تخطيطه. اريد أن القي بدلوي وابدي برأيي. أ - ومن يحتاج الى رأيك؟ هل سألك احد عن رايك؟ ن - لا، ولكن واجبي يحتم علي أن أطرح وجهة نظري، ألم يفعل

أ - حتى الان لم افهم الموضوع الذي تتحدثين عنه.

الدول العربية، ومنظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني. جاء من وحي الانتقاضة المباركة وداعما لها. وضع المعتدى امام حقيقة (فأسطين هي فلسطين والاردن هو الاردن) اربك العدو وهز كيانه، أن هذا الفصل والتباعد هو الطريق الصحيح للتقارب.

يسمع وكأن مصير امتنا أصبح امرا غير وارد بين اهتمامات ابنائها وكأن مستقبل الاجيال لا يعنينا في شيءً. لماذًا طُلَبِت الدول العربية والمنظمة ذلك؟ _ منعا لازدواجية العمل كما يقولون _ الا يمكن حل الازدواجية بالتنسيق وتحديد الإدوار وتكاثف الجهود، ثم من قال بان مسؤولية العمل النضائي تقع فقط على كاهل الاردن وفلسطين! ان القضية عربية في واقعها ومصيرها فلسطينية في انتفاضتها وكفاحها. العدوان الاسرائيلي اوقع فلسطين بالاسر عام ١٩٤٨ ثم دخل حرباً مع مصر عام ١٩٥٦ واعتدى على منجزات العراق، ويقف معرقلا لاي تسلح عربي، هو يخطط لقاومة الدول العربية مجتمعة، وندن نُبحَّث عن صبغ تفتيت للجهد والعمل بحجة الازدواجية. ومما يضاعف ألمنا ويحرّ في نفوسنا أن الإعداء الذبن بتربصون بنا مرتاحون، مستبشرون بتردي احوالنا وتدهور اوضاعنا واسهامنا المنقطع النظير في تأخير ركبنا وهدم كياننا، ومع انتا مبهورون بالانتفاضة التي كانت خارج اطلر التوقعات وجاءت في زمن القحط والجدب العربي فعارت فراغا كبيرا دفعت بالجميع الى رفع الانتفاضة لمستوى والاسطورة، الا اننا يجب ان لا نحملها فوق ما تحتمل في واقع الامر، فهي (الانتفاضة) تحتاج الى الجهد الموحد لا المُفتت. ورحمة بالعقل الذِّي لا يحتمل فلسفة الابتعاد والتفرق على

انها الطريق الى التقارب، 1 - افهم من ذلك انك ضد فكرة فك الارتباط الا ترين نفسك شلاة

السوقياتي واسرائيل، ونتيجة الضغوط

الانفراج اكثر من حاجة الولايات المتحدة اليه،

وهو الامر الذي يضطره الى تقديم التنازلات

عن مواقفه المبدئية سالنسبة للقضية

الفلسطينية، في الوقت الذي توطد فيه

الولايات المتحدة تحالفها الاستراتيجي مع

اسرائيل، وتضع العراقيل والشروط في

٣- من يرى أن الانفراج الدولي لم يقدم أو

يؤخر بالنسبة للقضية الفلسطينية يستند الى

ان الدولتين العظميين قد يتقاسمان في اى

بؤرة توتر في العالم ما عدا الشرق الاوسط.

نظرا للاهمية الاستراتيجية والسياسية

والاقتصادية لهذه المنطقة وبالتالي قان

الولايات المتحدة ستبقى تسعى للهيمنة

عليها، وفي المقابل سيبقى الاتحاد السوفياتي

يسعى للحد من النفوذ الاميركي في المنطقة عن

يعد استعراض هذه الاراء لا بد من التأكيد

على أن الرأي الاصح يقع بين هذه الاراء

حميعا، فموقع القضية الفلسطينية من

الخارطة الدولية، لا يمكن ان يكون نفس

الموقع السابق لعصر الإنفراج الدولي، فكيف

ممكن أن نتخيل توطيد الامن والسلام

الدوليين واسرائيل تمتلك اسلحة نووية

بمكنها أن تصيب الأراضي السوقياتية نفسها.

- الاميركي على الحد من بؤر التوتر في العالم،

دون أن يكونا قد اتفقا على أهمية ايجاد الحل

الغادل والشامل والوطيد للقضية القلسطينية

على اساس الشرعية الدولية، لا سيما ان

الانتفاضة الفلسطينية المباركة، قد جاءت

لتعرض على فشل استخدام اسرائيل للغة

القوة والعدوان كوسيلة لتصفية القضية

وكيف يمكن أن نتخيل التفاهم السوقياتي

طريق دعمه الثابت للقضايا العربية.

مواجهة انعقاد المؤتمر الدولي للسلام.

الفلسطينية يستند الى ان الانفراج جاء نتيجة والولايات المتحدة ـ التي تقوم على الوقوف في وحه خطر الكارثة النووية، وتعفيه سباق التسلح النووي، والحد من بؤر التوتر الدولية، بما فيها بؤرة التوتر الاكثر تعقيدا في

فالأمن والسلام الدوليين يتطلبان من

٢- من يرى الانفراج الدولي نقمة على القضية الفلسطينية، ينطلق من موقع التشكيك بثيات المواقف السوقيانية من القضية الفلسطينية نتيجة الاتصالات بين كبار المسؤولين السوڤيات والمسؤولين الصهاينة، ونتيجة اقلمة العلاقات القنصلية بين الاتحاد

يرى البعض أن الإنفراج الدولي نعمة على

الدولتين العظميين رؤية اكثر موضوعية للصراع العربى - الاسرائيلي تملي على الولايات المتحدة التخلي عن انحيازها الاعمى لاسرائيل، وتملى على الاتحاد السوڤياتي اتخاذ رْمام المبادرة في تنشيط عملية السلام في المنطقة. وفي هذه الاطر، تبرز اهمية الانتفاضة الفلسطينية البطلة والمبادرات السياسية التي تطرحها منظمة التحرير الفلسطينية في سبيل الوصول الى اهداف الانتفاضة السياسية، واهمية القرار الاردئي الحكيم يفك العلاقة القانونية والإدارية مع الضفة الغربية، وهي امور أثرت في الرأى العام الاميركي ألى درجة اضطرت معها الاحراب الرئيسية في الولايات المتحدة الى بحث القضية الفلسطينية بعمق اكدر في معركة الانتخابات الرئاسية الامريكية القلامة، كما انها مسائل وضعت الاتحاد السوقياتي في موقع تفاوض افضل من اجل انعقاد المؤتمر الدولى للسلام حول الشرق

القَضْية الفلسطينية، بينما يراه البعض الاخر نقمة عليها، في حين ان البعض الثالث لا يرى فيه اي تأثير عليها.

للمصلحة العليا _ لكل من الاتجاد السوقيات الشرق الاوسط

الامريكية لزيادة هجرة اليهود السوقيات الى فلسطين المحتلة، وأصحاب هذا الرآى بعتقدون ان حاجة الاتحاد السوقياتي الى

١- من يرى الإنفراج الدولي نعمة على القضية

وأستمرار وتصاعد الانتفاضية الشعبية الفلسطينية البطلة، تجعلنا نرى ان المنطقة هي في حالة تحرك مستمر ضمن تصور يزداد وضوحا شيئا فشيئا، إلى درجة تؤكد على ان اي احداث يمكن ان تقع خارج اطار السلام، حتى لو اتخذت طابعا عسكرياً، لن تكون الا

في تلك الفترة.

نتيجة احتمالين:

لارادة الدولتين العظميين وهو تحدي لا بدأن يفشل بحكم الانفراج الدولي. تانيهما: أن تكون نتيجة سيناريو الخراج الحل السياسي لازمة المنطقة بالتفاهم بين الدولتين العظميين بهدف ازالة العراقيل املم انعقاد المؤتمر الدولي للسلام.

أولهما: أن تكون نتيجة تحد اسرائيلي

فالمهم أن الانفراج الدولي لا يمكن ان يتوقف أمام بوابة الشرق الأوسط. لان هذا الانفراج لم يكن ليبدأ لولا وجود مصلحة علما للحرص على الامن والسلام الدوليين. وعلى الحاجة الى أهمية النهوض والامن الاقتصادي والسياسي لكل من الدولتين العظميين في مواجهة التحديات الكثيرة لهما في الحاضر

حنا ميشيل الحاج

أ _ اراك تتابعين قراءة الصحف باهتمام زائد.

والدولية ومتابعتها لفهمها أ - وما دخلك بذلك؟ دع التفكير لاصحاب العلاقة ولا تتعبى دماغك

كثيرون ذلك بكتاباتهم وتحليلهم وتشكيكهم وتنبؤاتهم بحيث اصابنا التشويش.

ن ـ انه القرار السياسي الاخير. أ - اتعنى فك الارتباط! لقد كان قرارا ممتازا، وقد جاء بناء على طلب

ن - احقاً! أن القلب ليذوب حسرة واسى حين يرى ما يرى ويسمع ما

ضمن دائرة الاستحسان الواسعة.

ن - ارى أن في الحق بالتفكير والتحليل كما أرى الأمور ببساطتي التي لا تحتمل التقلسف، والفرح المصطنع. قد اخطىء وقد اصيب، هذا غير مهم، المهم اننى ساتابع القراءة والتفكير والترقب والامور بحواتمها، أو حضر الأمور احمدها مغية، كما يقول مثلنا العربي.

أخيىالسائق

• ليس مسن العطف والحنان أن نحمل أطفالنا بأمضائنا اشناء فيادة المركبة لاننان بمهم الخطر عيناي مادث معاجئ، وبنفس الوقت نعدد الالا الاخرين تعدم امكانية حمل الطفل والاسباه الطلوب للقيادة في نفس الوقت،



انتفاضة



شمادات

ه نقاط ضعف

تعانيها كتابتي

● لم اكتشف نفسي كاديب وكاتب الا في سنوات الدراسة النَّهَائية بكلية الطب. وفي تصوري انه من المستحيل ان يكتشف الإنسان موهبته الحقيقية قبل سن الرشد، فهناك فرق بين هواية الأشياء وبين ما يمكن تسميته بالعبقرية. ومنذ التحاقي بكلية الطب - دخلتها وانا في السادسة عشرة من عمري - وانا اقوم بمحاولات الكتابة، ولم تكن محاولات لكتابة القصة القصيرة بالتحديد لاني لم أكن أعرف وقتذاك القصة القصيرة بمفهومها الفنى لكنها كأنت مجرد محاولات

وفي السنوات النهائية من دراستي للطب ـ وكنت قد بلغت سن ألرشد - اخترت القصة القصيرة كشكل فني يعبر عن محاولاتي للكتابة. وقررت ان أقضي عَشْر سنوات اكْتُبِّ خُلالها دون محاولة للنشر، لأن كل ما كان يشغلني وقتداك هو ضرورة اجراء التجارب الكتابية للوصول الى ما يجب ان تكون عليه القصة القصيرة شكلًا ومضمونًا، وحدثت مصلافة غيرت خطتي ففي سنة ١٩٥٠ قابلت الدكتور ابراهيم ناجي الشَّاعر الكبيِّر، وكان قد قرأ بعض انتاجي في القصة فدفعني الى تغيير موقفي عندما قال لي انت عبقري وفنان موهوب ولا يد من تشر انتأجك. وهكذا بدأت في نشر انتلجي بعد سنتين

● الحركة الادبية - في رأيي - هي اساس حركة نقدية اولا، اماً تساعد حركة أدبية نامية على الكبر، واما تساعد على استزراع واستنباط حركة ادبية غير موجودة، فالثقلا هم قرون استشعار المجتمع التي تحس باحتياجاته الروحية فتطرحها على الجماهير فيلتقطها الانسان الذي لديه القدرة

وفي بدء حياتي الفنية احتضنني النقاد بقوة لانهم كانوا في ظما شَديد الى كأتب قصة. ولولا أحتضائهم في ماكنت بنيتُ

• عُندُما اقول اننى خرجت للحياة الفكرية والاسبية من خلال الحركة الوطنية. اقصد اننى لم اخرج من بطون الكتب



د ابراهیم

يا ليل يا غين يا ارجوحة الطرب ما اهتى من جراح تستبيح فمى ولست اهرب من دنياي في نغم ولست اطلب في تبضي مكافأة اقلم الروح كي تمتد عن جسد للافق عيناي والاقمار مسرجتي لو غاض دمعي ببئر العين لانفجرت الشعر بخمد ما بالقلب من كمد وكم تحدر هذا القلب اغنية بيني وبين وعي اللحن احجية مل تستقدم لنا الدنداءاذا عرفوا من اعجمية يعض القول اسأل هل ماذا على الصفحة البيضاء من الق فالرء ليس بما عطى جوانيه مستفهم انامن تفسي ومن شجني فهل يعانب دوق من مرارته وهل يبدل طبع من طبيعته لو تعلم الربح مافي الرهر من عسل الفت رحال النوى والشوق في فنن فيا جناة كرومى قبل موسمها ما غربتي عنكم هجرا ولا هريا فلا غرابة أنى لست ادرككم في اغنياتي وشعري حل اسئلة

...

31.5

35.37

رني

VZÍ

او شوكة الدرب او صبر على التعب فالليل لا ينتهي في هجرة الشهب فاسقح الشعربين الغرض والطلب محاصر برداء الزيف والكذب عيناي اكبر من جفني ومن هدبي على شفاهي شظايا القلب والعصب كالماء يسكب فوق الجمر واللهب اذ ساورته نوايا الشر والغضب كالفرق بين رياء القول والريب ماالفرق في الشعربين الرأس والنب هذا القصيد الذي يلقونه عربي اي السطور التي تزهو على الكتب منَّ الشَّيابِ فَعُمدَ السَّيْفِ مَنْ حُشْبِ ولو تراءى لكم في صيغة العجب فالدوق احر ما يدعق الى العتب فليس في الحك مايشفي من الجرب حلت صفائرها للنخل والقصب وما اضاعت امانيها على السحب قلبي به شبه من حبة العنب نظل لي نسبني لو ضل لي نسبي فانتم طلسم يحتاج الف نبي تربح قلبي من دوامة السبب

غنیت لیلی وشمسی بعد لم تغب

ولكنني كتبت من خلال مزاولتي للحياة نفسها.. وانا لا اعتبر أن هذَّه ميزة أو تلك نقيصة، ولكن هكذا كان وضعى. فقد عملت بالحركة الوطنية منذ ان كنت طالبا. وكنت احلم مثل غيرى بمصر جديدة وعظيمة وقوية، وكنت على ثقة كاملة اننا نستطيع ان نحدث بانفسنا هذا التغيير المطلوب بمعنى اننا لا بد ان نغير من عقول ووجدان شعبنا وقد دفعني هذا الى أن اشكل مع غيري من الطلبة لجنة للكفاح الوطني المسلح ضد الاستعمار الانجليزي، وكنت في ذات الوقت اصدر مجلة في كلية الطب اطلقت عليها إسم الجميع ومن خلال هذه المجلة، وبعد أن تعرفت على المجموعة التي كانت تكتب معى من طلبة الكلية ومنهم: صلاح حافظ ومصطفى محمود وابراهيم فتحي ومحمد يسري احمد... وصلت لايمان قوي بانني عن طريق الكتابة استطيع أن اغير. وهكذا بدأت استعيض عن الكفاح المسلح الحسدي بالكفاح الفكري والفنى.. ومن هنا دخلت الى الحركة الثقافية

● لا أستطيع القول اننى حققت كل ما اتمناه ولعل النقاد يحاولون تبيين ذلك والحكم على من خلاله، لانني لا استطيع مقابلة كل القراء، وأن كنت أحس براحة كبيرة عندما اتلقيّ خطابا يذكر في صاحبه انني كتبت شيئا اثر في نفسه او غير حياته .. لكنني ما زلت اعتقد اننى لم اصل الى ما كنت احلم به او اريده من خلال انني كاتب صاحب رسالة لا يكتب لمجرد

. القد واولت مهنة الطب منذ تحرجي ولمدة سنع سنوات، وكنت سعيدا جدا أن اعمل طبيبا في الصباح واتفرغ للأدب في المساء، ثم اتخذت قرار التقرع للادب لسبين: الاول هو صعوبة التوفيق بن الادب ومزاولة الطب، لانني اكتشفت ان كليهما يستحق أن يكون مهنة كل الوقت، وفضَّلت الا اظلم حدهما لحساب الاخر اما السبب الثاني فهو انني كنت اريد ان اكتب في الصحف، وكانت الصحف في ذلك الوقت تشترط في من بكتب قيها أن يكون عضوا بنقابة الصحفين. وهكذا كانَّ على أن أترك مزاولة مهنة الطب وليس علم الطب ذاته فهذا شيء لم اتركه حتى الان، فانا مازلت أقرا واتابع اخر الآكتشافات الطبية واحتفظ في مكتبتي بالعديد من مراجع

في محاولة للتعرف على ملامح طريقة يوسف ادريس في الابداع الفني .. سالته: • كتابة اليوميات والمقالات لا تحكمني فيها علدة. اما كتابة

القضص والمسرحيات.. فلا اكتب الآ بالليل وغالبا بعد منتصف الليل حيث يكون كل شيء سلكن. وبطبيعة الحال اكون قبلها قد هيأت نفسي تماما للكتابة، وذلك بطريقة من طريقتين: اولاهما ان اسمع قطعة موسيقي.. اسمعها عشرين مرة وكأنى في جلسة لتحضير الارواح والطريقة الثانية ان اقرأ في كتَّابُ علمي وقراءة كتب الطبيعة هي امتع قراءة

واكتب على ورق الصحف الذي يسمونه ورق الدشت ولا يوجد الا في دور الصحف وهو ورق عادى من بواقي ورق الصحيفة.. ولا استخدم نوعا اخر من الورق واكتب بالحير الاسود يقلم اسود والورق والقلم ونوع السيجارة ولحظة الكتابة اصبحت كلها مترابطة كافعال بافلوف المنعكسة.. لا ابدا في الكتابة الا اذا توفرت.

• أَنَا أَعْتَقَد أَن الإلهام هو التّعبير المثالي عن شيء اسمه المود اي المزاج النفسي او الحالة المزاجية الكتابية. وبالنسبة لي هي حالة الشوق الحار المندفع الذي لا يقاوم.. يمكنك انَّ تسميها بالشوق الى الكتابة او الحب أو الاتحاد وهذه الحالة تجعلني احس بانني احب العالم كله.. حتى اعدائي. وهدُّه الحالة او الالهام بالنسبة لي ليست لها قوانين معينة، ولكنني لاحظت انها تاتي الي بشكل دوري .. وهي مرتبطة على تُحو ما باقبالي على الحياة او ادباري عنها

وعندما اكون في حالة مزاجية للكتابة.. اجلس وابدأ الكتابة بحماس دون ان احدد وقتا لجلسة الكتابة ولا عددا معينًا من الصفحات. واستطيع والحمد شه أن استوفي الكتابة كما شئت لانني اسمتتع بالكتابة الى اقصى حد وتستغرقني الكتابة فور امساكي بالقلم، وتتضح في تفاصيل الجزء الذي اكتبه بشكل تدريجي مع تقدمي في الكتابة. ونهاية القصة ـ عادة - لا تكون واضحة في دهني منذ البداية لكن الافكار تجيء الي خلال جلسة الكتابة بوفرة وتلقائية والحماس للكتابة يختلف في بداية الجلسة عنه في نهايتها، لانه كلما

حدْب الكاتب الخيط ترداد الكتابة وضوحا وصدقا. • هُناك نقاط ضعفٌ في كتاباتي، وانا اعرفها جيدا واحصرها

_الاولى: انثى انقل ما يدور في رأسي وخواطري على الصفحات بنسبة ٧٥٪ واحس دائما انني عاجر عن نقل آل ٢٥٪ الباقية. _ الثانية: انثى لا اقرأ بما فيه الكفاية .. واي كاتب لا بد له من الزاد الثقاق ليكون قادرا على العطاء المتجدد.

_ الثالثة: انّني لم ادرس حتى الان المسرح دراسة اكاديمية. _ الرابعة: اننى كثيرا ما احس ان اللغة لا تطاوع افكاري. ولغة الكتابة عنَّدي غير شبيهة بلغة حياتي اليومية، ومن هنا فانا ابدل مجهودا شاقا للحصول على الالفاظ المناسبة للغة القصة. وهي لغة مخلوقة من الالفاظ المتداولة في الحداة

_ الخامسة: ولعلها الاهم _ هي ان المرأة لا تنعكس في كتاباتي مالشكل الكافي فعندما اكتب عن انموذج يكون الاقرب لي هو الرجل، ولعل السبب راجع الى تصوري ان الذين اخاطبهم من الرجال، فلختار ابطألي وتمانجي دائما من الرجال، وهذا تماما عكس الادب أحسان عبدالقدوس الذي يتصور الراة دائما قارئة له فيختارها انموذجا لاسبه هذا بالرغم من ان علاقاتي غنية ومتنوعة ولكنها لا تنعكس في كتاباتي.

تتحدد طبيعة البنية الفنية لقصيدة على الفراع بعدد من الإداءات اولها: التشخيص، أي جعلَ القصيدة محوراً لاحدى الشخصيات، ثم هناك الحوارات، والحس الطبقي، والوطني، والقومي، والاحساس بالمحاصرة. هذه المحاور - جميعا - تلتقي في قَصائد ٱلفرّاع، بيد أن قصيدته الاولى ـ وهي موضع حديثنا هنّا ــ تَحْتَار مِنَ النَّشَحْيِصِ مِنْفَدًا رئيسا للشعرية، وحسرا تتحرك فوقه الشاعر الشمولية لحدث الانتفاضة الساحن. وهو بهذا

التشخيص يضيف شيئا الى مواقف الشعراء من هذا الحدث. والتشخيص في القصيدة يلتقى ايضا مع الوصف. فليس يقوم على التحليل الداخل للنموذج حسب وانما يلتقط ويصور ويرسم، ولذًا سمى القصيدة (لوحتان للفتي الفلسطيني) ومن البداية يختأ الشاعر للوحته الاولى اطارًا، وهذا الاطار يبتدىء من بلب المخيم، او من باب العمود، ومن مشهد الفتى، ومنظر الدخان، والجنود والبنادق، فهو مشهد ملىء بالحياة والتحركة، ثم ياتى دور التحليل، فهو _ على الرغم من كلُّ ما يشهد _ لا تتطامن أغصانه، ولا تنحني جِبهِته، انَّه فتى تَائر يحسن التحدي ويدير لهؤلاء الفاشيين ظهره، ولا يتخلص من حجره خوفا، ولا تحسبا من الاعتقال:

كان عالسرو منتص والبنادق من حوله

تتقبأ احشاءها

لم يكن تتطامن اغصائه للرباح او يدير لهم ظهره لم یکن یتخلص من حجر

هو في يده ترسه والسلاح الشاعر طريقته في الوصف والرسم الخارجي، واسلوبه في التحليل وسبر غور الفتى، الى التعبير عن موقف علم يتمثل في الانتقال من المشهد الى صوت الشاعر الخاص، او من الخارج الى الداخل. وهذا يعرب عن موقفه التضامني باستخدام

> والعربي، وبين الشاعر والفتى: انه وعدنا، غدنا

حلمنا «قطرته» المرارات من الف جيل

وبعد ان يعبر الفراع عن شدة اعظامه، وتبحيله لهذا الفتي، الذي جعله رمزا للوعد المنتظر من اجيال كثيرة، موغلة في الماضيّ ، الفَّ حِيلِ»، يعود ثانية الى الوصف، وهو في حركته هذه بينَ الداخلُّ والخارج ببدد الاحساس بالنمطية تجاه النص، ويجعل من بناء القصيدة بناء حيا فيه وفرة من المرونة والامتداد والانفساح، الذي يسوعٌ له أن يطلب من الجبال أن تحتفي بهذا الفتي، وتغني له: فاذا حاصرته حراب العدوء

او اذا سيجت حوله فوهات بنادقهم، جمع الارض من حوله،

صاغها حجرا، ورماهم به

تم کر علی عجل عاتيا مثل ذئب جريح،

شامحًا مثلما جبل، ثابتا.. مثلما جبل..

فلتغنى له يا جبآل البلاد، ويا سهلها

يا مجيل.. لا تهزك ريح.. وفي اللوحة (الثانية) يعود الشاعر الى نقطة البدء. ومن نقطة البدء هذه تبدأ شخصية الفتى بالتعمق، والاغتناء، فهو سليل عذابات طولها عشرون عاما، وهو يتشكل من هدير المخيم، ومن

حماماته، وهو نتاج ثورة شعبية عرفت كيف تجعل التراب الوطني

يعرف ان التراب الذي تحت اقدامه سىقاتل من دونه ويدافع عنه والصدور التي سيجت حوله

فهى تعرف كيف تدافع عنه ويرى كل زيتونة في ألبلاد

وامعانًا في اضفاء العام على خصوصية هذا الفتى، يلتقط الشاعر عددًا من الكلمات التي تحمل معنى الارتباط بالارض، كالتراب والزيتون والاغصان، ويُلتقط المثل الشُّعبي (الكف ما بتلاطم المخرز) لا ليقتبس هذا المثل، ويضمنه في قصيدته، وانما ليعرى تلك اللغة الزائفة التي كانت تدعو دائما الى اليأس والاحباط وتعبر عن العجر والتسويف:

> هو يدري ان للحرب ناموسها وهي معركة سيلاطم في هولها كفه مخرزا

لا مفر ادن وعلى هذا الشحو من تلاحق الصور وتراكمها تبرر شخصية الفتي لفلسطَّيني، ويعلو صوتها، وتيدو للقارىء وكأنها اصبحت المثال الملتبس بمعاني البطولة، ورمور الغداء. وهذه البطولة، وذلك الفداء، هما نتأج الانتفاضة، التي اشاعت أجواء خاصة في هذا النص الشعري، ولذلك لا يجد الشاعر أي خطأ في أن يستخدم الفاظا مثل ،الصاعقة، و «السهم، و «الزجلجة الحارقة»، فهذه هي لغة الانتفاضة، وهذا هو شعرها:

> ههنا لملم الطفل اعضاءه شدها مثلما وتر ثم اطلقها صاعقة

مر كالسهم من بينهم ورمى برجاحته الحارقة

وعلى الفراع في هذه القصيدة - كما في بقية قصائده، يدير ظهره لكل الأصوات الزّاعمة بأن الشعر لا يكون شعرا الا اذا كان احجيات مبهمة والغازا غامضة وحزازير تضل القارىء بين مخمن وغير عارف بما يقرأ او يسمع. فالنص الذي يقدمه في (لوحتان للفتي الفلسطيني) يتمتع بكل مقومات الفن الشعري: فمن المضمون السياسي الذي يفصح عن جديثه، وعن لصوقه بالحدث وعن افقه المستقبلي، وعن بعده القومي والوطني، الى البناء الفني الذي تتسق قيه عناصر الشعرية من تشخيص وامتزاج للنموذج الخاص بالعام، الى اتساق عناق النظم من الفاط وصور في اطار من التفاعل الحميم

بموضوع النص. ومن الملاحظ أن الشاعر قسم قصيدته ألى قسمين، ويبدو الأول منهما مستقلا عن الثاني، بيد أن القسم الثاني يستانف مع بدايته العودة الى مطلع القسم الاول، مما يجعل نمو القصيدة قائما على تكرار الاخذ بمبدأ التصوير. اي رسم الصورة ثم اعادة رسمها ثانيةً لمزيد من اللمسات والإضافات، الَّتي تعمق الإنطباع الحسي بتأثِّير

المآدة المصورة. وقد وظف الشاعر عناصره العيانية الملتقطة بواسطة حاسة البصر مثل: باب المخيم وباب العمود والسروة والغابة والدخان الأزرق والبنادق وما شاكل ذلك من عناصر تجعل القارىء يتصور مكانا ما او مشهدا معينا ثم ثلا ذلك بالتقاط عناصر ليست مكانية،

بقلم:

ابراهيم خليل



وهي قد تكون مأخودة من الزمان او من التاريخ او من الرؤى والأحلام او من الامثال الشعبية. فهو على سبيل المثال وعد الشعب وهو غده وشمسه وهو الحلم الذي عَفْت عليه الإجبال من زمن بعيد، وهو كالسيل الجارف الواعد بالفيضان وبالتغيير. وليس عبثا ان يستخدم الشاعر مثل هذه الالفاظ. فالدلالات الجزئيَّة الملتقطة من هنا وهناك تتفاعل في التعبير عن محور دلاني خاص وهو ان هذا الفتي يرتقى من مستواه الفردي الى مستوى النموذج الذي يعد بالخُلَاص، فَهو ليس فتى حقيقياً وحسب بل هو فتى رامز ولذلك تقوم في وجهه الحواجر، وتحاك حوله الأسيجة، ومثل هذه الكلمات لم تُرد اعتباطا ايضًا. فالسياج الذي انشاه الاعداء ببنادقهم من حول البطل سياج طارىء، ولا بد من أن يتكسر. وذكر الشاعر للجبل والجليل والريح والعاصفة والذئب والكر دون الفر. كل هذا يسهم ايضًا في بناء صورة الطفل الذي يخرق كل هذا الصمت وكل هذه الاستكانة ومع هذه الاداءات اللغوية تتكرر عباراته الدعائية. (يا رياح.. يا جبال، يا رصاص، وهنا تتوضح صورة الفداء التي ادرج فيها الشاعر قصة (ابراهيم الخليل) عليه السلام وحكايته مع الكفرة

> يا رصاص لتكن مطرا ناعما، وغمام،

عندما ارادوا حرقه:

يا رصاص وتنزل على الجسد الغض بردا وتنزل عليه سلام

يا رصاص. انه جسد للنبي الذي قلبه رابة للسلَّام.

فهذه العبارات (الدعائية) تعبر عن امتزاج الإبلاغ والانفعالية في قصيدة الشاعر، وتمثل درجة قصوى من التّفاعلُ بالّحدث. من جهةً اخرى فان قصيدة على الفزاع (لوحتان للفتي الفلسطيني) تنمو نموا يحافظ فيه الشاعر على سلاسة ايقاعه الموسيقي ورقة الانسياب من مقطع لأخر، مع تحقيق التوازن وتساوق القوآفي. والشيء البارز في قوافيه انتهاؤها على الإغلب بروى مسبوق بحرف لين: جليل، نيل، جيل، ريح، رصاص، مناص، خلاص. فقد اسهمت هذه القواق في أطالة كمية الصوت في خواتيم الإبيات، مما أعطى ايقاع القصيدة امتدادا ودنسا اطول، واستطالة في قدرته على التعدير عن اتساع الحدث وامتداده، من الناحية الصوتية. ولذلك يجد القارىء نفسه في نهاية القصيدة مضطرا للضغط على المد، مشبعا الكلمة اشداعا

رُّائدا كما في قوله: ههنا لملم الطفل اعضباءه شدها مثلما وتر

ثم اطلقها صاعقة

مر كالسهم من بينهم ورمى برجاجته الحارقة

واذا عرضنا تجربة (الفزاع) على غيرها من تجارب شعرية افرزتها الانتفاضة فسنجد أن التغنى ببطولة الفتى، وتمجيد الحدث، والتعبير عن اندماج الشاعر في صفوف الفئة المناصرة لثورة الحجارة، هو الطابع اللاصق بها، والمبير بها عن تجارب درويش او القاسم او ابراهيم نصر الله او خالد محادين. فهنا لا توجد ادانة، ولا يوجد تفاؤل مفرط في رؤية مستقبل اصبح رهن التحقيق، ولا يوجد غضب يلفه الاحباط. وانما نجد خطا قوميا واضحا، ومنظورا سياسيا ايجابيا يرى الشاعر من خلاله الحدث، ويرى الثورة، ويرى

فتاه، الذي جعل منه نموذجا يحتذي، هو نموذج الانتفاضة.

ترجمة احمد خضرا

.. سالتزم الصمت، ولم ارد على تصريحات الخصوم

ـ لا تصمت يا سيدى، لا تصمت، وعندما لا يجد الخصم

ـ تمرد يا سنيدي تمرد، واذا لم تفعل فماذا سيكون

_ لا تشهر السلاح يا سيدي، لا تشهر السلاح، والذي

بحمل السلاح قد يفقد حياته أو احد اطرافه أو حريته.

- اعشق يا سُيدي اعشق، ومن يعشق امراة ينسي الامه

_ لا تعشق يا سيدي، لا تعشق، فالمراة مصيدة وهي

مصيرك؟ ومن سيعطيك شيئا تسد به رمقك؟

_ لا ايها الخادم لن اشهر السلاح

_ لا ايها الخادم، لن اعشق امراة

لربه وذلك هو الاستثمار العظيم.

سيف حلا يقطع رقاب الرجال

اسمع ايها الخادم

ـ نعم یا سیدی نعم

_ لا ايها الخادم، لن الترم الصعت

الصمت يا سيدى، التزم الصمت... فالكلام

للت القاعر

بر الرابع

الداعة

والنقل ال

ال القيقيا ال

يا منت

ند ننتاع بليغ

ي بحرد

الإيداع موا

إدورة او موقة إندة بحالة . الله الأسدادة

بنشر في الده

الناف الذي

لِمُن تَعْسِيرِ اللهِ اي ان ال

للم والأهت

الا كتب و

عنوار للبندو

نة بوت الإستندر

(أفريث عد

مثناسؤار

_ اسمع ايها الخادم.

احسن لكن الصمت افضل

ردا تتضاعف شروره.

ـ اسمع ايها الخادم

سأتمرد واثور

_ اسمع ايها الخادم

۔ نعم یا سیدی نعم _ اريد أن اعشق امراة

واحزائه

_ نعم یا سیدی نعم

المعادية

_ التزم



لا ينقطع الحديث عن باللوبيكاسو ابدا، في حياته ملا الدنيا وشغل الناس برسومه ولوجاته، وبعد رحيله ظل اسعه كما ظلت اعماله التِّي تَركها كَنْزَا عَالِّي النَّمْنِ، تَملا الدنيا وتشغل الناس، كمتنبي اللوحة والفرشاة. ارتبط اسمه بعالم تُحديثُ اللوحة داخل الاطار وخارجه،

واصبح رمزا عبر مراحل اعماله القنية المعروفة لتطور الفن هذآ ألفنان الذي ترك بلده اسبانيا واستوطن ارض رامبو

وبوداير وفيكتور هيجو، هذه الارض التي نبت على طينها كلُّ جديد وحديث في ميادين الرسم والمسرح والسينما والشعر

بابلو بيكاسو يتجدد الحديث عنه الان من خلال صدور البوم صور كامل اعده رفيق عمره ومصوره ادوارد كوين باللغة الفرنسية، وقدم له بيير ديس واصدرته قبل ايام دار نشر ببيربور داس في ثلثمانة وخمسين صفحة

بيكاسو في مشغلة، بيكاسو مع عائلته.. ليس هذا هو المعصود من هذه الحصيلة المصورة، ابدا كما أن هذه العناوين لبست عناوين لحكايات من حياتُه، وظروف عمله، وتوقه الى الابداع.. ولكنها رواية من نوع اخر. تتحدث دون كلام، تتحدث بالعدسة عن حياة هذا الفَّنان الكبير الخاصة. مانتا وثبقة، كل واحدة منها، هي عنوان لحدث ما من احداث وابقاعات ويوميات بيكاسو.. وادوارد كوين الذي اصدر هذا الكتاب المُصور، كان مولعا بالغنان الاسباني الى الحد الذي لم يكن بفارقه فيه، فقد كان قريبا منه ومن عائلته، وثمة صور في هذا الكتاب الخاصة. يعلم فيها بيكاسو ابناءه كيف يرسمون، وصور اخرى لبيكاسو مع حيواناته الاليفة. هذه الصور لم يكن يتوقع لها آحد وحتى بيكاسو نفسه ان تكون على هذا القدر الكبير من الاهمية ولكنها حصيلة عمر وتجربة وكفاح وابداع، حصيلة مراحل من الجهد الغنى المتوثب من أجل خلق معادلات في الرسم أصبحت فيما بعد تيارا فنيا ومذهبا ابداعيا شغل الناس ومأزال يشغلهم.

الشاعر السوفياتي جوزيف برودسكي والحاصل على جائزة نوبل للاداب في عام ١٩٨٧ اقتبس تعود الى القرن العاشر قبل الميلاد وتحمل عنوان «الحوار الابدي ما بين السيد وخادمه، وهي مثال للحوار «المتشائم» كما أنها ايضا مرجع للتأملات الفلسفية منذ ان تم فك رموز وحروف اللغة السومرية في القرن التاسع عشر، حيث انها دليل على عبث وعدم جدوى القرارات الانسانية، وعنى أن كل حكمة وقول مأثور يحمل في طياته نقيضة ... وهذه ترجمة للقطعة الادبية السومرية المقتبسة من نص كتبه الشاعر السوفياتي جوزيف

الشعب الثقاف

- اسمع ايها الخادم!
- ـ جهز عربتي في الحال واقرنها بالخيول فسأذهب الى

- اذهب الى القصر يا سيدي، اذهب! وسيستقبلك الملك بالترحاب أذ يكفي أن ترغب في شيء وسيلبي طلبك ـ لا أيها الخادم، لا أريد الذهاب ألى القصر ـ لا تذهب يا سيدي لا تذهب، فقد يرسلك الملك في

حملة عسكرية بعيدة، وفي بلاد مجهولة، وماذا يهم الملك ذا سقط المحارب اسيرا او تعذب ليلا نهارا؟

ـ اسمع ايها الخادم!

 نعم يا سيدي، نعم
 احضر الماء! فانا اريد غسل يدي وتناول وجبة العشاء ـ تعش يا سيدي، تعش ومن يتناول عشاءه بانتظام يكون قلبه مبتهجا ومسرورا، والرب شماش (الشمس) يكون حاضرا حين تناول الوجبات السارة، ويداه

نص لقطعة البنة من عبد السومرين بعود قاريخها الى عشرة قول قبل مبادر السيح

- لا ايها الخادم، لن اتناول طعام العشاء - لا تتعش يا سيدى، لا تتعش، فأن ما بعد الاكل ياتي الجوع وما بعد آلشرب ياتي العطش... وهكذا دواليك في كل وقت.

- اسمع ايها الخادم!

ـ سافر الى الصحراء يا سيدي سافر، قمن يضيع هناك

فيه، والحمار الوحشي يجد مرعى في الصحراءً. - لا ، لن اسافر ألى الصحراء أيها الخادم ـ لا تسافر يا سيدى لا تسافر فان التائه قد ممل

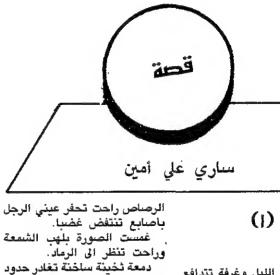
عن مرعى له.

ملاحظة: القطعة (٤) و (٥) كانت قد فقدت الكثير من حروفها وصعب فهمها وفك رموزها خاصة وان الكتب قد كتبت على لوحات من الطين فلم تستطع ان تقاوم الزمن.

- ـ نعم يا سيدي، نعم
- اخرج عربتي في الحال وجهز الخيول، فأنا ذاهب للتجول في الصحراء

يجد دائما شيئا يأكله، والكلب الضائع يجد عظمة يقضمها، وعصفور السنونو التائه بحد مكانا ببني عشه

الضياع، وعصفور السنونو يفضل ان يبنى عشه في جحر بالجدار والحمار الوحشي يفتش عبثا في الصحراء



وحدها مع الليل وغرفة تتدافع العين، لتستريح فوق وجنتها فيها الهموم، على المنضدة ثلاث الصَّفْراء، ثم تَسَقَط فَوْق قدمها. شمعات بجأنبها تُلاث صور، تمثل

> امام المنضدة بعينين تطرفان، تقلب الصفحات المبعثرة في محتويات

ذكرى مفجعة في حياتها، جلست

امسكت الصورة الاولى، صورة

ملونة لفارس رؤياها الاول. تقف

بجانبه غصنا ينحو الى مدار علوي،

ترتدى ثوبا ابيض بنكهة الفرح،

شرعت تتامل الصورة، ترعشها

تيارات ساخطة، تنهدت باسي وقالت

ـ كنت حمقاء يوم رضيت الاقتران

تذكرت ايامها معه فتاوهت،

وعلت رأسها سحابة تمطر حقدا،

صحيح انها انجبت منه طفلا

وسيما، وانها صددت كثيرا امام

حالته المادية الواقعة تماما على خط

الفقر او حافة الصفر الا انها لم تكن

لتصمد امام طقوسه المزاجية

ومناخاته وأنوائه، مها جعلها

مرارا تبدي امامه خيبتها الكبرى

فيه، ولما لم يستطع الرجل أن يبعد

عنه رطوبة الفقر وطحالبه، ووجدت

ان كل اشرعتها تسقط واحداً تلو

الاخر أمام سماجة عواصفه، فقد

اخْذَتْ تحفُّر - بنشاط جم إ قبرا

- سليمان، لا استطيع مواصلة

ـ لماذا رضيت بي، وقد عرفتني جيدا

اغلقت الباب وراءها بدفعة

عصبية من قدمها، تهيل التراب على

أيامها الفائنة، تذكرت يوم أن أرسل

لها الزوج اسطرا بيضاء سوداء

تنهى ما بينهما، وكيف انها في ذلك

اليوم وزعت الحلوى ورقصت

وزغردت وغنت ابتهاجما بهذه

امسكت الصورة، ترسل زفيرا

تتقلب في اتونه كثمرة كستناء

فاجأها جمر موقد سا، ويقلم

المناسبة او بهذه الخيبة.

واسعا لواد حياتها معه: `

- انت تسقيني الاوجاع

الحداد معك.

قبل الزواج؟

- كنت بلهاء

- لا اريدك.

- اتركه لك.

_ وطفلتا؟

- والآن؟

- باذا؟

الرأس، قالت متبرمة:

بصوت مطحون:

- سيكون احتفالي رائعا.

الصورة الثانية لزوجها الثاني، رجل في قمة الشياب، يقف بجانبها وعلى شفتيه تنتعش ابتسامة: _ أه من عينيك

(r)

ومرعلى مقلتيها النديتين يوم ان التقته في متجر لبيع الملابس، كان رقيقا معها كفجر ربيعي.. مدح دوقها وهي تنتقي ثوبا وحداء، اخذت بعدها تتردد كثيرا على متجره، تثرثر وتشرب القهوة والعصير. ومع الايام تنامت بينهما باقة ود دافئة، وكان أن رفت اليه بحقل رائع، فعرفت في الإيام الاولى عذوبة نهر هادىء، سرعان ما تبخر مكامله امام تطلعاتها الجديدة التي بدأت تخفق خلف المدى: - زهير.. اريد سيارة خاصة

- ولكني احتاج كل دينار لتنمية

- الا تكفى سيارتى؟

۔ انت رجل شحیح تذكرت كيف احتدم الامر بينهما، وكيف انها لم تنم ليلتها، بل يقيت حتى الشروق تتلوى بين اصابع الغيظ والحنق، ولما ابتعدت الشمس قليلا عن مهجعها، ارسلت رمحها المنقوع:

- زهير. لا أحب أن أحيا معك. نظر اليها بعينين تتقدان، دفع الباب وراءه وهو يخرج تاركا رأسها لفوضى دوامات مجنونة، غادت اداما عند اهلها.، ولما لم يرسل احدا لاحضارها، تلفعت باردية القهر، تسير اليه براس يحمل الف تصميم لتهشيمه:

- زينب. لماذا عدت؟ ـ اشتياقا. قال بفتور:

۔ اھلا۔

عاشت تلهث وراء تصميمها.. تسعى الى تدميره رويدا رويدا ليسقط في بئر الإفلاس، كانت ترمى من الطعام اكثر مما ياكلان. وتقيم الحفلات الرديثة.. رغم هذا بقي الزوج صابرا الى ان اقلعت أخر

قطرة من بحيرته: - زينب. لماذا التبذير؟ - ينبغي ان تنفق عَلَىٰ بسخاء. - ولكن ما تفعلينه يعتبر خطا في الجنون. - يبدو ان بخلك وراثي.

تُذَكّرتُ تَفَاصيّلَ الاشتباك والنهاية الكثيبة.. وبقلم احمر الشفاه راحت تطمس معالم الرجل. دمعتان دافئتان تعبران حدود الوجه، لتكتبا على صدرها بعض طلائع الالم ممزوجة بأوجاع

امسكت الصورة تدنيها من قامة الشمعة الثانية إلى أن أحرقتها، واشعلت اعظم صرخاتها المكتومة في تخوم الحلق.

(")

اعدت فنجان قهوة، ثم عادت الى المنضدة تنقلها امواج هادرة، امامها



الأن الصورة الثالثة للزوج الثالث..

رجل يعدو على عتبات الخريف..

تعرفت اليه أن احدى طلعاتها

المكوكية داخل انواء المدينة في محل

لصياغة الذهب.. ولانها تملك طلعة

كالشراع، وشعرا كدغل الكستناء،

وعينين سوداوين استوائيتين، فقد

شرع قلب الرجل يخفق بصمت

وحشي، ولان لبريق الذهب مذاقا

آخر ورائحة اخرى، فقد راح قلبها

يتحدث ويتمنى ويامل.، وبعد عدة

لقاءات سقط قلب الرجل بين يديها

ماذا بشان زوجتك

ليلة أن دخلت شقته، وحدثه

ربع رجل. انفاسه الدائخة لا يمكن

باية حال ان تحقق حلم النقاء

الربيع بالخريف، ساعداه لن تتمكنا

ان تعيدا لسواحلها الاخضرار..

لهذا كظمت غيظها بقلق صلخب،

وعاشت على امل ان يعيد الاطباء

او تحت حدائها.. قال لها:

- نتزوج؟

موافقة.

- اليوم؟

واولادك؟

ـ تمهل.

ـ سائفذ قراري.

وقفت امام مدرسة ابتدائية..

- ستاتين معي الى بيتنا؟ - هل يسمح ابوك؟

خطوات:

ـ انسأل عن حالي؟ ـ نعم. دقائق الصمت تحملهما على

رؤيَّتُهَا هبطَّت الى قاعَ بئر فآرغة، حين فشل الاطباء. اني لخلايا شَلَحُة أَنْ تَستعيد أَصِالتُهَا؟ ومما زاد واقعها سوءا ان تری زوجها حينما يعود من عمله ويتناول طعام العشاء، يهرع الى الفراش، يريح اعصاب كتلته، ويبقيها وحيدة تنطح مخالب جدران الصمت، وتناجى اوهاما معلقة في جوف عاصفةً.. كانت تنطلع بعينين واسعتين الى الحفلات الراقية والبريق والاضواء، ولكنها الفت اسراب الطيور السارحة في راسها، تغادر اوكارها الى جهة غير معروفة.. لذا تقدمت من زوجها

لزوجها اسياءه المفقودة.. غير ان

وقالت بصوت صارح: ـ سئمت الحياة معك. :13LL _ - انت تحرمني من ابسط حقوقي. صمت، وشعر ان سكينا حادة،

بصدر يمارس طقوسه الرعناء،

تتغلغل في عنقه: - ماذا اقعل لك يا زينب؟، - على الاقل نخرج معا ونسهر معا.

لم يف بوعده.. ادبرت صحته املم مرض خبيث اقتلعه من جِدُوره... يوم أنَّ انتقل الى قبره.. كانت عيناها تطلان على ممتلكاته الواسعة.. ولكن بعد فترة تجلت لها الحقيقة تفتح فكيها الضاريين.. كان قد سجل جميع ما يملك الى اولاده بيعا وشراء.

حملت الصورة بأصابع راجفة.. كأن جليدا ما يسكنها.. مزقتها ثم احدت تنظر أنى الرماد بصدر ىعصىف:

_ لتذهب الى الجحيم.

(٤)

اتجهت ناحية الفراش.. تنلجي طيور النعاس أن تأتي.. كانت الآلام تعلو سطح الرأس كجمرات راقصة.. شعرت ان اصابع لا مرئية تضرب نطاقاً دمويا حول عنقها.. لذا أتجهت صوب النافذة، في محاولة منها لتجديد هواء الغرفة." نظرت الى الشارع.. الأضواء تبدو كعيون براقة لقطيع من الظباء.. رجال يسيرون مع زوجاتهم.. تطل نظرات الدفء من عيونهم كقناديل تملأ جو السماء.. جدبت شعر الرأس، ودقت بقدميها ارض الغرفة. عادت تجلس امام المنضدة تفكر بصمت وعمق.. استراحت حينما انارت فكرة راسها، قد يكون فيها الخلاص لكل متاعبها وقد تنهي اوجاع مواسم الاحزان.

(0)

ساعتها كان الاب يقف قريبا

- كيف انت يا زيني؟

تنتظر خروج ابنها.. ولما راته آتيا، شعرت ان الحياة تبتهج في عينيها.. مدت يديها، تضمه آئي صدرها وتضع قبلاتها في وجنتيه: - كيف حالك يا امي؟

منهما.. يشهد اللقاء.. تقدم

اجنحة الإمس وسحب الغد.. في حين راح الصغير ينقل نظراته بين والديه والدموع تقرش عبئيه: - ابي، ارى ان تعيش امي معنا. السكوت يملأ الرجل يقرأ الايام النائية.. في حين راحت الام تنتظر الرد بصبر فولادي.

- لا أيها الخادم لن أقدم قربانا للرب - لا تقدم قربانا يا سيدى، لا تقدم، وربك الم يقل: (اقيموا شعائري) و (لا تطلبوا مني وسيطا) وهكذا

- قدم قريانا يا سيدي قدم، فسعيد من يقدم قربانا

ـ اعطنى ماء لأتطهر، واريد تقديم قربان للاله.

_ اسمع ايها الخادم

_ نعم يا سيدي نعم _ اريد استثمار اموالي واعطاء قروض بقوائد - أقرض اموالك يا سيدي اقرضها فالدائن يستعيد امواله وينتزع اربآحا طائلة

- لا ايها الحادم لن اقرض اموالي، ولن استثمرها - لا تقرض ولا تستثمر يا سيدي ... ومن يقرض امواله كمن يحب أمرأة وتلد له أبناء نآكرين... فألمدين ملعون والدائن يحاول سد رمقه بالفوائد.

11

_ اسمع ايها الخادم

ـ نعم یا سیدی نعم

ـ سأساهم في خدمة المصلحة العامة - ساهم يا سيدي، ساهم، فالمصن كخاتم من الذهب في لوح الرب ماردوك

- لا ايها الخادم لن اساهم في خدمة المصلحة العامة - لا تساهم يا سيدي، لا تساهم... فعندما نصعد على الشرفة العالية ونشاهد اطلال المقاير، نلمح جماجم الموتى فمن يستطيع القول أن تلك الحمحمة لمحسن وأن الحمحمة الاخرى لسيء.

11

ـ اسمع ايها الخادم

- نعم یا سیدی نعم

ـ ما الفائدة من العيش والاستمرار في الحياة اذا كانت كما تصبغها؟ فالاولى أن يدق كل واحد منا عنق الإخر وان نترك جثتينا تتدحرج في قاع النهر ما الفائدة من الحياة؟

- من عنده العظمة الكافية لكي يمس السماء وان يقيل الأرض؟ - اذن، ايها الخادم ساقتلك وساترك جثتك تتدحرج

- هل يعتقد سيدي انه يستطيع العيش بدوني ولو لثلاثة ايلم؟

كانت القاهرة قد استبقظت منذ ساعتين فقط. الثامنة صباحا وزحام ميدان التحرير في اوجه... كان جالسا بالدور الثاني بكافيتريا معلى بابا، جلسته المفضلة بعد أن هجر مقهى ريش، منذ سنوات عقب نقاش حاد دار بينه وبين عدد من المُثقَّفين اليساريين حول موقفه من كامب ديفيد. اذا فهذا هو نجيب محفوظ شيخ الروائيين العرب وهرم

من احمد جودة

مصر الرابع.. جلسنا... اصر على ان يطلب في قهوة ... قبلت رحب بي...

كان يبتسم وهو يقول:

هل جنَّت لتحاورني أم لتحاكمني؟؟ قلت مداعدا:

فلنقل انني جئت لاواجهك؟

قال مقهقها يا ساتر يا رب... ساد صمت بيننا لدقائق قطعه صوت رشفه للقهوة

باستمتاع بليغ.. ضبطتنى عيناه وانا اتامله... لم اره عن قرب سوى بضبع مرات في مناسبات مختلفة قال بحره: هل نبدا؟؟

قلت: بالضبط كيف تكتب الرواية؟؟

- للابداع مواصفات عديدة... لكن ضرورة وجود فكرة او حادثة او صورة أو موقف يلح على الكاتب ويدعوه للعمل، ويكون مصحوبا في العادة بحالة نفسية صاعدة فيها شيء من النشوة... حينئذ يبدأ العمل، اذ يتم تأمل الفكرة، واختبارها من كافة جوانبها حتى تنضّبج وتحتمر في الذهن والوجدان... واشعر انه أن في أن اكتب...

 وكيف استطعت بعد أن تجاوزت السبعين أن تحافظ على معدل مرتقع للانتاج الروائي في وقت اوشك فيه جيلك والجيل التالي على التوقف عن

- الحالة التي وصفتها لك كانت تتكرر... وبالتالي يتكزر الانتاج... ويمكن تفسير ذلك بالهامات الواقع التي لا نهاية لها وبأهتمامي بِها... اي انَّ المسألة فيها قصدية وتجاوب، والإحداث على قفا منَّ يشيل... والاهتمام موجود... فلاا قلت الاحداث... او قل الاهتمام يقل الابداع الذي يحتاج سخاء في احدَّاث الواقع واهتمام الكاتب

طقوس الكتابة

• هل هناك طقوس محددة للكتابة عندك

- انا اكتب في حجرة مكتبى... ولم اكتب كلمة خارجها، واحتاج باستمرار للهدوء... او على صوت موسيقي خفيفة بعد برهة ، صمت اضاف منتقدا:

هُل سُنتُنشر هذا الحوار في مجلة تهتم بعلم النفس؟؟؟ لم اكن اتوقع منك هذه الاسئلة اليسيطة.

اية مشاركة

■ لقد وجهت نقدا شديدا للبرجوازية المصرية من على ارضها ومن داخل مواقعها في كل رواياتك ... على المستوى السياسي والحضاري وحتى الآخلاقي... هل تَظْنُ إن البرجوازية المصرية بتركيبتها وسماتها التي تعرفها قادرة على قيادة المجتمع المصري لمرحلة تاريخية قادمة؟؟ لم أنَّ دورها التاريخي _ كما يؤكد الكثيرون.. قد انتهى؟

- هذا سؤال دقيق... البرجوازية المصرية هي التي قادت المجتمع المصرى منذ نهضتها بعد الحرب العالمية الاوتي وحتى ثورة يوليو باختلاق شرائحها... البرجوازية «العالية» احيانا «والصغيرة» احيانا اخرى، وهي التي انجزت كل الايجابيات ... وهي المسؤولة عن كل السلبيات آلتي تورطنا فيها... والمستقبل سيفرض اتساعا طبقيا لفيادة مصر وخصوصا بعد انتشار التعليم فالعقبة التي وقفت اعام اشتراك الطبقات الشعبية في القيادة وتحمل المسؤولية هي الامية التي يعيش فيها العمال والفلاحون والفئات الدنيا... وفتح مراكز التعليم لابنائها اعطى لها فرصا في المشاركة في القيادة لذلك اتوقع مشاركة كبيرة من الطبقات الشعبية في تحمل السؤولية السياسية بشرط وجود ديموقراطية حقيقية وانتخابات حرة، وقد تخرج القيادة من الطبقات الشعبية مستقبلا...

الكاتب والصحفي

■ ايهما تفضل أن يصدقه القراء... تجيب الفنان أم تجيب كاتب ر نحيب كاتب المقالات يكتبها بعقله ... اما نجيب الفنان فيكتب

بعقله وقلبه.. فيكون اشمل واصدق...

التناقض؟؟

■ هل توافق على أن هذاك تناقضًا بين موقفك «السياسي» في رواياتك وموقفك والسياسي، المعلن؟

ـ والله لا ادري...

رية

زنر

- كُل ما استطيع قوله انني لا افتعل، واكون صلاقا مع نفسي في الحالتين وقد اخطىءً... لكنَّ اعتقد أن القارىء الذكي اقدر على استكشاف اين يكمن الصدق.

● الم تلاحظ انك لم تختلف علنا مع اي نظام حكم مصر طول الـ ٥٠ عاما الماضية؟

قال وهو يهب واقفا: ـ انتظر حتى آتى «لاتخانق، معك.... بخطوات سريعة ذهب الى الجرسون... وطلب قهوة سلاة... عاد... جلس... صمت لدقائق... وقال وهو يزن كلماته... - لن أحدثك عن تفسي كشخص... بل ككاتب... روياتي التي بدات نشرها منذ الاربقينات وحتى ثورة يوليو لأ يمكن أعتبارها مؤيدة للحكم، أو للنظَّلَم الإحتماعي... كل رواياتي نقد احتماعي شديد...

الشعب مع شيخ الروائدين العرب

مثل الثلاثية... وبداية ونهاية... الخ وبعد ثورة يوليو ... ان أحببت ان تضع ادبي في احدى الخانتين «المؤيدة» أو «المعارضة، التي لا تنكر افضال الحكم استجدني في خانة المعارضة.

ثم يتصاعد صوت نجيب محفوظ وهو يقاوم بنفس الانفعال الذي

- انا الذي كتبت في عهد عبدالناصر ،ميرامار، و ،اللص والكلاب، و مثرثرة فوق النيل، ... اين التأييد؟!... انه نقد سليبات... والحال استمر على ذلك في عهد السادات للمرة الاو لى في حياتي لم تنشر بعض اعمالي في عهد السادات لانها كانت معارضة لسياسلته... حتى مقالاتي التي تعتبرها مؤيدة لنظام السادات لم تكنَّ كذلك، كانت _ على الأقل _ مُستقلة عن النظام الحاكم _ تعترف الايجلبيات وتحمل على السلبيات... الواقع انني لم اتفق مع اي نظام حكم مصري كما تدعي في سؤالك...

لماذا السكوت؟

■ اذن لماذا سكت في اوقات كانت تذبح فيها الديموقراطية في مصر؟؟ يلاذا لم نسمع صوتك ايام مذابح ٥ ايلول سنة ١٩٨١ والتي طالت الكتاب والصحفيين فضلا عن السياسيين؟؟؟

- محصلش... السادات لم ينشر بعض رواياتي... انا لم اصمت... واذا ما رجعت الى المقال «وجهة نظر، بالأهرام ايامها ستكتشف اننى اعارض ما فعله السادات... وجاعني اساتذة جامعة من الذين قصلوا ليشكروني على مقالة تدافع عنهم... ثم لا تنسى ان كل نقد أو كل كلمة لا تنشر كما كتبت... واذا لم يوجد رقيب مباشر... هناك رئيس التحرير... وهو في صحفنا رقيب ذاتي داخلي... مىح...?؟؟

ابو الهول

🔳 دعنا نتحدث عن ادبك... في الستينات كنت تؤيد الديموقراطية الاجتماعية حتى ولو كانت على حساب الديموقراطية السياسية... وكانت تلك وجهة نظر النظام... في السبعينات والثمانينات انقلبت الاية وحدث العكس... وتبنيت وجهة النظر المعاكسة التي تبناها النظام ايضا... وبعد ان قتل السادات وجهت له نقدا على توجهه لزعيم مصري في رواياتك التي صدرت بعد رحيله... ايهما تصدق: نجيب الكاتب السيآسي المؤيد للنظامّ الحاكم ايا كان ام نجيب الفنان المعارض لنفس النظَّام؟؟

رشف احْر قطرة من فنجان قهوته... اشعل سيجارة... وبدأ ينفث دخانها في الهواء بعصبية... لكنه قال بهدوء لم اتوقعه؟؟

 أنا اون ان اشرح لك المؤقف ... في اول ثورة يوليو تعرفت على الديموقراطية من اهدافها وليس بداتها ولكنتى كنت من الناس الذين اسفوا جدا لتأجيل تطبيقها وتدل رواياتي وقصصي القصيرة فهي تدور حول عزلة المث عيوب النظام الشمولي... ارجع لقصة «الخوف، او «الانتظار»... الخ لكنتى كنت في الوقت نفسه واعيا جدا لما حرم منه الشعب المصري طول تاريخه ... فالثورة حققت انجازات رائعة في صالح الفقراءً التعليم... الصحة... التصنيع... ارتفاع مستوى المعيشة... الخ... وهذا لمُ يحدث في مصر طوال تاريخها السابق على الثورة وهذا كله جعلني اقول أن الصبر على تأجيل الديموقراطية مقابل هذه الإنجازات يمكن احتماله.. فالمكاسب كبيرة جدا، ولم تشهدها مصر في شبهور الديموقراطية الحقيقية التى مرت بها لظروف الاستعمار والمُلْكِية وضَّغُط القَصْية الوَّطَّنية... لكن عبدالناصر نفسه بدأ يتهم الإجهزة وتبين في ان الديموقراطية ليست مفيدة كنظام في حد ذاتها بِل هي القيمةُ الدِّي تحفظ جميع القيم الاخرى، سواء في السياسة او التنميّة أو الانتاج... الخ وهذا كله تعرض للخطر بسبب انتهار مراكز القوى والأجهزة هذا الظلام للافساد... وامنت بعد ١٩٦٧ انه لأ نهضة ولا هياة حقيقية ليلادنا بلا ديموقراطية بل أن عبد الناصي نفسه كادت أن تذهب انجازاته ضحية الحكم الفردي بعد ذلك... من هنا كان ترخيبي باتجاه السادات نحو فتح النوافد والدعوة لبناء ديموقراطية

دىموقراطية من!!

 وهل تظن ان ديموقراطية السادات ذات الانياب والاظافر ديموقراطية حقيقية؟؟

- اه... للسادات بدأ الاتجاه نحو الديموقراطية... هذا عن وسياسة، وليس عن وايمان، حقيقي بالديموقراطية السادات كان يريد وقليلا، من الديموقراطية... وكان بخاف منها جدا... وبعد ١٩٨٠ لم يحتملها ، وهذا الحوف بدا واضحا في اعتقالات ٥ ايلول ١٩٨١... وكانت نهايته حينذاك.

_ اظن _ والله اعلم _ ان النظام قد تأكد انه لا بديل عن الديموقراطية بعد التجارب المريرة التي شهدناها... وهل تختلف الله الموقر الله الماكم عن ديموقر اطية السادات؟؟

■ وهل تعيش مصريا استاذ نجيب ديموقراطية حقيقية في ظل قانون

- تُعْمِ... تَحْتَلُفُ كَثِيرًا... انها ديموقراطية حقيقية...

● قاطعنى بصوت تغلب عليه الحكمة والتعقل: ـ انا معك يا بني ... القوانين الاستثنائية والطوارىء وقانون الاحراب ضد الديموقراطية... لكن اصبح لدينا مؤسسات ديموقراطية لا يمكن لاحد تصفيتها بسهولة. ... لدينا الإحزاب والنقابات والصحافة الحزبية الحرة التي

تمارس حرية النقد كما لم يحدث في مصر في اي عصر من العصور...

ومجرد صدور الاهال بانتظام دليل على ذلك ... طبعا اعرف ان الديموقراطية عملية تاريخيه طويلة المدى تندا بمؤسسات ترسخ باستمرار وثمتد الى الثقافة والتربية والاسرة حتى تُصلُّ للفرد في سلوكه اليومي مع الاخرين ومع نفسه... انها عملية تحتاج لتربية طويلة فقد تلقى الحكومة القوانين الاستثنائية

وتنهي حكم الطوارىء وتطلق حرية تكوين الاحزاب لترتبط اكثر بالشعب لكننا لا نصل الى الديموقراطية الحقيقية التي تتمثل من وَجِهة نَظري فِي ان نحترم ارَّاءَ الاخْرِين، ونتعامل مع الزوجة والابناء بديموقراطية، وان يتعلم المدرس السماح لتلاميده بحرية النقاش والسؤال في اي شيء.. الديموقراطية تحتاج لزمن... ولا يوجد بلد ديموقراطي حصل على الديموقراطية بسهولة...

احلام عم نجيب!!

وهل يمكن ان تنجح الديموقراطية الموجهة المفروضة من اعلى - كحالة مصر _ في الوجود لفترة طويلة؟؟؟

 الديموقراطية في مصر تجربة جديدة... لأن جميع الديموقراطيات في العالم بدات من اسفل... ويثورات شعبية عنيفة، الطروف السياسية اجبرت القيادة على اصطناع الديموقراطية مستقيدة من اخطاء السابقين...

■ والمستقبل؟؟

- المستقبل بيد الله... واعتقد أن جميع الاحراب والمثقفين والمتنورين يريدون الديموقراطية... والمستقبل لها وتجارب الماضي تحث عليها... وهذا يكفى..

والحل؟؟

- الحل سياسي في رأيي... يجب ان قترك الدولة للشعب الحرية في تكوين الاحزاب فتخرج الجماعات المتطرفة من الظلام للنور.... ومنّ جو التأمر الى جو الحرية والمناقشة وهكذا يسترد المجتمع صحته، فالحرية والديموقراطية هما العلاج الوحيد للتطرف الديني.. والحكم في النهاية للشعب وانا من المؤمنين بأن ما يطلبه الشعب هو

■ اذن فانت تؤید قیام حزب اسلامی؟؟

ـ اؤيد قيام حرّب اسلامي... وحرّب ناصري... وحرّب شيوعي... تلك قوى موجودة وحيوية... وفاعلة في المجتمع واغماض العين عنها خطأ فادح أودى بالسلاات، تلك قوى لها كل الحق في العمل السياسي العلني داخل اطار قانوني ديموقراطي ...

حرب الفن

■ وما هو الحزب السياسي الذي يعبر عن نجيب محفوظ؟؟

- انا احتفظ باستقلالي السياسي من اجل ادبي حتى استطيع ان ارى السلبيات والايجابيات بوضوح لان الانضمام الى حزب مسالة انتماء وانضباط يشبه الجندية... مسألة «مفيهاش هرّار» وهذا الانتماء يحول الاديب الى جندى داعية والجنود كثيرون والإدباء قلة، والادبب يجب ان يحتفظ باستقلاله ليرى جيدا، صحيح ان للحربية فوائد جمة، لكنها تجعلك برى الامور من زاوية واحدة.

الحرف النادرة

■ هل تظن أن الرواية كجنس أدبي، وكماتكتسب، يكون، لها مستقبل مشرق في ظل الايقاع الحياتي المتسارع يوما بعد يوم وفي وقت تزداد فيه وسائل الاتصال الحديثة [التقفزيون _ الفيديو... الخ] سيطرة على مواطن القرن العشرين؟

- الرواية لها مستقبل غير مشرق... والاشراق لمستقبل التلفزيون فكتابة الرواية ستدخل قريبا تحت خانة «الحرف النادرة] التي لا بهتم بها اللا خاصة الخاصة، وقد بدأت بوادر ذلك في التأثير العنيف للتلفُرْيون على القراءة في العالم كله، لكن المؤكد أنَّ الكتب الدينية والسياسية تباع بغرارة واحشى أن يكون الأدب قد تضرر بشدة لأن التلفريون يمكن أن يكون بديلا عن الإدب، لكنه لا يمكن أن يكون بديلا عن الدين أو السياسة أو العلوم، مثلا يمكن أن ترى (الحرب والسلام) في مسلسل ويحدث لك اشباع ورضاً يغنيك عن قراعتها في

■ وهل ستحتضر الرواية؟؟

العربي والعالم.

دراسات نقدية هي:

دراسة نقدية للدكتور الاستاذ

على جواد الطاهر عن رواية

والشاهدة والزنجيء لمهدي عيسى

الصقر.. اشار فيها الى انها روانة

وتفهم وتتاثر دون ان ياتي الفهم

تفهيما وانما هو لمح في وضوح

خلال الروح العامة والقكرة التي

يمكن ان تعد سائدة، وفي مسيرة

الافعال وتمايز الشخوص وانسجام

الحروف، تفهم وحيا لا يسقط في

التعليم ولا يدخل في التصميمة،

قائدك السياق العام، وتبقى اشياء

تحسها ولا تحددها شاء الكاتب أن

يقدمها اليك في هذه الصورة لتبقى

الدراسة الثانبة بعنوان مقصنة

الحرب بين الجهالي والمعرفي، لباقر

جاسم محمد وهي دراسة نظرية

وتطبيقية تناول فيها: جماليات فن

القصة القصيرة.. مشيرا الى ان

القصة لن تستطيع انجاز ما ينبغي

انحازه مالم تتوافر على قدر كبير مَن

الابداع في عناصرها الاساسية

الثلاثة وهي الحكاية، اسلوب

السرد، النص القصمي (الخطاب المحالب
تبحث وتتابع وتتشوق.

- ابا لا استبعد ذلك... لكن سبكون لها - على اي حال - قاعدة من صفوة المثقفين مثل عشاق الفن التشكيلي...

■ وماذا تكتب الان؟؟ - انتهیت من کتابة روایة (قشطمر)... ستنشر قریبا...

لا استحقها

■ هل تتوقع ان تحصل على جائزة نوبل يوما ما؟؟

_ انا...!!... لا.. ححصل عليها ازاي؟؟

■ لماذا في رأيك ــلم يحصل كاتب عربي على هذه الجائزة حتى الان؟؟ - لانه لا يوجد كاتب عربى يستحقها... نحن لنا تفسيرات «عربية» مثل الف ليلة وليلة... نقول · الصهيونية العالمية والامبريالية هي التي تقف ضد حصول اديب عربي على جائزة نوبل... هذا _ في رأيي _ غير صحيح... ولم يحصل اديب عربي عليها، لان ادبنا لم يصل بعد للعالمية... والحكاية ان نهضتنا الادبية الحديثة لا يزيد عمرها على ٦٠ سنة... نحن محدثون في عالم الإدب، ويوم أن يوجد أديب عربي يستحق سيرحب العالم كله بالقدر الذي رحب الأوربيون بالاداب العالمية الآخرى... من الهند وافريقيا وأمريكا اللاتينية والبابان... وبالنسبة لقيمة الإدباء الذين حصلواً عليها فنحن ليس لدينا من يضاهيهم في القيمة... لا يوجد ــ للاسف ـ ادیب عربی یستحقها....

■ حتى انت شخصيا؟؟؟

قال بحزن وشجن اسر:

- اه... حتى انا شخصيا... ■ من هو اقرب الروائيين الشبان... الى قلبك؟ - قلبي واسع قوي... يضم العشرات... ولا تحرجني بذكر

> ◘ وماذا يفعل نجيب محفوظ الان؟؟ - يعاني من الحر والرطوبة

تواصل محلة الإقلام نهجها كما تُناولت الندراسة قصلة الراسخ والواعي في متابعة ما الحرب بين الجمالي والمغرق يستجد في الساحة الأدبية والثقافية وتطبيقات في قصة الحرب تناولت من خُلالٌ نشر النصوص الإبداعية نتاج: عبد عون الروضان، لطيف والدراسات التى تتناول مايستجد ناصر حسين، عبدالخالق الركابي، من طواهر وتيارات نقدية في الوطن خجمان ياسين ووارد بدر السالم. وقدم الدكتور فوزي رشيد في عَددها السابع ــ السنة الثالثة دراسة عن «الالة مردوك والملاحم والعشرون الذي صدر مؤخرا نرى هذا النهج واضحا، فقد ضم اربع

الخاصة به، توصل فيها الى ان فقرات نرول الالة مردوك الى العالم السفلي تتشابه مع احداث صلب المسيح ودخوله القبر ثم صعوده الى السماء فالإحتفال بعيد القصح.. وفي هذا العدد دراسة بعثوان طواحين بيروت.. بين الرؤية عمودية في السياق العام ــ الخالد ــ للفن الروائي فائت - معها - تقرأ

هدفت هذه الدراسة الى تحليل الرؤية التي تسربت خلال نسيج رواية طواحين بيروت لتوفيق يوسف عواد والتحمت في تشكيلها النهائي، مثلما تهدف ألى تحليل العناصر الروائية من خلال ارتباطها بهذه الرؤية ليتوصل بعد ذلك الى اي حد استطاع الروائي ان يحسدها في بنية الرواية.

الدراسة الرابعة كانت بعنوان «البنيوية _ الاصول اللغوسة والمعنى القلسفي لسعيد الغائمي. تُحدثُ قَبها عن ألوحدة التي تجمع بين مفكرين اهتموا يقضانا متناعدة.. فتحدث عما يوحد بين سوسير عالم اللغة، وميشافوكو المؤرخ. ورولان بارت الناقد، ولاكان النفس وشتراوس الانثروبولوجي واعداد خليل الخورى ويشكل



تضمن دراسة نقدية ونماذج مختارة لاحد عشر شاعرا وشاعره. مع الدكتور زكي نجيب محمود. الرابع من المجلة تفسها _ اول نیسان ـ ۱۹۳۰.

اول ما استوقف حاتم الصكر في هذه المقالة _ كما يقول _ اسلوب كاتبها الذى لم تفقده طراوته وليونته، ولم تمنعه المناقشة التحليلية للشعر والمادة التارىخية



كما قدم ماجد السامرائي حوارا وقدم حاتم الصكر ووثائق الشعر والتاريخ في المسرح، سلط الضوء فيها على مقالة بعنوان القريض في فن التعثيل: دراسية تحليلية انتقادية في الجزء الثالث من السنة الثامنة _ أول اذار _ ١٩٣٠ ونشر القسم الثاني منها (تتمة) في الجزء

من الاشارة الى متطلبات القن

جليل أضافة ألى جانب كبير من يوميات البراحل يحيى جواد ورسائله الملف بانوراما لهذا الشعر حيث وضع العدد خمس قصائد للشعراء: محمد جميل شلش، عبدالرحمن طهمازي، كمال عبدالله المحديثي، ذو النون الاطرقجي وقصائد ترجمها خليل خوري. واربع قصص لاحمد خَلف، ابراهيم عبدالمجيد، تعمان مجيد والرابعة للكاتب السنغالي عثمان سمبيني ترجمها رعد عبدالجلي

المسرحي المتجسد، خاصية في

الشخصيات.. كما سجل لكاتب هذه

الدراسة منهجه الواضيح في نظراته

التحليلية: فهو لا يريد منّ الشاعر

ان بيني تاريخا من خياله بل يشيد

وفي باب وتجارب، ترجم الدكتور

عزيز يوسف المطلبي جانبا من

تجربة رولاند بارت تحت عنوان

مرولاند بارت يكتب في رولاند بارت،.

والاديب الراحل يحيى جواد الذي

ساهم فيه وساهم في اعداده: حاتم

الصكر، عبدالمطلب محمود، رشدي

العامل، ياسين طه حافظ، حسين

وفي هذا العدد ملف عن الغنان

المسحية من التاريخ.

حواد اما شنهريات الإقلام فضمت متابعات في جميع اوجه النشاط الإبداعي في العراق والوطن العربي والعالم ساهم فيها: عنيد تنوان، عائد خصباك، د، على جواد الطاهر، حاثم الصكر، حسب الله يحيى، حسين الحسيني، شمس الدين موسى، عدنان البارك، د. ضياء نافع، ايمان احمد، طلال حسن عزيز وفاروق يوسف.

The same of the sa

حلمت لدستويفسكي..!!

الكتابة والحياة.

لقد ذكر الكاتب النرويجي كنوت هامزن، ذات مرة اثناء اجابنه على استبيان كان قد صممه قدلاً للوقت از الكتابة مثل الحياة نفيها بحلة للاستكتباف. والمغامرة فيها تكون ميتافيزيقية. وهي وسيلة للاقتراب من الحياد بُطْرِيقَةٌ غَيْرِ مِباسْرِةٌ. وهي محاولة لاكتساب رؤية عامة وليست جزئية للدون. أنَّ الكاتب يُعيش بين العوالم العليا والعوالم السفلي، وهو يجرب كل الطرق من اجل أن يكون هو نفسه في النهاية طريقا

واننى اتفق مع هامزن، في ذلك رغم قوله انه كان يخدع نفسه اثناء ذَكره هذه الإقوالُ. الَّني ابد؛ في حالة من الأضطراب والخلطُ والتشوش والظلام، من مستنقع للافكار والأنفعالات والتجارب وحتى الان، فاننى لا اعتبر نفسُم كَاتِبا بالمعنى الدقيق لهذه الكلمة. انني رجل احكي قصة الحياة وهي عمليَّة تُبدُّو في تلَّينا فشينا وُبطريقةً مَيْ الْهِدَدُ لِـ لَّا تَنْضَبُ وَلا تَكَالُا تُنْتَهَي. ومثل تطور العالم فان تطور الكثاب يْكُونَ بِلا نَهَايَةً. أَنْنَا نَدُورَ وَنَتَّجُولُ ونرثأد ونجوب العالم بابعاده وَجُوانِيهُ الْكَثَيْرِةِ المُثَنُوعَةُ، وفي النَّهَايَةُ نَجِد انَّ مَا استَطَّعْنَا قَوْلُهُ ليس في اشعية الشيء الذي اردنا ان نُحكي عنه، أو أنَّ ما نريَّد الأخبار عنه ليس في نفس اهمية عملية الإخبار أو القص نفسها، والتي قد تتجاوز حدود النزمان والمكان وتتحول الى عملية كونية شمولية لا نَهَايَةُ لَهَا. وهذا هو ما افهمه عن الفن الذي يكون مفيدا ودالا وهادفا. بل معالجا لالأم البشر.

الاقتداء والأصالة: منذ البداية يجب ان اعترف انه

ثقاف

عربي في اسبانيا

وجهت اسبانيا الدعوة الى فناني

الدول العربية للمشاركة في الملتقي

التقافي العربى الذي يقام في مطلع

الشهر القادم في غرناطة وتنظمه

ويشارك في المؤتمر عدد من

الفنانين التشكيليين العرب. حيث

يعرضون عددا من الرسوم واعمال

دنانير للنسخة الواحدة غير مستردة.

اسم المشروع

طرق زراعية

بلدية المونيكاج

رقم العطاء

AATTS 'E

مع مراعاة ما يلي

الموافق ١٩٨٨٩/١٤.

صرب ۱۹۰۵۷

لم یکن هذاك هدف محدد امامی هفرت الى عالم الجمال، عالم الفن انتي لم اطمح في الوصول الى الكلِّي الذِّي لا تعتبرُ الأخلاقِ أو الْمنفعة الشأمل، ولكنني اطمح في اعطاءً اهم مكوناته. لقد اصبحت حياتي اشم سوداد. مد است. عملا فنيا، فقد اكتشفت صوتي القليل المفيد في كل عمل اكتبه. وان أعطى احساسا كلنا كلنا استمر الخاص، وبدأت ارى الكلي الشامل عملي، ذلك لانشي احفر اعمق واعمق مردّ اخري. في الْحياة. اعمق واعمق من الماضي وَّالمَستَفْبِل وبِتَّقَّةُ خَفْيَةً. عميقةً التطور الإبداعي: ومنزايدة. اننى اصبحت شينا فسينا غير مهتم بمصيري ككاتب، ولكثنى أصبحت اكثر اهتماسا بمصيري كانسان، لقد بدات عملي

لقد تعلمت الفليل ولكثى ادركت الكثير. لقد طورت القدرة على ان ادرك واتفهم واحلل واركب واصنف واحكى واقوم بالتشكيل. كل في ان واحد. لقد أكتسبت اكثر وأكثر موهبة، موهبة أن أكون تلقانيا واصلا أن الخصائص البنائية للاسباء تكشف لي عن نفسها بسهوَّلة، انني اعيشَّ في الثقة التي لَا تَعْتَمِد على الجرَّمِ أو النِّقِينِ. انْنَيُّ اعيش كليةً من اجلَ نفسي ولكنّ بدنى قدر من التمركز حول الذات أو الأنانية، أنني أعيش من خلال المشاركة في الحياة واثناء ذلك احاول معرفة كل الاشياء المحيطة بي، أنني اهتم كثيرا بارتقاء وتطور وُخْصوبّة وتراء - أو حتى اجذاب -العالم، كل يوم بكل طريقة ممكنة. اهتم بأن اعطي قدر ما استطيع وأن أخذ قدر ما يمكنني، انني أمّر وقرصان في نفس الوقت، انني لا أطيع الا دوافعي وافكاري الخاصة. وآغرف فقط كل الاشياء التي تدفعنا للأمام، انني اضع جانب كل الاشياء التي لا افهمها. اخزنها في عقلي بحيث يمكنها بعد ذلك أن تصبح اكثر وضوها وذات

صوتي الخاص الذي طالما اشتقت

اليه. وقد كان بالنسبة لي صوتا

منعزلا ومميزًا وفريدا، وعمنى

وقواني، ولم يُكن يُعنيني ان يعتبر ما اكتبه ردينا. فقد سقطت مفردات

الرداءة والجودة من مفرداتي، لقد

Ediler La

رسل السلام!

عن دار الكرمل للنشر والتوزيع

في عمان صدرت رواية بعنوان درسل

السلام، من تاليف هاني ابو انعيم.

وصمم غلافها الفئان الشاعر زهير

ابو شایب.

اعلان طرح عطاء صادر

عن مديرية اشغال محافظة الزرقاء

تعلن مديرية اشبغال مصافظة الزرقاء عن طرح العطاء المبين ادناد وعلى

المقاولين المصنفين في مجال الطرق عن الفئة الاولى والثلنية والتالثة

والرابعة والخامسة والراغبين في دخول المناقصة مراجعة ديوان مديرية

أشغلل محافظة الزرقاء للحصول على نسخة وثانق العطاء مقابل عشرة

١ ـ آخرُ موعد لبيع العطاء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٩/١٣

٢ - اخر دوعد لقبول المناقصة الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء

٣ - تَعْنَجَ العروض في الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق

ع. برقق مع العروض كفالة بنكبة أو شك مصدق بقيمة المناقصة اعلاد.

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان

تعلن مديرية التوجيه المعنوي عن حاجتها لحراس عدد ٢ للعمل

في صرح الملكة علياء في منطقة الطنيب - مادبا على الراغبين مراجعة

هذه المديرية بهذا الخصوص بالاتصال على هاتف رقم ٦٦٥٩٢٣ او

تقع الرواية في ١١٧ صفحة

جاء في كلمة الغلاف: هائي ابو

انعيم يبدُّو كأتبا جريئا، لانه أَخْتَارّ

ان يضمن عمله الروائي الاول.

تجربة فريدة، ثلاثة فنية مصريون،

يِذْهْبُونَ فِي بعثة دَراسية الى

«اسرائيل» ضمن برنامج سلام، وفي

النهاية يعود اثنان لأنهما رفضا

اجتياز هذا البرنامج غير القابل

للتحقق ابدا، والثالث يتَّابِر بجد

هتى يجتاز البرنامج، يرجع الى

بلده، ولكن بحقيبة تمتلىء بمفاجأت

وصف العمل قيمة كفانة المناقصية

فثح وتعبيد ٢٠٠ دينار

رئيس لجنة عطاءات محافظة الزرقاء

مدير اشغال محافظة الزرقاء

المهندس احمد الرازق

الكلمات واللغة: اننى اعطى ثقتى للانسان الذي يكتِب، للكاتب، الذي هو انا. أنني لا اعتقد بالكلمات مهما وضعت بجانب يعضها البعض، وباكثر

القال أشاقاتها

شاكر سليمان

ترحمة

لشعب التقاف

من خُلالَ الفحص الجاد والمثابرَ لأساليب وتكنيكات هؤلاء الذين اعجبت بهم وقدرتهم نبتشه. ودستويفسكي، وهاميزن، وحتى توماس مان الذي أكنشفت بعد ذلك انَّهُ مَجْرِد صَالِع مَاهِرٍ. لقَد كُلْتُ اقْلَد كل اسلوب على امل ان اكشف هاديات ومساعدات واضاءات تدلني على اسرار خاصة لدى كلّ منهم. ترشدني بدورها لكيفية الكتابة. وقد وصلت في النهاية ال نقطة مميَّة وقّاتلة في حياتي حيث انتابتني حالة شديدة من الياس البالغ والقنوط المفرط الذي خبره اناس قلائل في هذا العالم. قلم بكن هناك انفصال بين كوني كاتبا وكوني انسانا، واذا فشلت في ان لَكُونَ كَاتَبًا فَهَذَا يَعِني فَشَالِ فِي انْ الْكُونَ أَنْسَانًا، وقد فَشَلْت فِي الْبِدَاية. فشلت في ان الكون شيئا، بلَّ افَّل من اي شيء، كنت كمية سالبة. ومن خَلَّال هَذَا الشَعور المُضني القَّاتِلُ بدأت الكتابة، بدأت انبش بأظافري في الصخر، والقيت كل شيء حتى ما يتعلق بمن احبهم من الكتاب بُعيداً، وبدات بعد ذلك اسمع

والاسماء بالتغير يكمن جوهر الفن.

الإساليب مهارة. اننى اعتقد وانق فقط في اللغة. اللغة التي تعطيناً شيئا أكثر من الكلمات، هذا الشيء الذِّي تعطى له الكلمات انطباعا خادعاً. أن الكلمات لا توجد منفصلة الإ بالنسبة لعقول الدارسين وعلماء اللغية ومؤلفي القواميس، ان الكلمات اذاً النفصلت عن اللغة صارت اشياء مينة لا تبوح باي اسران أن الإنسان يكشف عن نفسة من اسلوبه. في اللَّقَة التي يبدعها، اننَى أَحْبِ أَن تَفْيضٌ كُلْمَاتُي وتِجري وتنتشر بنفس الطريقة تُسير بها الحياة في العالم. حركة دانَّبة دائمة سرمدية وعبر اجواء ومحاور وابعاد وكميات وحالات كثيرة. واننى اعرف مسبقا ان هذا قد لا يكون ممكنا في حالات كثَّيرة، لكن هذاً لاّ يَزعجني، والعالم نفسه محمل بالفشل. ويظهر هذا في عدم الكمال الواضح في كثير من جوانبه، وعندما ادرك هذا، فان الأحساس بالفشل يزول من نفسي تلقائيا. أن الكاتب العظيم هو رمز العالم غير المكتمل، أنه يتحرك بجهد خارق ويعطى ايحاء بالاكتمال. فالفَنْ لا يَبِحثُ عن اي شيء الا أن يعطي معنى للحياة، أن القصاص المياشرة او غير المباشرة بحياتى،

انني اتمنى ان اكتب كتابا عن كيفية بروغ القصة عندي، عن نشونها وتحولاتها، عن ولادتها وعن كتابتها. عن الوقت المنصرم ما بين ظهورها وبين تسجيلها، وعن الوقت الذي تَاخَذه اثناء كتابَّتها. عنَ الافكارَ التي تراودني أثناء الكتابة، عن حالات الصحة والمرضّ. عن حالة اعصابي. عن التدخلات والمقاطعات التي تحدث بارادتي او رغسا عني، عن الاختلافات الكثيرة في طريقة التعبير اثناء الكتابة، عن التغيرات. عن المواضع التي امضي بعيدا عنها ثم اعود اليها عنْ البدايات التي تختلف مع استمرار العُملْ، عن الأشياء التي تمنيت أن افعلها ولم افعلها. عَن عملياتً الخيال والذاكرة التي كثيرا ما يسرت لي أعمالي، ومثلماً تبدأ الحياة في أبة لحظة معينة، فأنه ليست هَّنَاكُ بِدَايِاتُ مَعَيِنَةً ابِدَا مِنْهَا اعْمَالِي او نهاْيات معينة انتهى اليها، لكنَّ كل كلمة وكل سطر تكون له علاقته

وكل بداية لكتاب او صفحة او فقرة

او جملة او عبارة لها علاقة وثيقة

بحياتي، وهذا هو ما يميز حيوية

اغل ثقافية

وذلك ما احاول ان اعالجه معالجة جديدة في كل مرة أن حياتي وكذلك كتأباتي تأخذ شكل الافكار والعواطف والرغبات والحقائق واحلام اليقظة وعمليات المراوغة والهروب والزوغان الذمني وحتى الاحداث غير المكتملة، كلَّ

ذلك يكون له المميته الكسرة

بالنسبة لي.

اعتراف: لقد حلمت في البداية بأن أكون ادركت بعد حين أن عصرنا يختلفُ عن عصره، وأن هناك مظاهر كثيرة من التحلل والفساد يتميّز بها عصرنا دون غيره، وان هناك حركة مستمرة وتغيرات شديدة وازمات عنيفة استطاع المصورون وخاصة بيكاسو ان يعبروا عنها أحسن من غيرهم، ومن اجل هذا فقد اقلعت عَنَّ فَكُرةً أَنَّ أَكُونَ روائياً، وجربتُ الشَّكَالِا أَخْرَى أَكُثُر مَنَّاسِبَةٌ كَالْقَصَةُ القصيرة والقصة الطويلة القصيرة «النوفيلا أو النوفليتة» كما انني لم اكن تأبعا اعصى للحركات الادبية التي ظهرت في انجلترا او فرنسا أو امريكا، و في النهاية يجب أن اعترف باننى كنت مدفوعا للكتابة حيث انه

قد ثبّت لى ان هذا هو المنفذ الوحيد

الجمعة ٩ ايلول ١٩٨٨م

يوسف حمدان

الرو

يمد دول نا

يرچ پر عسا

يتنبى الكلاد

والمريح عي

ڪرڻورة

إخمه يحسل

اڄا در ت

- احست

+ --

إسرنه هيا

اعرسوي نه

الق المرسات

- دست

لة السلب

اشتر سيد

مقروص

الما حانا

- -

كاسطة

عن عد

سروب

ندن حيد

تنشور

مندية شا

. الله يغشسي

31<u>2.</u>

كانت في الشارع صدقة والنفتتُ حين رَاتني.. فعرتنى رجفة... ومضت وخطاها حولى ملتقة ـ يا ليلي.... فدنت في لهفة واطلنا الوقفة

ورامي كان يرجم الحجارة وعندما فاجأته صلبة غدارة ولدت كل نساء الحارة اطفالا....

يرجمون حجارة

وكان البحر يبكي ... (!!!) _ ما الذي ابكاه شقوه بعصاهم فانقلقت كفاه حين البحر يبكى... تتساقط عبناه

.... وزهرة صغيرة تسالني دائما..

ـ لماذاً تتردد الى حديقة الزهور ولا تتامل زهورها او تشم عطورها (۱۱۱۱) وعندما تأملتها وشممتها قطفتها....

> _ 0 _ اما هي... فكانت تطاردني الى داخل على صلهوة حصانها الابيض وتزرع وردتها الحمراء في خاصرتي...

فأظل انرف ... وكان في رفيق اسمه جبل... واخر.... وادي ورابع ... وطن

وكان.... وكان.... في سالف الزمان...

ومرة قال لي البحر:

ـ أيها الغريب المسافر

قاربك الصعير لاحيلة له مع امواجي لكنى ايها الصديق... سأوصلك الى شاطيء الامان... قبل هبوب العاصفة وقال لي قاربي الصغير... - ايها المسافر التائه... لو كنت تدري اني اي شاطيء امان سنأخذك البحر لانتظرت هبوب العاصفة... ولطالما اوصتني امي...

- لا تصعد الى قمة جيل

ومنزلك على السفح ولا تنظر الى قرص الشمس في الظهيرة... سيكون أجمل لحظة الغروب... واقرب من عالم الاحلام كانا واقفين على غصن وثالثهما القمر أي انشودة ساحرة

غنياها معا لستمع جميل (١١١١) - 1. -

وتساعلت: ايتها الارض... أتذكرين متى خلقنى الله من ترابك؟؟ فأجابت: عندما ولدتك امك...

- أتغرفين متى ولدتني امي ... ؟؟ - عندما رجمت اول حجر على «الشياطين»....

... كما وعلمني اجدادي... ان العصفور الذي يظلُّ طائرا لا يقع في الاسر وأن العصفور الذي يقع في الاسر لا يجب أن يهمل الاعتناء بريش جناحيه

> ... وعندما سقط الطفل... كان يهم أن يقصف منها عودا اخضى

(*) مهداه الى روح الطفل برامي، الذي رماهم بحجر قرموه بصلية رصاص

مؤتمر دولي لحماية

المبدع وكذلك اي فنان اخر - بجب

عليه ان يعطي ايجاء في عمله بتبات

الاشياء وايحاء بتغيرها في نفس

الوقت، وفي الايحاء بالثبات

اعلى تواقيز

المقدسات والتراث الثقافي في فلسطين، وينظمه اتحاد القنانين العرب والدائرة الثقافية لمنظمة التصرير الفلسطينية والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم. ويهدف المؤتمر الذي يستمر اربعة ايام الى التعريف بوضع الاماكن المقدسة الاسلامية

والمسيحية في فلسطين من خلال مناقشة ابحاث ودراسات تتضمن عروضا تاريخية عن اهم هذه المقدسات وقيمتها الدينية ووضعها

لقانونى وتوضيح دور الشعب الفلسطيني في حمايتها وتعامل العرب معها خلال مراحل التاريخ

اسم شاعرة سوفيتية على كوكب فضائي

اطلق على احد الكواكب السيارة الصغيرة ألتى اكتشف وجودها مؤخرا اسم الشاعرة الروسية الشهيرة أنا احماتوها بناء على طلب العلماء السوفييت وذلك بمناسبة مرور مائة عام على مولدها.

وقد ولدت الشاعرة اخماتوفا عام ١٨٨٩، ونالت اعمالها شهرة كبيرة، حيث أن اسلوبها يشبه اسلوب الشاعر الروائي والكاتب المسرحي الروسي الكساندر بوشكين الذي يعتبر ابا للادب الروسي الحديث وقد اعدم زوجها الشاعر الروسي نکیولای جومیلیف عام ۱۹۲۱ ومنعت اعمالها من النشر منذ ذلك التاريخ وحتى عام ١٩٤٠ لكنها استعادت نشاطها خلال الحرب العالمية الثانية، ثم وضعت في القائمة السوداء في عام ١٩٤٦ وطردت من اتحاد الكتاب السوفييتي ثم افرج عن اسمها عام ١٩٥٩، لكنها توفيت بعد سبع سنوات فقط من الافراج عنها.



اسم ،شتوء، ونقل الى الفرنسية مسرحية ارثر ميللر ،ذكريات يومي الأثنين، ومسرحية ،رقصة العريف موسجراف، لجون اردن وقد عد مترجما من الطراز الاول لاعمال نورمان ميلر و جيرزي كوزنسكي

في اجراء صوريس بونس الشديدة الخصوصية وعبر مشاهد طبيعية خيالية ومدن غريبة وعلى

وتنسي وليامر، الذي يرى فيه الكاتب المثالي كسا ترجم سيناريوهات بيرغمان ووضع مؤخرا كتابا عن الرسام باتييز واخيرا فان موريس بونس روائي واضح المعالم فهو لا يحاول استخدام التزويق اللفظي والتعابير الربانة للوصول الى غايته، وان عالمه مرعب لكنه قريب من الواقع.

والحلق ـ المن

نتلاقى شخوص مجموعته الحلو - المر، وقد حاز موريس بونس بكتابة هذا جائزة الاكلايمية

وموريس بونس قاص فرنسي شهير سبق ان مارس التمثيلَ والصحافة وكان احد مالكى دور النشى الفرنسية ولارتباطه الشديد بعالم السيئما فقد اخرج بنفسه فيلما قصيرا اسمه ،النائمة،.

كما الف مسرحية اطلق عليها



على حافة القبور الباردة

شواطيء الانهار أو حافات القيور الباردة.



الفرنسية للقصة القصيرة عام



لأحمد خلف

صدرت للقاص احمد خلف عن دار الشؤون الثقافية العامة

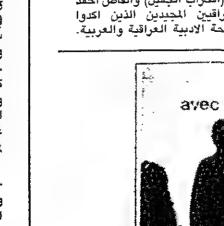
مجموعة قصصية جديدة بعنوان (القادم البعيد) وهي المُجموعة الرابعة حيث كأن قد اصدر قبلها. نزهة في شوارع مهجورة ١٩٧٤ ● منزل العرائس ١٩٧٨

● الحد القاصل ١٩٨٦

اضافة الى رواية بعنوان (الخراب الجميل) والقاص احمد خلف من القصاصين العراقيين المجيدين الذين اكدوا حضورهم القصصي في الساحة الادبية العراقية والعربية.



جورج صائد ما زالت تستاثر ان مقومات الرجولة! بانتباه قطاعات مثقفة، تقرا كل ما من غايريال الى جورج صائد، كتب ويكتب عنها انها المرأة التى ازدواجیة، عمل نقدی وثائقی قدم شبت في كنف رجلين والدها له جانيس غلاسكو، على انه كتاب ومربيها، بعيدا عن لمسات انثوية حانية، بصورة ام عطوفة او عمة واصول السلوك النسوي المتمرد حريصة ولربما كانت هذه النشاة على و اقعه وكأنه بود القولَ: جورج من اسباب تمرد جورج صائد صاند رائدة من رائدات تحرير المرأة الكاتبة على قدرها الطبيعي كانثى، فاتخذت لنفسها فيما بعد اسما وطرح مقولة المسلواة المطلقة



تنقصه ايحاءات الانوته، وتعوره في قضية تفتح باب الحوار حول منابع

سقط من فوق زيتونة... وعندما ارتطم بالارض... هم ان يلتقط حجرا...

الرواية الكاملة لصالح مرسى

استير بلينسكي (٢)

بعد سبعة ايام كانا _ رافت الهجان وجدعون شاباتای ـ قد استاجرا مکتبا فی شارع من اهم شوارع تل ابيب، هو شارع «يوشع بن نون»، رفض فكرة استنجار مكتب في شارع ديزنجوف او شارع بن يهودا حيث تتكدس شركات السياحة مفضلا الابتعاد عن مواطن المنافسة، انتهت الاجراءات المبدئية للتعاقك بينهما كشريكين وتركا الامر ليوسف الازرع كي يضع كل شيء في صيغته القانونية.. كان اول المهام بعد تأثيث المكتب مو البحث عن سكرتيرة.. حرص الفتى اشد ما يكون الحرص - طوال الايام التي انصرمت ـ عني البعد عن النساء.

هم دول نقطة ضعفك الوحيدة يا رافت.. لازم تلخد بالك من نفسك في النقطة دى

هكذا قال له محسن ذات ليلة بعد حوار صريح بين صديقين عن حياة الفتى وتجاربه وما مر به في مصر والخارج.

مخلى الكلام ده حلق في ودانك علشان ما تنساهوش ابدان.

لم يكن قد صارح محسن بكل شيء بطبيعة الحال، كان ما قصه عليه «قشورا» من بحر زاخر بالوجوه والجمال والسعادة وما يفوقها مما يعرفه هو ويدريه عن نفسه.. كان قراره النهائي الايقع في الحب مهما كانت المغريات... عندما بدأ البحث عن سكرتيرة تقدمت خمس عَشرة فتاة لنبل الوظيفة .. اكتشف رافت منذ الوهلة الاولى ان حَدِدَعُونَ» قد رتب الأمر واعطى وعدا لانسة في الخامسة والاربعين من عمرها اسمها مسيبيل يوسف، بان تشغل الوظيفة .. ترك جدعون يجري الاختبار مع القبيات وحده وجلس هو الى جوارة مستمعا، في البداية كان ظنه ان المجتمع الاسرائيلي قد لا يتشابه مع المجتمع الاوروبي أو لكنه لم يجد فارقا يذكر.. ترآوح مستوى الجمال بين الفتيات فيما بين قمة اثارت اعجابه، وجمال متواضع تمثله صديقة جدعون المتلهفة على شغل الوظيفة.. غير ان فتاة بعينها جاءت وجلست وسئلت واجابت ثم مضت بوعد بالاتصال بها مثلها مثل الاخريات، لم تقارق صورتها خيال الفتى ابدا .. لم يكن فيها ما يلفت النظر سوى عينين تبدوان وكانهما تبحثان عن مأوى، ترددت عيناها فيما بين السيد شاباتاي والفتى ثم تشبئتا بوجه الفتى في استغاثة صامتة، عندما جلست قبالتهما سألها جدعون:

> مما اسمك يا فتاتي؟، «استچ بلینسکی!». آ

دَالْمُفْرِوضَ انِّي اسرائيلية!!».

تبادل جدعون النظرات مع الفتى ثم عاد سألها وقد ابتلع الرد الغاضب:

،كم لغة تتقنين؟، وثلاث لغات عدا البولندية والعبرية هي الانجليزية والفرنسية والالمانية!ه.

عادت عينا الفتاة تتشبثان بوجه الفتى وهي

«مخطوبة» ماذا يعمل خطيبك؟ ه

والمقروض انه مهندس طائرات!ه

موماذا يعمل غير ذلك؟ * وانه يقضى اغلب ايامه في رئاسة الاركان...

فهو ضايط أحتباطيءً. ولم يسمع الفتى شيئًا بعد ذلك، راح برقب الفتاة التي كأنت تجيب على الاسئلة بنبرة رافضة

متوسلة في نفس الوقت. شيء غريب في واستير بلينسكي، كان يجذبه اليها، انتهت مقابلات الفتيات في يومين وكان اختيار جدعون لصديقته «سيبيل يوسف، واضحا، عندما ساله عن رأيه قال الفتى أنه اكثر دراية منه بالاسرائيليات وأنه يترك له حرية الاختيار، تظاهر جدعون بانه يقلب في الاوراق التي امامه ثم قال زافرا:

الست ارى من تفوق سيبيل يوسف خبرة

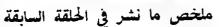
«كنت اعلم هذا منذ البداية!«. جاءت كلمات الفتى مثل لطمة مفاجئة فالتفت اليه حدعون مستفسرا فاذا الفتى يقول في

وكنت اعلم منذ البداية ان اختيارك سيقع

واكنها اكثرهن خبرة وتدريبانه دهذا صحيح.. ولكني افضل ان نفصل بين حياتنا الخاصة وبين العمل!».

مم جدعون بالرد وكان يحك ظهر يده في عنف: وارجو الاتنكر فلقد كان الامر واضحا اشد ما يكون الوضوح!٠٠

نهض جدعون مدافعا وان كان الحرج يكبل وحتى ولو كان الامر كما تدعى، فاننا في

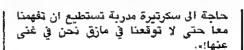


اكتشف رافت الهجان ان ضابطي الشرطة جاءا لتسهيل اجراءات خروجه من الميناء.. والتي لم تستغرق

واختار راقت أن يذهب الى احد الفنادق الذي قضي فيه ليلته محملقًا في السقف غائبًا في دوامة من الشكوك. في اليوم التالي جاءه رجل من الوكالة اليهوديّة واخذه الى المحامي (يوسّف الازرع) والذّي رحب به في مكتبه وقام بعمل الاوراق النبوتية اللازمة له. فيما بعد ولكنه حاول ان يتعرف على رغبةٌ رافت في العمل فقال انه تعب في المساهمة في اقامة (هذا الوطن) ويريد أن يحيا حياة علاية، وأنه يفكر بفتح مكتب للسياحة ولكنه

يريد شريكا يقوم بالاعمال الادارية على أن يقوم هو بالاعمال الفنية وفعلا فقد عرفه المحامي يوسف الازرع على رجل أعمال اسمه جدعون شباباتاي والذي ناقش مع رافت فكرة المكتب فقال رافت: انه يريد أن يفتح مشروعاً صغيرا وهو يجهل الاسعار والتكاليف والمجتمع الجديد.

وقال شابلتاي: اذن قُلنْبدا بمكتب صغير فقال رافت: على الا يزيد عدد موظفيه على اثنين أو ثلاثة.



الحلقة الرابعة

الانسة سيبيل ستفهمك وحدك يا الانسة سيبيل ستفهمك عزيزي جدعون!.. بقدر ما كان في لهجة الفتى من صرامة تحدد ملامح العلاقة، كأن هناك اتهام معلق فوق رأس شريكه الذي اخذ يتراجع مغمغما: ميبدو أنك عنيد بقدر كاف يا ديقيد!..

مال الفتى نحوه قائلا وهو يضغط على كلماته حتى تصل الى الرجل واضحة: القد عشت عمري كله يا سيدشياباتاي اعمل من اجَل اقامة هذا الوطن، والإن وقد تحقق الحلم، فلا بد لي من ان اعيش فيه كما ينبغي.. والحقيقة التيّ لا بد ان تعرفها بوضوح. اني لا املك من ألمال سوى هذا الذي قدّمه لِ

السيد شارل سمحون، وعلى ذلك فائناً لست على

استعداد لتبديده لسبب أو لاخر، ولا بد أن

ينجح هذا المشروع مهما كان الثمن واي

تُهاونَ في اي امر من امور الشركة لن اقبله! ... كانت دهشة الفتى شديدة، وكانت سعادته اشد وهو يرى جدعون يعود الى مقعده وقد محسن.. حسن.. افعل ما شئت، واختر من

الفتيات من تروق لك!،. مولا هذا ايضا اقبله!ه. في حيرة رفع الرجل اليه عينيه فاستطرد

وفي مصر مثل شعبي يقول؛ اللي اوله شرط اخره نور.. هل ادركت معناه؟..ً

، أَذَنَ فَعَلَيْنَا أَنْ نَفَعَلَ كُلُّ شَيَّءَ مَعَا، وأَنْ يكون كل منا _ فيما يختص بالعمل _ على علم كَامَلَ بَخْطُواتٍ ٱلْإِخْرُاءُ. ۗ ﴿ أَنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

> مما الذي تريده بالضبط؟، ءان نختار السكرتيرة معا!ء

وهكذا راحا يراجعان اسماء الفتيات وصبورهن ومؤهلاتهن وسنبوات خبيراتهن وقدراتهن .. ولم يكن صعبا على الفتى الان ان يدفع جدعون شاباتاي الى اختيار واستير بلينسكى، ثم يتظاهر هو بالتردد ثم يدفعه في لحظة عنَّاد الى التشبث بهذا الاختيار متحررا من تهمة التحير فهو لا يعرف الفتاة ولم يلتق بها من قبل وليست بينه وبينها علاقة، حتى أذا ما ابدى الفتى موافقته، ابداها وكانه يتنازل لشريكه ويخضّع لرأيه!

---ضحكت هيلين سمحون وهي تقول لعزيز ميبدو انى تزوجت ثعلبا!،.

«هذا صحيح.. ولكنه كان يحمل قلب طفل!». اطلقت عينا ميلين نظرة مشتعلة فابتسم عزيز ف خبث مداعبا أياها:

،كان هذا قبل ان يلتقي بك يا سيدني!!، وضحكا معا!!

ng the week to the stand of the Shirth

بعد ثلاثة اشهر كانت استير في وداع الفتى في المطار، قبل أن يغادرها قدمت له تذكرة الطائرة وجواز السغر واكدت على وجود بعض الاوراق والملقات في حقيبته ثم نبهته الى مواعيد الدواء الذي وصقه له الطبيب واوصته بالا يعرض نفسه



لبرد اوروبا فهي تريده ان يعود اليها في كامل مُحته.. كان الصيف قد انقضى وجاء الخريف باوراق اشجاره المتطايرة ورياحه الباردة .. حقق المكتب عددا لا بأس به من الرحلات لكن مجال السياحة في تلك الايام كان مجدبا، فراح الفتى يراسل بعض مكاتب السياحة في روما وباريس ولندن ونيويورك.. ذات يوم جاءه خطاب من صديقة قديمة تعيش في باريس تعلن فيه سرورها البالغ لاستقراره أخيرا وافتتاحه هذا المكتب ولو أنها: وافتقدك وافتقد ليالي باريس معك، وكان معنى هذه الجملة ان مصطفى يريد ان يراه في روما، وقالت مدموازیل مارسیل _ هذا اسم الصديقة - أن هناك ثمانية افلام جديدة تعرض ألان في العاصمة الفرنسية، وكان معنى هذا انه يزيد أن يراه في اليوم الثامن من الشهر القادم،

ثم ختمت مارسيل خطابها بقولها: «لو فكرت في الحضور فلا بد ان تبرق لي بموعد وصولك حتى اكون في انتظارك! ... وادرك الفتى ان مصطفى عبدالعظيم يريد ان يراه باي شكل!

عندما انتهى من الخطاب رفع راسه فاذا استير بلينسكي تنظر اليه في عتاب صارخ، ليس هذا جديدا عليه وان كان الامر اصبح يحيره كثيرا.. كان موقنا ان الفتاة قد وقعت في حبه وان الغيرة اصبحت تأكلها اكلا، لم يكن هذا ما يعنيه بقدر ما كان يعنيه أن قلبه كان يخفق اشفاقا على نفسه اولا.. فهل قدر له ان يعيش بقية عمره راهبا مطيعا لتوصيات محسن ممتاز؟!... امسك بالقلم وكتب برقية الى الإنسة «مارسيل مورياك» في باريس، طلب الى استير ان تجهز له كل الاوراق الخاصة بمراسلاته مع شركات السياحة في روما وباريس، وان تحجز له مقعدا على الطائرة المقلعة الى باريس مرورا بالعاصمة الايطالية .. ولقد قال الفتى فيما بعد: انه كان يشعر بفرحة طاغية وهو في طريقه الى لقاء مصطفى، كانت شهور ثلاثة قد انقضت لم ينطق فيها لسأنه بحرف عربي واحد،

قرر ان يلزم, نفسه بالحديث بالعبرية حتى يتقنها تماما.. وصبل الى روما في اليوم السادس من تشرین اول عام ۱۹۵۵ وکان امامه یومان حتی يلتقي بمصطفى، طوال هذين اليومين راح يعمل ويتمل بمكاتب السياحة وشركاتها ويتفاوض ويناقش ويجادل ولقد حقق انجازا لا بأس به .. كان السلوب لقائه مع مصطفى مركبا ومعقدا فارداد الشوق في صدره للقاء وطنه .. راح يسامل ان كان مصطفى قد سافر الى القاهرة منذ غادره هو في «بومباي، ام انه ظل في اوروبا طوال تلك

المدة .. كان الشوق الى مصر كشوق العطشان الى شربة ماء.. داعبت خواطره شريفة اخته وطارق ابنها بل داعبت خياله صور اخوته وطارديه من جنة العائلة الى حيث اوصله القدر الى ما لم يخطر بباله قط، توقفت الخواطر عند محسن ممتاز، كم اشتاق اليهوكم سينتظز من شهور وربما اعوام حتى يراه مرة أخرى... كيف ارتبط بهذا الضابط المتجهم وكيف احبه وكيف صنعا معا ما صنعا؟.. في السابعة من مساء اليوم الثالث لوصوله الى روما كان يدلف الى احدى العمارات المكتظة

بالسكان في قلب المدينة .. دلف الى المصعد وترك للاخرين تحديد ارقام الطوابق، عندماوصل المصعد الى الطابق الثامن غادره رجل بدا في عجلة من امره، خطا الفتى خارج المصعد متمهلا حتى اختفى الرجل وساد السكون من حوله، انتظر لثوان ثم هبط الدرج الى الطابق السادس، انتظر قليلاً حتى اطمأن تماما ثم تقدم الى احد

الابواب، ودق الجرس دقة واحدة، فتح الباب فاذا الذي امامه هو محسن ممتاز بلحمه وشجمه، هم بالصياح وقد انتفض بفرحة طاغية لكن هذأ . جذبه آلى الداخل بعنف واغلق الباب. عندما التفت محسن الى الفتى وكانت الابتسامة تملأ وجهه، وجد عينى الفتى مغرورقتين بالدمع.

اليه المفاجأة الحلوة دي يا محسن بيه؟، واصلك وحشتنى قوي يا رافت!،

حال سماع الفتى لاسمه الحقيقي، لم يستطع

من الفرار، قضى الفتى ليلة سعيدة في روما، راح يحكى لمحسن ممتاز ومصطفى عبدالعظيم الذي حضر ذلك اللقاء بالطبع، كل ما مر به خلال الشهور الماضية وبادق التفاصيل واشدها املالا لكن حديثه بدا للرجلين كاحلى ما في الكون من اغنيات... ترك مصطفى عبدالعظيم للفتى فرصة الحديث مع استاذه وانتحى هو جانبا يستمع في صمت ويشارك بين الحين والحين مجاملة.. قال الفتى انه يشك في ان «يوسف الازرع» على اتصال بالموساد، لكن محسن استبعد هذا الاحتمال، وعندما وصل الحديث الى «استير

بلينسكي، التمعت في عيني محسن نظرة تأنيب فهنف الفتى: ،والله العظيم ما حصل حاجة!». وانا متأكد!!ه

«امال بتبص في كده ليه؟» علشان ما يحصلش حاجة يا رافت!، ،ده خطيبها ضابط احتياط في رئاسة

الإركان وه خرجت الكلمة من بين شفتي محسن كطلقة مدوية اصابت هدفها، صمت الفتّى فقال محسن: ابعد عن اي حاجة دلوقت، ماحناس

عاوزين منك غير تدعيم مركزك وحداتك!». وأنت عارف دول بيعاملوني ازاي؟ء

Acoust had in -



«واذا كانت الاخبار بنجيني لحد عندي؟» «إديها ضفهرك وخليك في حالك!»

رغم عنف الحوار، وحدته احيانا، كان اللقاء حميماً.. لم يكن مطلوبا الى الفتى سوى تدعيم مكانته وسط المجتمع الاسرائيلي، حتى اذا ما حان الوقت قام بدوره على الوجه الاكمل... ظل الحوار حتى ساعة متأخرة من الليل وقدم الفتى كشفا بكل المصاريف التي انفقها خلال الشهور التي مضت لكنه قدم تقريرا شفهيا عن اعمال المكتب وما استطاع احرازه من نجاح محدود فقال محسن:

معنى كده انك هاتحتاج فلوس قريب: .. الله احتاج حابقي اديلكم خبر. بس انا

ثم راح يطرح الامر بدقة متناهية، ولو استمر الحال على ما هو عليه فلسوف بحتاج الى نقود في القريب حقا ولكن ليس هذا ما يشغله ان ما يشغله هو الخواجة شارل سمحون.

> «أيه اخباره؟» «بيستعد أنه يسيب مصر!» هڪايروح فين؟» ،غالبا فرنسا،

تناول الغتى الكارثين وهو ينظر الى محسن نظرة اعجاب فائق... ادرك على الغور ان استاذه

أبيعنى بلاش ابعت جوابات؟، راح الفتى يرمقه في صمت، فابتسم محسن



«یعنی ائت موافق؟» مد محسن يده في جيبه الداخلي واخرج «كارتي بوستال» ايطاليين وهو يقول[؟] ءانًا اشتريت دول علشان ابعتهم لمصر، خدهم وانا حاشتري غيرهم،.

لم تفته فاشترى الكارتين قبل أن يلتقي به فلعله

ومين أللي قال؟.. أبعت الكارثين دول من هذا، وابقى اكتب الجوابين في باريس!،

وقد ادرك ما يجول في خاطره قائلا: دمش كده يبقى أحسن؟، دانت ما بتنساش حاجة ابدا؟ه واذا كانت مصر بتديني مرتب على كده، انسى ازاي يا رافت؟، قال الفتى مرحا:

«يا بخت مصر باللي زيك!!»

عندما وضع بين الثلاثة عشاء خفيف صاح القثى في مرح: ، أَنَا كُنتَ لَسي حاسالكم ان كنتوا سمعتوا عن اختراع اسمه الاكل!م. "«سأله مصطفى: جعان يا رأفت؟»

دقوى!،

«سأله محسن: لكن انت ما قلتليش!». معلى ايه؟ء ومين اللَّي كانت بتتعشى معاك في المطعم اللي على البحر يوم الاربع اللي فات في تل ابيب؟ ه توقف الفتى عن المضع فاغر الغم ذاهلا..

قفز الفتى من مكانه صائحا في احتجاج: ما هو أمّا مش حاعيش ملاك يا محسن

ُ ثم استدار نحق مصطفی مستنجدا: دانا انسان.. انسان یا عالم!!،

وكان الغريب ان محسن ممتاز ومصطفى عبدالعظيم راحا يتناولان العشاء في صمت ودون كلمة أو تعليق.. حاول الفتى أن يعود إلى الحديث لكنه لم يستطع، لم يكن هناك _ امام صمتهما الغريب هذا _ ما يقوله، ولم يعد الفتى، ولا محسن، إلى الموضوع مرة اخرى!! قبل الفراق شد محسن على يده باسما:

> «ما سالتنيش على شريفة!». «خايف اسالك!». مجوزها انرقى، بقى بكباشي!، وهي ازيها؟» ويمت العا موطارق؟م مدخل المدرسة!،

تردد الفتى قليلا فسأله محسن. عاوز تقول حاجة؟ • «ممكن ابعت لها جواب؟» ءبلاش دلوقت یا رافت.

قالها محسن في اعتدار واضح، هز الفتى رأسه موافقا، هم محسن بالحديث كي يشرح وجهة نظره لكن رافت اوقفه: دانا عارف... انا عارف!م.

تصافح الرجلان في حرارة، لكن الفتى انتزع يده من يداستاذه ثم ضمه الى صدره في قوة وحرارة، استدار بعدها كي يصافح مصطفى، ثم، وقبل أن يفتح الباب همس:

وكان الذي دمعت عيناه هذه المرة هو محسن

«أشوفكم بخبر!»

The same of the sa

... يتبع غدا

عقدت اللجنة التحضيرية لاتحاد

الاعلاميين الرياضيين اجتماعها الأول

مساء امس برئاسة السيد عبدالسلام

حيث بحثت مشروع نظام الاتحاد، وتمَّ

الاتفاق على ان تواصل اللجنة اجتماعاتها يومي الاحد والأربعاء

القلامين لمناقشة ألمسودة التي سيكون

قد قُرِغ من اعدادها خلال هُدُينَ

المباراتين التي اقيمنا امس.

الطراونة في مكتبه بجريدة "الدستور

اللحنة الإعلامية لاتحاد الإعلاميين

تعقد جلستها الأولى

في دورى الدرجة الأولى..

البقعة يتخطى عين كارم..

والأرثوذكسي والجليل يتعادلان ■ خطا فريق البقعة خطوة كبيرة نحو الصعود لدوري الأضواء

بعد فوره على عين كارم بهدف مقابل لا شيء، فيما سيطر التعادل

السلبي على مجريات مباراة اربد بين الارتودكسي والجليل في

●● وفي الساعة السادسة مساء تسدل الستارة على احداث مباريات

الأسبوع قبل الاخير من مباريات دوري اندية الدرجة الأولى، حيث تقام مباراتان هامتان فوق وتحت.. فاهل القمة ينتظرون

ماذًا سيسفر عن لقاء النصر والعربي والمتقوقعين عن دون خاطر في القام بنتظرون بقلق بالغ نتيجة شباب المسين والطره!

وقد حضر الاجتماع كل من السلاة

محدد علي ذياب، على القراع، د. بسام

هارون، سمير حنكات، سيف دو أغره

وأسين المومني... وتغيب عن الاحتماع

هذا، ومن المفترض ان تفرغ اللحنة

من اعداد نظام الاتحاد كاملا قبل نهاية

السيد سليم حمدان.

كتب/ خضر فشحو

في السادسة والنصف عن هذا المساء يحتشد الحمهور في عدر ع اللعب الرجاجي الدول السيكواش لخطير العاراة الخناسة بمساعة العربي ضمن فعاليات البطرلة المربية الراجعة الشكواش عين البطارين المسردي الجعد طاه -وكان احمد طاهر المرشح الأول فقل اللقب قد خار اللياء الماضية على مواطنه عبد الحميد عارف المُصَنِّفُ أَنَّ أَسُولُوا أَنْ مُسَعِّرٍ فِي أَطْارٍ مُعَارَّطُتُ الْوَرَا الْأَرْبِعَةَ الْ المُمَا قَانُ (المُصَرِّعُ فِي الشَّرِفِ يَعْقَيْنُ عَلَى فِواطِّنَهُ مِنْصِدُ المُصَنَّاقِيّ بَعْضِ السَيْجة الملتقي بذلك عارف والمنشاري في الحاصة عشاء التحدد للوكرين (الثالث

البيرم صبلحا مثلك حزلة حسم إدرى في تطبيد الدراكر من الساحيت بلعقي. لا عبدار جامر السبعيد مع الكريس فيدر الشائد رمو لقاء ساحر كذا ميما بلغفي لاعبدا أياد كمان مع الكويتي عالى العرب وفي الصداح ليمنا دلعت نضال قارت وراقل طيلت مباراة تجديد الركاين : * عند أو تفكيا على القير بقبار ادن يؤم أحس في مباريات تحديد الاراكز فق ١٠٠٠ أما لاعبنا القبات يزيد عجين فقد ملع الخاراة النبائية في تطوله الترجعية مع الكريتي صبال القيمان والفات فالداراة تكسير القويد ١٧

المنشباوي: لاشي

يده حلوة وعقله نظيف! هكذا وصف اشرف حنفي بعد قوزه على مواطنه محمد المنشاوي المصفرا حنفي علق على وصوله للمباراة الختامية ومقابلته لبطل مصر احمد طاهر بالقول:

طاهر لاعب ممتاز وسرعته زادت كثرا عما عهدتها فيه وهذا ألعائد للكم الكبير من البطولات الدولية التي شارك فيها وردا على سؤال ل الشعب قال اعتقد بان اللعب السريع الذي أجيده سوف يضليق زميله طاهر الذي اتمني له أن يقدم معى مباراة جميلة لا ينساها الجمهور أبدا وردا على سؤال أَخْرُ قَالَ أَيْرِزُ الْلَاعِبِينَ الْأَرْبَتِينَ هُو

حصيلة حنفي من الاشواط الثلاثة امام منشاوي جآءت كما يلي 🙌 ، 🎮 ، ٩/٥ وقد جاهد المنشاوي كثيرا امام صَلَحَتَ البِدُ الحَلَوَةِ الْآ أَنَهُ آخَفُقَ فِي كسب شوط واحد على اقل تقدير. ادار المباراة بكفاءة عالية الحكم الاردني الدولي عبدالرؤوف سعد والاردني رضوآن العبادي.

> طاهر: ٣ عارف: لاشيء

بانت العصبية والتوترعلي المصري عبدالحميد عارف ٢٩ سنة حبنما قأبل عواطنه أحمد طاهر ٢١ سنة مما ادى ائي خسارته اكثر من نقطة جراء الاعتراض والخشونة.

احمد طاهر لم يتفوه بكلمة واحدة كأن يلعب لاجل امتاع الحشد الهائل من ألجمهور فقال في الشوط الاول المصفر ثم الثاني الآل والثالث ١٦٩ ووصل الى المبارأة النهائية. ولعل الكرات المتقاطعة والجانبية

والسرعة في الاداء هي التي أرهقت عبدالحميد عارف احد الاعبي مصر المرموقين مما ادت به الى التصارة

الشعب التقت طاهر عقب المباراة فقال عن رميله اشرف حنفي الذي بلتقيه البوم بانه لاعب ممتاز ويجب على أن العب جيدا حتى اكسيه فهو يتحرك بسرعة ويده خفيفة عل المضرب ويتحكم بالكرة بصورة جيدة. وقال طاهر الذي ثال التصُّنيفُ ٥٥ دوليا في ايلول الماضي لقد، كان ترتيبي في السَّابق ١٥٥ ومنذ سنة واحدةً أمبح فه بقضل البطولات الدولية التي خضتها.

محمود الجوهرى مدريا حديدا لمنتخب مصر

علم امس الحميس في القاهرة ان لاتحاد المصري لكرة القدم عين محمود الجوهري مدربا جديدا للمنتخب المصرى خلفا لفؤاد صدقى الذي اقيل من منصبه نتيجة حلول المنتخب في المركز الثالث في بطولة كلس العرب الخَّامُسة التي اقيمت في عمان خلال تموز الماضي.

الأسبوع السادس لألعاب القوى

• على ستاد عمان الدولي تستانف اليوم مباريات الإسبوع السلاس من الدوري المعتاز لالعاب القوى حيث ستندأ المناريات في الساعة العاشرة صباحا وتختتم في الساعة الرابعة عصرا، وتاليا برنامج المسابقات: ـ الساعة (١٠): ١١٠ حواجن

الساعة (١٠٥٠) فعن متر، السَّاعَة (۱۰٫۱۰)، ۱۰۰۰۰ متروالوثب الطويل والقفر بالعصاء الساعة (١٥٤٥) الوثب العالي، الساعة (١٥٠٠): ١٥٠٠ متر، الساعة (١١): ٢٠٠ متر، والوثب الثلاثي، الساعة (١١ر١١) ٢٠٠٠ متر موانع، الساعة (١١٦٠٠) ٤ × ٠٠٠ متر - آلساعة (٣٠٠): ٤٠٠ متر حواجر ودفع الكرة الحديدية، الساعبة (٠٤ر٢): ١٠٠ متر، الساعة (٥٤ر٢): ٬۰۰۰ متر ورمي الرمح، الساعة (۸۱۰ (۳) ۸۰۰ متر، الساعة (۳۲۸) رمي القرص و ٤ × ١٠٠ متر تتابع.

البطولة العربية الرابعة للسكواش البطولة العربية الرابعة للسكواش

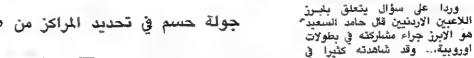
البطولة العربية الرابعة للسكواش البطولة العربية الرابعة للسكواش

البطولة العربية الرابعة للسكواش البطولة العربية الرابعة للسكواش

نهاني مسابقة المنردي مصربة



● احمد طاهر



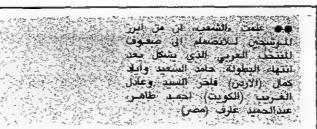
للادوار النهائية.

العربية الأولى عام ١٩٨٤؛

الاولى على اقل تقدير.

سادسا في الترتيب العام.

احمد طاهر المرشح لحمل اللقب صفر/١٦



ونضال ووائل قد تقدم كثيرا.. مما يؤكد على تقدم رياضة السكواش في الاردن. مسلبقة الفردي بين ابطال الاردن ادار مباراة طاهر وعارف بكفاءة والكويت لتحديد المراكز من مل بعد عالية الاردني الدولي عبدالغني طبلت ان فقدوا ورقة الترشيح للانتقال

'الخَارِج واعتقد بان مستوى اياد

يزيد عدس

يلتقى لاعبنا يزيد عدس نظيره

الكويتي صالح الشمالي في الثالثة بعد

ظهر اليوم لتحديد الفائز في بطولة

الترضية التي انطلقت اول امس

بمشاركة الخاسرين في الادوار

لاعبنا عدس النشيط والطموح فاز

بمباراتين بوم امس الاول على الاردني

هيثم حواشين ٣/صفر والثانية على

العراقى سرود شريف المفر ايضا

وهو مرشح للفور بالبطولة التي تحمل

مقعد ١٧ في قائمة الفردي اما اللاعب

صالح الشمالي فقد احتاز لاعبنا عامر

النجداوي بصعوبة ٧/٣ ثم فاز على

العراقي بهجت درويش ٣/صفر وتاليا

ثمانية واربعة لهذه البطولة

دور الثمانية (الترضية)

حواشین - الاردن ۳صفر

سعد الدين ـ لينان ١/٣

مرار _ الاردن ٣/صفر

فاز يزيد عدس _ الاردن على هيثم

ـ قار سرود شريف ـ العراق على ربيع

- فار بهجت درويش - العراق على مهاب

- فأر صالح الشمالي - الكويت - على

- فاز يزيد عدس - الاردن على سرود

_ فار صالح الشمالي _ الكويت على

بهجت درويش - العرآق ٣/صفر بواقع

شريف _ العراق ١/صفر بواقع ١٠/٠.

عامر المنجداوي - الاردن ٣/٣.

دور الاربعة - ترضية

٧٨، ٩٩٠فر ٧٨.

محصلة النتائج في الدورين.

في نهائي

الترضية

قحامد السعيد الذي حسر الليلة

يتميز حامد بالهدوء.. وعدم السخط على قرارات الحكام مهما كانت بعكس فاخر الذي يضيع الوقت في مجادلة

احداث مباراة حامد وفلخر.. اياد يتطلع لتاكيد الفور الذي حققه

ايلا سيواجه لاعبا مختلفا عما قابله قبل عامين وبالتالي فان الكفة بين البطلين تكك تكون متشابهة. اياد لم يصل لدون الاربعة اثر خسارته امام المصرى عبدالحميد عارف صقر/٢ قيما حُسر الغريب امام المصري

أماً النتائج الفنية فهي كما يلي: - فارّ نضال قارت - الاردن - على محمود ابراهيم مصر ٣/ صَوْر بواقع ٢/١، ١/٠. ٩/٩ وعلى هشام الخان ـ البحرين ـ ٣/صفر بواقع ١/٥، ١/٥، ١/٩.

- فار وائل طبلت - الاردن على محمود الجزاف _ الكويت ١/٢ بواقع ١/٠٠. ١٨٠٠ ١٠٠ ١٨٠٠ وعل طارق العويش .. الكويت ٣/صفر بواقع ١٨١٠ ١٨٠٠

- قال هشام الخان على جاسم الحماد -الكويت ١/٧ بواقع ٥/٩، ٥/٩، ٩/٥،



 أن طارق العويش على خالد العبيدلي ٣/صفر بواقع ١/٩، ١/٩. - قطر ١٦/ بواقع ٨٠، ١٧٨ ١٧٨، ٩٠٠ - فار محمود الجزاف على خالد العبيدل -فار محمود ابراهيم على جاسم الحماد ٢/صفر بواقع ١/٩. ١/٩. ٩٠٠.

بطولة الشركات لكرة القدم

اسفرت مباريات بطولة الشركات لكرة القدم عن النتائج التالية ــ _ قور شركة مصفاة البترول على شركة البوتاس ٢/صغر بالتغيب. _ فورْ شركة الفوسفات على نقلبة الإطباء ١٣/٤ انتهى الشوط الاول ١٠/١ للقوسفات، سحل اهداف القوسفات يوسف عيدالرحمن ٣ وعبدالهادي _ فوز شركة التبغ والسجائر على البتك العربي مُرصفر انتهى الشوط الاول ٣/صفر سجل الاهداف حسن الاقرع مدفين، على ساري وباسم

● أشرف حنفي

جولة حسم في تحديد المراكز من ٥٨

في العاشرة صباح اليوم يتابع عشاق السكواش جولة حسم اخرى في

قبل الماضية امام المصري اشرف حنفي ١٦/١، سيلتقى فاخر السيد حامل اللقب في لقاء سلخن قد يكون اسخن من لقاء السيد والنصري محمد المنشاوى امس الاول جراء محاولة السعيد لرد اعتباره من الحسارة التي تلقاها عام ١٩٨٦ من السيد بنتيجة آ٣ والتي فتحت طاقة الامل امام السيد لخطفُ اللقب من السعيد الذي حار عليه في البطولة

عموما كلا اللاعدين بحاولان رد اعتبارهما امام الجمهور بعد ان كان مرشحين لاحتلال احد المراكز الاربعة من جهة اخرى يلعب اياد كمال امام

الكويتيعلال الغريب في الملعب المجاور للملعب الرّجاجي الدولي الذي سيشهد

على الغريب في البطولة العربية الثانية للرجال بنتيجة ٣/صفر خلال تحديد اللاعبان من ١٦٠ جيث حاء اباد وتشير القرارات الاولية للمباراة الى

ان الغريب قد تطور مستواه كثيرا وان

هذا وسوف يلتقي الفائز من لقاء حامد والسيد مع الفَائرُ من لقاء اياد

انجاز طيب لقارت وطبلت

 انجاز طیب ذلك الذی حققه بطلانا نضال قارت ووائل طبلت في سياريات تحديد المراكز من ١٦٦ التي انطلقت يوم امس حيث يلعب قارت وطيئت صباح اليوم في مباراة تحديد المركزين التاسع وأ لعاشر تاركين الراكز الاخرى لهشنام خان البصرين - وطارق العويش ـ الكويت ـ على المركزين ١١ و١٢ ومحمود ابراهيم من مصر ومحمودُ الجِراف شالكويْت ساعلى المركزين ١٣ و١٤ وجاسم الحماد ـ الكويت - وخالد العبيدي - قطر - على المركزين ١٥ و١٦.

عيدالحميد وعمر الحلق

عقبل هدف وللاطباء د. اسلمه التل ٢ ود. بدوي خضر هدف.

Magnolia

فلخر السيد

والغريب الساعة الرابعة بعد الظهر

لتحديد المركزين ٥ـ٣ فيما يلتقى

الخاسرين في ذات الوقت لتحديد

حنفي - الى اليمين - اجتاز المنشاوى بالثلاثة..

 اخدار متفرقة سيقوم التلفريون الاردني بنقل وقائع مباراة الاردن والكويت ضعن بطولة

الفرق يوم الاربعاء القادم. يقدم برئامج المجلة الرياضية البوم رببورتاجا خاصاً عن البطولة. ● المنتخب العراقي حجر للعودة الي

الى الدوحة يوم غد السبت. ●● باشرت الإمانة للبطولة في اعداد ارشيف خاص عن نتائج مسابقة الفردي،... وسوف تصدر ارشيفا اخرا

ينظر الفيصلي متصدر الدوري

المناز برصيد الله نقاط ودون أي

خسارة ألى موقعته مع فريق الحسين

على ملعب اربد بحذر شديد.. فهو يدرك

تماما انه سيواجه فريق طالما نغص

عليه حياته في كثير من الإحيان.. خاصة

في مشوار مباربات الدوري! لكن ما

يَجِعِل الأِزْرِقُ مَتَفَائِلًا بَكُمِنْ فَي قَوِةً

، حرابه ، وتناسق عطائه في خطي

الوسط والهجوم وقدرة نجومه خالد

وموسى وصبحي وابراهيم وابو عابد

اذا شارك، وصبحي سليمان على

الوصول الى المرمى المقابل دون ازعاج

لا سيما وسط غياب ارشيدات وتفكك

دفاع فريق الحسين ومع ذلك فهناك

قلق بنتاب الازرق جراء عدم وصول

خطه الخُلفي آئي المستوى المطلوب

وبالتالي انكشاف مرمى باسم تيم اعام

تُوغلاتُ عارف والخّاروف ومهارات

منيب وهيثم وتسديدات مناصرة وزيد

على الجهة المقابلة نرى ان فريق

الحسين الذي يتقن تتفيد ما يملى عليهم

عبر اطار ١٤/٤ يسعى جاهدا للتخلص

من التعثر الذي رافقه بعد فوره على

الصفتين وسيماول جاهدا ان تكون

محطة الفيصلي هي نقطة البدء لاعادة

التوازن الى صنَّفوفة وسيعمد على فرض

الدُّوليَّةُ اللَّصِيقَةُ في الخُلف وممارسة

الضّغط والتقاضل العددي في الإمام

يعرف تماما نجوم الجزيرة انهم

سيواجهون اعصارا سحابيا رهيبا

غذائه الحماس والاندفاع والاداء

القتالى الذي معتمد الانقضاض الرجولي

وعدم الانتظار! ويتذكر نجومه كيف تم

خَروجهم من دور الثمانية بكأس الاردن

عام ۸۷ على يد سحاب الصاعد لتوه

وعليه فأنهم يشعرون بالرهبة

والتحوف والحدر من مباراتهم هذه

وسيبذلون قصارى جهدهم لتحقيق ما

فنيا فأن تركيزهم في الخلف ينصب

على مراقبة الأشهب وعلوش اذا

سُارِك ... كَذَلْكُ عَدْمُ اتَّلَحَهُ الْمُحِالُ

للصاعد يقوة اللاعب الاسمر غالب

راجى والسريع عثمان الحنيطى مع

التركيرُ على عَدَّم الفلسَفة في المنطقة

الدقاعية وف الوسط والامام سيكون

هاجسهم ترك الحرية لتوقيق الصاحب

مع هروبه المستمر من الرقابة وزيادة

فعالية امجد ديابات وناصر النوباني

خاصة على اجتاب القيصلي!

●● الجزيرة:؟؟

وو سحاب:؟؟

أنذاك لرحاب المتار؛

هو مطلوب!

والشقران!

بغداد يوم السبت بعد القادم. • الوقد القطري سيغادر عمان عائدا

الوسط في كثير من الاحيان.

ومن جهته عجر الارثوذكسي عن تعادل الارثوذكسي والجليل طرق مرمى الجليل نتيجة الرقابة اللصيقة التي فرضها الاخير عليه انتهى لقاء الارثوذكسي والجليل وقد اضطر الفريقان الى التسديد من تسجيل ابة اهداف.

بعيد طيلة هذه المباراة مما حال دون فوز البقعة على عين كارم ●● بهدف مبكر من ركلة جزاء نفذها باتقان ماهر رمضان فلز فريق البقعة على عين كارم في المباراة التي خطا من خلالها البقعة خطوة واثقة

الذي جرى على ملعب اربد بالتعادل السلبي بدون اهداف بعد مباراة متوسطة المستوى ظلت حثى منتصف الشوط الثاني تلخذ طابع المد والجزر من قبل الفريقين مع افضلية لفريق الجلبل الذي توالت فرصه نتيجة استهد خطوسطه لكن نهايته كانت سلبية بسبب تماسك خط دفاع نحو الصدارة.

الارتودكسي الذي انضم اليه لاعبو عن نتائج الفرق مساء الأربعاء

المدوري المستان لكرة المتدم

● كممن مباريات الدوري الكروى الممتاز تعادل يوم امس فريقا الرمثا والضفتين بهدف واحد لكل منهما في المباراة الجميلة والساخنة التي

● • وتختتم اليوم مباريات الاسبوع الخامس، حيث تقام مباراتين.. الاولى يشهدها ملعب بلدية اربد في الساعة الرابعة والنصف بين المتصدر فريق النادي الفيصلي والمتعثر فربق الحسين المتخصص «المتوثب» لنظيره الجزيرة الذي يملك الخبرة والاوراق؛

الصّفتين: ١ الرمثا: ١

في المباراة تم عاد أدراج الرياح الى منطقته الصَّفْتُنْ المُتَعَدِدةَ وَالمُثَّرَةَ، حَبِثُ احْذُ فَريقَ الصَّفْتُينَ زمام المباراة ودفع بثقله نُجُّو مرمى حسين الشرع معتمدا على عدة مجاور الَّى هَنَاكَ قَانَدِفَعَ طَهُ وَمِنِ اكْثَرَ مِنْ كَرَهُ وكذلك قعل الشدفان رغم ثقله ومن بعيد سدد عماد ابراهيم كي وأخرى زرعها جلال رأسية جاءتٌ في يدي الحارس ولعل اخطر الَّهُ مِّنَ لُلصَّفَتَيِّنَ كَانَّتَ تَلَكَ الْتَي مررِها طَّهُ

المادها. العقوري كرة من بعيد الى بعيد، وكان

ومع بداية الشوط الثائي تحسن اداء الرمقا فاندفع مهاجما منذ الدقيقة الاولى، ولكن بلا نهآيات جيدة ورد علبه الصَّعْتين بغرصة ثمينة اهدرها المشه وهوعلى مُشْارف المرمّى، وخرج نادر وحل بدلا منه

جهاد عبدالمتّعم. وهدف اخضر..

وضفط فريق ألرمثا بغية تحقيق التعادل وهاجم يقوة، في الوقت الذي كنت تجد خطورة واضحة في هجمات الضفتين ولم يستثمر جهاد الكرة التي لاحث له امام المرمى واحدث المدرب تبديلا خرج بموجبه محمود البنا (صاحب الهدف)

وهدف التعادل

شياك الصفتين هدف التعادل للرمثا.. من أن يلعب في منطقة الوسط. ّ وعَبِثاً حاول ٱلغريقان تسجيل هدف اخر لينتهى اللقاء بالتعادل ١٨.

حكم المياراة الحكام: اسحق ابو على،

عوده الرجال، بحام عقيدات

بقية للباراة...

وآخرج الحكم اللأعب حسن محمد لاعب الرمثا بالبطاقة الحمراء في الدقيقة ٣٥ من الشوط الثاني ليلعب الرمثا بعشرة لاعبين

جرت بينهما على ستاد عمان الدولي...

في كبح جماح الفيصلي! وقبل أن تنتهي مباراة اربد بربع ساعة.. ١ يكون ملعب ستاد عمان الدولي مسرحاً لفعاليات لقاء سحاب

● الفيصلى:؟؟ • فريق الحسين: ؟؟

انطلق الرمثا مهاجما منذ الدقيقة الاه في الدفاعية واخذ يكبح جماح هجمات الى نادر المواجه للمرمى بيد أن نادر تباطأ فتمكن مدافعو الرمثا بقيادةً زيد الشرع من

واذا كانت هجمات الضفتين لم تثمر فذلك لان دفاع الرمثا كان متعكنا وابعد كل الكرات وتولى الحارس بعضا منها في الوقت الذي كانَّ فَيِهِ الصِّفَتِينَ يِعمد الى الدَّحُولَ من البوأبة الامامية للمرمى فكانت مغلقة اغلب اوقائها، وكان الهجوم الرمثاوي عقيما فلم نجد حبوية بديوي وسدد

نلجح بساهم في التقدم

الدقيقة العاشرة من الشوط الثاني تبادل محمود البنا الكرة مع جهاد والمشبة الذي اعاد ًا في البنا الذي سددها من بعيد في الزاوية البعيدة هدف الضفتين الذى أحتج عليه لاعبو الرمثا دون قائدة. واحدث الرمثا تبديلا حبث حل موفق بدلا من سليم محمود ور ادت المباراة جمالا وتقدم هشام للمسائدة لهجوم الضفتين، وبادل الفريقان الهجمات كل يسعى للتسجيل في الوقت الذي لخذ فيه الرمثا يسدد من يعيد التائة دفام الصُفتن، وشهدت الدِقيقة ٢١ من المباراة كرة راسية سددها العفوري ارثدت من القائم في يدي ناصر غندور، وآخرى خطيرة من العفوري

حاءت بجوار القائم.. وحل يدلا منة رائد عساف..

ق الدقيقة ٣٥ كانجسين محمد يستثمر الكرَّة ويستدها من بعيد قدَّيفة هائلة هرَّت واحتت المناراة تاخذ طابع الخشوتة واستغل الرمثا ميمنة الضفتين وكان الاجدر يمدرب الضفتين أن يعيد رائد ألى مركزه بدلا

ومحصود ابو طوق. اما فريق سحاب. فان جيت الناس في المدينة الهادئة منصب منذ يوم السبت الماضي على ذلك المعاراة؛

فالحماس في ذورته سواء لدى اللاعبين او الجمهور المتعطش لتحقيق القور الثاني! قوته تبرز في هدافه الاشهب ورفيق دربه علوش ورجولة خالد ذياب وعبدالله عبدالرحيم وتسديدات خضر سعيد وعقلانية السبتي في المواقع الخلفية وجهد محمد حسن في خط الوسط واسلوب احدد عبدالقلار في خط الدفاع حيث يتحمل ورز هذا الخط باستمرار ويلعب حارسه لجرىء كامل جعاره دورا بارزا ويلوح في الاقق ان الفريق سينتهج اسلوب الرقابة اللصيقة لمفاتيح لعب

الجزيرة.. كذلك وضع كل الثقل في

اعلان تبليغ حضور

جلسة صادر عن

محكمة عمان الشبرعية

للمنطقة الوسطي

الى المدعى عليه: احمد خليل احمد

الرشق من الخليل ومجهول محلَّ الاقامة

الان في العراق واحر محل اقامة له في

بقتضي حضورك لهذه ألمحكمة الساعة

التاسعة من صباح يوم السبت الواقع في

١٩٨٨/٩/٢٤ "للنظر في الدعوى اساس

١٥٨ / ٨٨ وموضوعها تفقة زوجة والمقامة

ضدك من قبل المدعية روجتك مياسه محمد

حمد الرشق وكبلها المحامى على مصلح

فاذا لم تحضَّر أو لم ترسل وَكيلاً عنك أو

لم تبد للمحكمة أية معذرة مشروعة يتخذ

بحقك الإيجاب الشرعي وعليه صار

تصريسرا في ٢٥٠١٨٠٨هـ وفق

غازى عبدالله عياش

الوسطي

قاضي عمان الشرعي المنطقة

أعلان بيع بالمزاد العلني

في القضية الإجرائية رقم

۸۷/۳٤٤/ص

المتكونة بين المحكوم له موسى محمد

والمحكوم عليه فضل محمد يوسف

يعلن للعموم بانه سيباع بالزاد

العلني وخلال ثلاثون يوما من تأريخ نشر

هذأ الإعلان حصص للحكوم عليه عضل

محمد يوسف مرعي من قطعة الأرض رقم

٣١٩ من حوض ١١ حنو الصويفية من

أراضي قرية وادي السير والثي يقام عليها

بِنَّاء مُؤلِكٌ مِنَّ شَقَّة طَلَقِقَ أَرضَى مكونة مِن

دكة اسمئت ومطعم بالحجر المسسم

والطبري والارضيات للبناء من البلاط

البلدي العادي والشباسك المنبوم عادى

مع ابلجورات وشبك للطلبق الارضى

مع تدفئة مركزية والإبواب من الخشسُ

الكبس العادي والمطابخ والحمامات من

النوع المتوسط والارض تقع على شارعين

معبدين بعرض ١٣ متر لكل شارع وقطعة

الارض من جهة الشارع غير محاطة

ياسوار والمقدر قيمتها من قبل الخبير

بمبلغ خمسة عشر الف دينار فعل من

برغت الشراء عليه مراجعة دائرة اجراء

عمان خلال المدة المذكورة مصطحما معه

تأمين ١٠٪ من القيمة المخمنة والطوابع

مأمور اجراء عمان

صلاح مبيضين

والدوالة تعود على المشتري

الجعيري وكلاؤه المحامون عبدالله مصار

وزهير رواشده ونزار رواشده.

تبليغك ذلك حسب الإصول.

27/PAAPIL

الاردنِّ - الزرقاء - الهاشمية - ملك والدهِّ.

منطقة المناورة.



جمال ابو عايد ،الفيصلي،

اعلان صادر عن دائرة اجراء السلط بالقضية الإجرائية رقم ١٩٨٨/٢٨

المحكوم لها: ربى (محمد امين) كوكش وكيلها المحامي تيسير مسمال. المحكوم عليه: عبد المتعم مصطفى باكير. يعلن للعموم أنه سيباع بالزاد العلتي قطعة الارض العائدة للمحكوم عليه رقم (١٠١٣) حوض (٦٧) البلد من آراضي مدينة السلط والبالغ مساحتها سيعمائة وثلاث وتسعون مترا مربعا بالمزاد بعرش عشرة امتار وشكلها مربع وآلارض صخرية منصرة تجاه الجنوب صالحة للعمران والخدمات العامة متوفرة من كهرباء وماء وهاتف والارض مشرفة ومطله ومحاطه بجدار اسمنت من ثلاث جهات تقريبا وقد قدر سعر المتر المربع بأربعة بنائي علما بان الارض موضوعة تُأْمَينا للدينُ درجة أولى وكذلك محجوزة فعلى من يرغب بالشراء الحضور لهذه الدائرة خلال ثلاثين يوما من تاريخ نشر معه عربونا مقداره ١٠٪ من قيمة التقدير

مأمور اجراء السلط مفلح الكلوب

عن محكمة عمان الشرعية للمنطقة الوسطى

عمان - جبل الحسين - شارع عكا جانب بقتضى حضورك لهذه المحكمة الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الواقع في ١٩٨٨/١/٢٤ للنظر في الدعويين اساس ٨٨/٧٢٥ و ١٩/٨٨ تقريق للغيبة والضرر ونفقة صغيرين المقامتين صيك من قبل روجتك المدعية قبية عبدالجبار محمود العمر وكيلها المحامي على مصلح قادًا لم الحضور بتخذ بحقك الأبحاب الشرعي

قاضي عمان الشرعي للمنطقة الوسطى

غازى عبدالله عياش

العلنى والقطعة تقع على شأرع غير ناؤذ درجة تلنية وثالثة لمأمور اجراء السلط هذا الأعلان في الصبحف المحلية مصطحبا

علما بأن أجرة الدلالة والطوابع عائدة على المشتري.

اعلان تبليغ حضور حلسة

الى المدعى عليه ووعل متعب على ابوفض مجهول محل الاقامة الأن في " لفلبين وسنغافورة واخر محل اقامة له في غار قراس ملك فتحي حمد. تحضر او لم ترسل وكيلاً عنك أو لم تند للمحكمة ابة معذرة مشروعة عن تخلفك وعليه صار تبليفك ذلك حسب الاصول تصريرا في ١٤٠٩٨/٨٥ هـ وفية



تصدر نادي الزمالك المصري لكرة القدم مجموعته الاولى في بطولة كاس الاستقلال الاولى لكرة القدم المقامة بالدوحة حاليا اثر فوره على نادي الاهلى القطري بثلاثة أهداف مقابل هدف في المباراة التي جرت بيتهما مساء اليوم على ملعب استلا نلدي الوكرة وارتفاع رصيده الى اربع نقاط وصعد يَذَلُّكُ أَنِّي الدور الثَّانِي للبطولة.

وصعد معه نادى السالية الكويتي

لحصوله على المركز الثاني في التصفياتُ

الاولبية لهذه البطولة برصيد نقطة

واحدة متساويا مع النادي الاهلى

د ٍ ډ

عن دارا

top.

عد جان کولام

ه مصمعي -

ريا بياسو والمحو

عبد عوضه

 $S_{t} \gg 10^{-2}$

المربعة المجا

State of a

انتري

·~ ;= _

ويقام الدور قبل النهائي يوم غد

دقائق و ۱ر۲۶ ثانية.

والسادس مع ثالث المجموعة الثانية

واقيمت يوم امس الخميس مباراة في

ختام التصفيات الاولية لهذه البطولة

بالنسبة للمجموعة الثانية بين فريقي

الوكرة وقطر لتهديد الفريق الثاني

الذي سيصعد الى الدور قبل انهائها

للبطولة مع فريق العربي الكويتي

الذي تصدر المجموعة برصيد اربع

افضل النتائج للسوداني خليفة

تفوز بميداليتين لماريات التمهيدية لدورة الالعاب الاولمبية

استطاعت اللاعبة الصينية ووبين ان تحصل على الميدالية الذهبية مسابقة القفز الطوايل يقفزها لمسافة ٩٠رة امتار وذلك في اللقاء الدولي التمهيدي لدورة الألعاب الاولمبية والذي أستمر لمدة يومين واختتم في

اما اللاعبة الهندية ريخا لأل فقد حصلت على الميدالية الفَضْية في القفرْ الطويل ايضًا بتحقيقها لمسَافة ً ٤٧ره امتار بينما استطاعت لياما من نفس فريقها أن تحصل على البرونزية بقفرها مسافة ٧١ره امتار

وكسبت اللاعبة الصينية هان جيبل الميدالية الذهبية الثانية للصين في هذه المسلوقات برمي الرمح لمسافة ٨٨ر٧٥

وحصلت اللاعبتان الهنديثان راريا شيخ وجورباري هيمبرام على الميداليدين الفضية والبرونزية على

العدّو للسافة ١٥٠٠ متر التي تميزت بمضمارها العيالي ما يقرب من ٣٠٠٠٠ مشاهد وبدأت المسابقة ٢١ عداء من بينهم ستيف اوفيت البريطاني وكين واشتطون من الولاسات المُتحدة الامريكية الفائز في مسلبقة عدو الرجال المسافّة ١٠٠ مُترّ في الْيوم الْأول من ا المسابقات بالإضافة الى عمر خليفة من

السودان، واستطاع عمر خليفة ان يحقق النصر النهآئي ليفوز بالميدالية الذهبية بقطعه المسافة في تُلاث دقائق و ٧ر١٤ ثُلنية وهذا الرقم يعد من افضل الارقام التي سجلتها المباريات الرياضية في

أاما العداء البريطاني أوفيت فقد كان متخلفا عن عمر بنحو مترين اثنين ليكمل السباق بعد ثلاث دَقَائق و ٣ر٢٤ ثانية بينما حاء اللاعب ن. ابراهيم من الحِرْائِي في المركز الثالث بعد ثالث

اما اللاعبة المجرية ارزش سابو بِالْمِدِالِيَّةُ الفُضِيةِ أَبِقُطعِ ٱلْسَافَةِ فَي الهندية فانداناً الهندية فانداناً

كذلك استطاعت اللاعية ساندرا

باتريك من جزر جاميكا ان تضيف الى

منجزاتها ميدالية ذهبية اخرى في

مسابقة عدو ٤٠٠ متر سيدات في مدة

٥٧٥ ثانية بعد فوزها يوم الاثنين

بميدالية ذهبية لمسلبقة أأداء مثر

شانباغ بالبرونزية محققة اراده ثانية

ملحوظ في نتائج اخفقت امس الاول الفرق الايطالية العريقة في مبارياتها خلال افتتاح

بطولات الكرة الاوروبية الثلاث... ابطال الدوري وابطال الكأس وكأس

فقد خسر فريق يوفنتوس في مباراة الذهاب ضمن كأس الاتحاد امام غارتي الروماني صفر// كما خسر روما امام نورمبرغ الالماني ١٨ وفي الوقتُ ذاته حُققت الفرق الرومانية نتائج جبدة في هذه الباريات ومن ضمن النتائج المثيرة لمرحلة الذهاب خسارة «الاتلتيكيين» مدريد وبلباو تباعا امام غرونينغن الهولندي صفر/ وليك اليوناني صفر/ ايضا وفيما يلي نتائج المباريات:

> في ما يلي نتائج مباريات الذهاب في الدور الأول - اكاس الاندية الاوروبية بطلة الدوري في لارنكا - قبرص امام ٥ الاف منفرج حسر بيروبوريكوس القبرصي امام غوتيبورغ السويدي ١/١ سجل الفائز القطري بفارق الاهداف والذي يلعب في اريكسون وريفيللي في الدقيقتين ١٧ و الدور النهائي على المركزين الخامس

٧٥ وسُحِلُ للْخَاسِ ليفائينوس في الدقيقة ٢١ من ركلة جزاء • وفي براغ امام ٢٢ الف متفرج تعرض سبارتا براغ التشيكي لخسارة قاسية امام ستبوا بوخارست الروماني ١/٥ سجل الفائز لاكاتوس في الدقيقتين ٢٩ و ٥٥ وهلجي في الدقيقتين ٧٨ و ٨٨

وستويكا في الدَّقيَّقة ٨٦. • وفي لأريسا اليونان اعام ١٣ الف متفرج فآز لاريسا اليوناني على نوشاتل السويسري ٧٦ وميتسيبوناس في الدقيقتين ٥ و ٩٠ وسجل للخاسر هرمان في الدقيقة ٥٩.

كأس الاتحاد

في ما يلي نتائج مباريات الذهاب التي سجلت في الدور الأول لكاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم في غالاتي ـ رومانيا ـ فاز غالاتي اوتيلول الروماني على يوفنتوس الايطالي ١/صفر سجله بروفير في الدقيقة

٥٩ بركلة جزاء • وفي موسكو امام ٢٨٢٥٠ متفرجا تعادل دنيبر وبتروفسك السوفياتي مع بوردو الفُرنسي أ\ سجل الاول ليوتي في الدقيقة ٥٠ وسجل للثاني روش في الدقيقة ٢٤.

• وفي بلوقديف - بلغاريا - امام ٢٥ الف متفرج خسر تراكيا بلوفديف البلغاري امام دينامو مينسك السوفياتي الآ سجال للفائر

فار بشكتاش التركي على دينامو زغرب اليوغسلافي ا/صفر سجله فياز الدقيقة ٤. • وفي روما امام ١٦ الف متفرج

الرياضة والش

البطولات الكروية الاوروبية

خسر روما الإيطائي اعام نورمبرغ الالماني الغربي ١/٧. سجَّل المُقَائِزُ وليكشنانِين في الدقيقتين 14 و ٥٨ وللخاسر ديزيديري في الدقيقة ٤٧ بركلة جزاء.

كوندراتييف وغبوستمانوف

في الدقيقة ٨٨ بركلة جزاء

الدَّقْنَقَتُّنْ 8 و ٨٠ ولَلخَاسِرِ رَايِتُسْبِفَ

• وفي اسطنبول أمام ٢٠ الف متفرج

 وفي فيلنبوس الاتحاد السوفييتي فاز زالفيريس فيلنيوس السوفييتي على اوستريا فيينا النمساوي ٢/صفر سجلهما فردريكتس وباراناوسكاس في الدقيقتين ٥٩ و ٧٨. وق موستار يوغوسلافيا امام ٨ الاف متفرج فاز فيليـز موستـار

اليوغوسلافي على ابويل نيقوسيا القبرصي ا/صفر سجله ريبك في الدقيقة • وفي شتوتفارت ـ المائدا الفرسة . امام ٢٠ الف مُتفرج فاز سُتُوتُفارت الالماني الغربي على فاتابانيا المجري

٢/صفر سجلهما غودينو وفالتر في الدقيقتين ٤٩ و ٩٩ ● وق ميونيخ المانيا الغربية امام ١٠ الاف متفرج فاز بايرن ميونيخ الالماني الغربي على ليجيا وارسو آلبولندي ١/٣ سُجِلُ للفائرُ فيعمان وتون ٢ في الدقائق ٩ و ٢٣ و ٦١ وسجل للخاسر ايفانيكي في الدقيقة ٥٧

• وفي غرونينغن هولندا فاز غرونينغن الهولندي على اتلتيكو مدريد الأسباني ١/صفر سجله غروليكن في الدقيقة آ \$. وق اثینا امام ۳۵ الف متفرج فاز

ليك اثبنا اليوناني على تلتيكو بلباو

الإسباني الصفر سجَّله بيتاس في وفي ليفركونن المانيا الغربية امام ١٠٦٠٠ متفرج خسر بلير ليفركونن الالمانى الغربي امام بيليننزي

 وفي مولدي _ المرويج _ تعادل مولدي النرويجي صع فاريغيم البلجيكي صفر/صفر • وفي توركو .. فتلندا .. تعلال تورون بالوسورا الفنلندي مع لينفيلد الايرلندي صفر/صفر.

• وفي مالمو ـ السويد امام ١٥٠٥ متفرجين فاز مالمو السويدي على طوربيدو موسكو السوفياتي ٢/صفر سجلهما داهان ومدافع سوفييتي خطأ في مرماه في الدقيقتين ٢٧ و ١٨٤. • وفي بلغراد املم ٢٥ الف متفرج قار بارتيران بلغراد اليوغسلاق على سلافيا صبوفيا البلغاري ه/صفر باترفيتش ٢ وق: ديوكيتش وفوكرى

و ۸۶ و ۹۰. ● وفي فاكسيو السويد ـ امام ١١٤١ متفرجا ً فاز لوستر السويدي على دونايسكا ستريدا اليوغوسلافي ٢/صفر سُجِلَهُما يونسُون وأيركا في ألدقيقتين ٧٣ و ٧٨. *

وم ديوكيتش في الدقائق ٧ و ٢٩ و ٤٦

كأس الكؤوس

يوفنتوس ايام العز

في ما يلي نتائج مباريات ذهاب الدور الاول في مسلبقة كأس الاندية الاوروبية حاملة الكؤوس. في بوخارست امام ٢٠ الف متفرج البرتغالي صفر/ البلغاري ملادينوف في فاز دينامو بوخارست الروماني على

لاهتى الفتلندى ٣ صفر سجلها لايني خطأ في مرماه واندوني وفيسكوفيتشي في الدقائق ١٤ و ٧٤ و ٧٥ وفي سلكاريا تركيا أمام ٧ الاف متفرج فاز-ساكاريا سبور التركي على

ايلوري سبارتاكوس الْمُجْرِي الْأَصفر سجلهما بيسيدي ويوسيل في الدقيقتين وق بينا _ المنبا الشرقية _ امام ٩ الاف مُتَقَرِج فار كارل تسايس بينا الالمانى الشرقى على كريمز النمساوي

٥/صفر سجلها فيبر وشتراسر ٢ وميركل ولودفينغ في الدقائق ١٩ و ٤٨ و ۱۷ و ۵۳ و ۸۷. ● وفي لندنديري ايرلندا الشمالية -امام ١١ الف متفرج تعادل ديري الاسرلندي مع كارديف الويلزي

• وفي متز ـ فرنسا ـ امام ١٥ الف متفرج خسر متز الفرنسي املم اندرلخت البلجيكي ١٦/١ سجل للفَّتْدُ فرونيه خطأ في مرماه وكرنسيفيتش ٢ في الدقائق ٢ و ٢٦ و ٨٣ والخاسر زانون في الدقيقة

 وفي بانيا لوكا - يوغسلافيا امام ٢٥ الف متفرج فاز بوراك بانيا لوكا اليوغسلافي على ميتاليست خاركوف السوفياتي ٧/صفر سجلهما لينبتش وليبوفلك في الدقيقتين ٤٣ و ٨٩

الف متفرج فاز رودا الهولندي على فيتوريا غيمارايش البرتغائي ٦٠صفر سجلهما نائدو خطأ في مرماه وفان ليون في الدقيقتين ٦٥ و ٨٧.

للجميع وباكثر من رسالة

يرى فريق البقعة والذي عانى من تواضع مستواه لجملة طروف ان الفرصة مواتنة لتقديم عرضا مشرفا ينالد فيه آداء فريق شباب الحسين. ينهج فريق شباب الحسين طريقة (١: ٥) باستاد مهمة الإعداد الى وليد العسود ويحورها احيانا الى (٢٠٤) باضافة شُقَيقه رائد للاستفادة من قدرات وليد الهجومية ويطبق القريق الخطط الحديثة وخاصة العابة السريعة ائتي ينفذها الفريق بذكاء والتي تخترق حائط الصد بسهولة...

بمدينة الحسين للشباب في الرابعة من

بعد طهر اليوم لقاء قريق شباب

الحسين وفريق البقعة في أطآر مرحلة

الإياب لبطولة اندية الدرجة الاولى

فريق شباب الحسين الذي تصدر

مرحلة الذهاب الى جانب فريقي

الضفتين والعودة متوثب للقاء اليوم

ويهمه اجتيار عقبة البقعة للتقدم فيما

للكرة الطائرة

توفيق ورائد العسود وقواز زهران وناصى كرزون ووليد العسود واياد توفيق وناهد احمد. • يمثل فريق البقعة: عوني الشطرات وجمعة الدروبي ونصر الاشرس ورياض ابرأهيم وبسام محمود جبر وثائر عودة وفوزي جبر وحسن ابو جميعان ويوسف الأخرس وزيلا لافي

وفرصة الفريق مشروعة للغوز فاوراقه

الفنبة كفيلة بتحقيقه واقتناص

(١:٥) بالاعتماد على معد واحد وخمسة

ضاربين على الشبكة لا تُؤهله قدرات

لاعبيه المتواضعة البدئية والخططية

والمهارية لتطبيق الخطة وخاصتة

الجانب الهجومي الذي غالبا ما يجيء

مكشوفًا من الإعداد العالى الذي يسهل

الوقوف اعامه وصده كما ان الفريق لا

يولي اهتماما خاصا للتغطية خلف

حَاثُط الصد والشريط الخلقي للشبكة.

• يمثل فريق شباب الحسين: اسماعيل

فريق البقعة الذي يعتمد على طريقة

افتتاح مؤتمر حول اولمبياد امبركا اللاتينية

* في الدوري العام للكرة الطائرة

شباب الحسين متوثب

لملاقاة فريق البقعة

النقطتان

يحضر ممثلو عشرين دولة من دول امريكا اللاتينية مؤتمر الالعاب الاولمبية الرابعة لدول أمريكا اللاتينية الذي أفتتح في بيونس ايرس امس ويهدف المؤتمر الى التدعيم والمساعدة على تنسيق برامج قومية للمتخلفين

واكد سارجينت شيرفر من الولايات المتحدة ورئيس الاولمبياء الخاصة الدولية اكبر اتحاد رياضي في العالم لرياضات الهواه على ضرورة تدعيم المتخلفين عقليا ليتمكنوا من النقدم كرياضيين. ويمكن لنحو مليون من المتخلفين عقليا في انحاء العالم المشاركة في الالعاب الرياضية كنتيجة لاقامة الالعاب الاولمبية الدولية الخاصة وتعْتبِر الْأَرجِنْتِيمِ اولَ دولة من امريكا الْلاتينيَّة تَشْترك فَي دورة الالعاب الإولَّابِيةَ ٱلسَّتُونِيَّةِ ٱلْحُاصَةَ ٱلمُقْرِرَ اقَامَتُهَا بِمِدِينَتَيَ رِينُو ُ وِتَأْهُو يَ بِمِقَاطِعة

نيفاداً الامريكية في الفترة من الاول الى العاشر من نيسان القادم. ويأتى المُعْلُونَ الذين يحضرون المؤتمر المنعقد في الاسبوع الحالي من كل من الأرجنتين وبوليفيا والبرازيل وكولومبيا وكوستاريكا وكوبا وشيلي والاكوادور والسلفادور وغواتيمالا والهندوراس والمكسيك وذيكاراغوآ وبنما وباراغواي وبيرو وبورتوريكو وجمهورية الدومينيكان واورغواي

باكستان تمنح مساحات من الاراضي كجوائز للرياضيين

اسلام اباد ـ شينخوا ـ ستستمر باكستان في مكافاة الرياضيين الباكستائيين الذين ياتون بالفوز للبلاد وذلك بمنحهم مساحات من أعلن ذلك ملك فريد إلله خان وزير السيلحة والرياضة والثقافة البلكستاني عَنْدَ تُوزيعه للبجوائز على الفائزين في البطولة الوطنية.

وقال ايضًا أن الحكومة منحت مسلحات من الأراضي للفائزين من لاعبي الهوكي فورهم بطبطولة الاولمبية كما أن مثل هذه الجوائز ستمنح أيضاً في المستقبل لمن يحققون انجازات رياضية للبلاد كما حث السيد ملك خان الرياضيين لاقتناص فرصة الحوافز التي

هذا وقد طالب الوزير الباكستاني الشباب بالمساركة في الرياضات بكل نشاط لأن ذلك يساهم في تنمية صحتهم البدنية والعقلية كما يسهم في رخاء

في بطولة فلاشينغ ميدو للتنس

اباتینی یصعدن الی الدور نصف

صعدت الارجنتينية غابرييلا ساباتيني المصنفة خامسة الى الدور نصف النهائي من بطولة الولايات المتحدة لكرة المضرب في فلاشينغ ميدو امس الأول بعد فورها على السوفياتية لاريسا سافتشينكو المصنفة سادسة عشرة V 9 8/1 9 VE

وستلعب ساباتيني التي تصل الى نصف النهائي للمرة الاولى في نصف النهلئي ضد الفائزة من مباراة الاميركيتين مارتينا نافراتيلوفا وزينا

مانوبلا مالييفا

و ٦/١ و ٦/٢٠

غراف المصنفة اولى.

غراف صعدت ايضا...

كما صعدت الإلمانية الغربية ستيفي

غراف الى نصف نهاشي بعد فورها على المنفة المنفة رابعة عشرة ٦٠٪ و ٦٠صفر في ٥٧

وستلعب غراف المصنفة اولى والتي تسعى لاحراز البطولة الكبرى الرابعة في العالم الحالي بعد ملبورن ورولان غَّلُوهِس وويمبِلَدون في الدور نصف النهائي ضد الفائزة من مباراة





ايفرت

لاعبا من ١٩ دولة فتالق الفنلنديون

الذين انتزعوا ٣ ذهبيات و ؛ فضيات

شتابير علماً أن بلجيكا كانت متقدمة

٢/صفر وكان المنتخب المضعف فاز في

مباراته الاولى على منتخب اسبانيا

الذي حرس مرماد ربكاردوا رامورا 🗥

و في كرة الماء قاد يول رادميلوفيتس

منتخب بريطانيا للفوز بالذهبية للمرة

الثالثة على التوالى اما في كرة المضرب

فنالقت الفرنسية الشهيرة سوران

لينغلن التي أحرزت ذهبيتين في الغردي

والزوجى المختلط وبرونزية واحدة -

في الزوجي للسيدات وسيطرت بلجيكا

وجاء النوريع النهائى الميدالبات

بالنسبة الى الدول الخمس الأولى

ذهبية غضية برونزية لمجموع

TP 75 To 19

ir 11 11 17

T: 4 1. 10

على مسابقات رمى السهام

ثم على منتخب هولندا المحسفر

* الطاب اولبية السابع ١٩٢٠... العلم

وستلعب ايفرت ٣٣ سنة في نصف

النهائي ضد الالمانية الغربية شتيفي

١٠٠٠م مسجــلا ٨٠٠١ ث وبـات البريطاني البرت هيل اول عداء يحرز سباقي الـ ٨٠٠م والـ ١٥٠٠ م معا في 🛎 نيقوسيا ـ أ. ف. ب ـ كان من السدورات الاولمبية الى أن كسرر

بقلم محمد حمادة

المفترض أن تنظم الدورة الاولمبية السادسة عام ١٩١٤ في براين لكن الحرب العائمية الاولى حالت دون ذلك فاختبرت مدينة انفرس لننظيم الدورة السابعة علم ١٩٢٠ ترضية ليلجبكا على ما عانته من ويلات خلال الحرف وللسرة الاولى في تاريخ الدورات رفرف العلم الاولمبي ذو الحلقات الخمس التي تمثل القارات كلها والمصنوع من المررير الإبيض واطلقت اسراب الحمام فوق استلا بدرسوت رمزا للسلام وتلى القسم الأولمبي الذي يتعهد اللاعبون فيه بلحترام القوائين وخوض الالعاب بروح رياضية. اما اول رياضي أدى القسم الاولمبي فكان لاعب كرة ألماء البلجيكي فيكتور موان الذي كان ايضا مبارزا معروفا

والذي اصبح في ما بعد رئيسا للجنة الاولمبية في بلاده. شاركت في الدورة ٢٩ دولة مثلها ٧٦٠٧ لاعبا ولاعبة ولم تدع البها المانيا والنمسا والمجر وبلغاريا وتركيا خصوصا أن المانيا كأنت اجتلجت بلجيكا قبل سنتين فقط وحاول بيار دو كو برتان الكثير لكى يبعد الرياضة عن ا السياسة على اسلس ان الأشتراك في الدورات نحب الا يقتصر على دول الحلفاء أو الدول المحايدة، ولقي موقف دو كوبرتان الشجاع انتقادات عنيفة من المتحافة العالمية. كما لم يدع الاتحاد السوفياتي احتجاجا على

دائة تالق بافو نورمي

سياسته متجاه بولندا.

تالق في مسابقات العلب القوى الإميركية تشارلز بادوك الذي فاز بال

النيوزيلندي بيتر سنيل انجازه عام ١٩٦٤ في اولمبياد طوكيو، وشهد سباق الـ ٥٠٠٠ م منافسة عنيفة بين فرنسي وفنلندي للمرة الثانية على التوالي وانهاه الفرنسي جان غييمومو لمصلحته على حساب الفتلندي الشهير باقو نورمي غير ان نورمي عوض في سباقي الـ ١٠ آلاف م وأختراق ألضاحية لمسافة ٨ كلم واحرز دهبيتين في بداية تالقه الاولمبي الذي جعل منه احد تقفه الوسي العقام. اعظم العدائين في العقم. وشارك الفتلندي هائيس يطل او لبيلد استوجُّهولم في الـ ٥ الاف م والصَّاحية - في سياق الماراثون في انفرس وفار به برقم اولمبي جديد رافعا رصيده في دورتين الى ؟ دُمبيات وفضية واحدة كما سيطر الفنلنديون على

بالوثية الثلاثية.

واحرر الإيطالي نيدو نادي ه

مسابقات الرمى ففاز بورهولا برمى الكرة الجديد ونيكلاندر برمى المطرقة وميرا برمس الرمح كما فاز ليهتوثن

بالمسابقة الخماسية بنتاتلون وتولوس

واحرز الايطالي فريجيرو سباقي المشي لمسافقي ٣ الاف و ١٠ الاف وانتزع الاميركي فوس مسابقة القفز بالزائة ١٠٠٩ م ومواطنه لاندون مسابقة الوثب العالي ١٩٤١ م والسويدي بينرسون مسابقة الوثب الطويل ١٥ر٧م والنرويجي لوفلاند المسلقة العشارية

دهبيات في المبارزة وبات من أشهر الإبطال في تاريخ هذه اللعبة كما فاز شقيقه الدو ب ٣ ذهبيات. في السباحة والمرة الثانية على التوالي أتبت الاميركي الهاوايي دوك بولك

وسجلت ٣ ارقام عالمة واولمبية فقط

كاهاناموكو الله اسرع سياج في العالم ففاز بسباق الـ ١٠٠م حرة مسجلا ٤٠٠٠، دقيقة كما فاز هاواتي احْر هو وارين كيالوها بسباق الـ ٢٠٠ م ظهرا. وفاز كل من الاميركي روس ٤٠٠ م و ١٥٠٠ م حرة - والسويدي مالمروث ٢٠٠ م و ٢٠٠ م صدرا بذهبيتين وفارت الاميركية بليبتري بسياقي الـ ١٠٠ والـ ٣٠٠ م حرة بالإضافة الى ذهبية ثالثة في التتابع ٤ مرات ١٠٠ م واحرزت مواطنتها ابلين ريجين ١٤

> الغطس من السلم الثانث. اولسن بـ ٣ دُمتيات.

وبرونزيتين من اصل ١٥ ميدالية وبرزق مسابقات التجذيف الإمبركي جون كيلِّي الذي فاز بسباق العردق جون كيلي الذي فاز بسباق القردق والزوجي مع بول كوسيتللو - وكيلي هو والد اميرة موناكو الراحلة غريس كيلي واعيدت مسابقات رفع الائقال الى البرنامج الاولمبي وشارك فيها ٥٣ رباعا -من ١٤ دولة وشاركت ١٤ دولة في مسابقات كرة القدم التي شهدت في مباراتها النهائية انسحاب منتخب تشبكوسلوفاكيا من امام منتخب بلجيكا المعروف باسم والسياطين الحمر، بعد ٤٣ دفيقة من المياراة احتجاجا على قرار الحكم بطرد اللاعب

بآفو نورجي

عاما مسابقة الغطس من السلم المتحرك وفارت الدانماركية فرايلاند بمسابقة

الولايات المتحددًا ؛ ٢٨ ٢٧ ع. ٩٠ واحتوت مسابقات الرماية في انفرس على ٢١ مسابقة بمشاركة ٢٦٧ لاعبا من السويد ١٨ دولة فقار كل من الامبركيين جاكسون وشرايفر وفنتون والنرويجي برنطانیا ۱۵ ۱۹ ۱۳ ۱۴ وشارك في مسابقات المصارعة ١٥٥ فتلندا

اولهبياد سيؤول

لجزائر تشارك ٩ لعبات

تشارك الجزائر في دورة الالعاب الاولمبية في سبؤول في ٩ لعبات هي العاب القوى والجودو والملاكمة ورفع الاثقال وكرة المضرب والدراجات وكرة البد والسياحة وكرة الطاولة. وفيما يلى لائحة اللاعبين المختارين

للمشاركة في الدورة.. في العاب القوى - مصطفى سلمى ١٠٠٠ و ٢٠٠٠م، وحسيبة بو مرقة ورضا عبد نور ورشيد كرام ٨٠٠ و اهام ونور تاجين ١١٠ م حواجز وعز الدين أبراهيمي ٣ الاف م موانع وباسمينة عزيري السباعية ومحمد بو حلا وعبدالوهاب فرحين ٢٠ كلم مشما وحكيم تومى المطرقة ولطفى قليدة الطويل والشلاشة وعلاوة خليل الماراثون.

ومريان دهماني ومحمد مريحة وبو علام ميلودي وعلى ايدير ورياض و في الملاكمة _ ياسين شيخ ١٨ كلغم وعيد بن عيسى ٥١ كلعم وسليمار، زنجلي ٤٥ كلفم وعزالدين سعيد ٦٠ خلفم ونور الدين مزيان ٧١ كلغم واحمد دیڻ ۲۵ کلغم و في رفع الاثقال ـ عز الدين بسيس ١٠ كلفم وعمر يوسفي و ١١ كلفم وق

كرة المصرب وردة بوشابو

.. وفي الجودو - سامية هاشمي

منتخب كرة اليد للرجال الذي يغيب عنه افضل لاعبين في الجزائر وهما بن جميل وحسيش واختارت اللجنة الاولمسة الجرائرية ؟ لاعبين ناشئين هم العداء عبدالرحمن مورسلى مسافات متوسطة _ونبيل بن هيريا جودو _ وسعاد عليم سباحة وغانيا دركاوي كرة طاولة

وفي الدراجات محمد مير وصبري بن

تمنحها الدولة.

مايقة «الشعب» الرياضية الخاصة

وكأس الاردن لكرة القدم لموسم ١٩٨٨ ♦ يسعد جريدة مصوت الشعب، أن تقدم للقراء الإعزاء مسابقة رياضية خاصة ببطولة الدوري الممتاز

وكاس الاردن لكرة القدم لموسم ١٩٨٨ الذي أنطلق يوم ١٩٨٨/٨١ وسنكون فرصة المشاركة متاحة و الاسئل

من هو الفريق الذي سيفور ببطولة الدوري الممتاز لموسم ١٩٨٨٠

من هو الفريق الذي سيفوز ببطولة كاس الاردن الموسم ١٩٨٨م؟

ت من شما الفريقان المرشحان للهبوط لاندية الدرجة الاولى؟ عن هو اللاعب المرشح لفيل لقب هداف بطولة الدوري الممتاز لموسع ١٩٨٨؟

شروط الاشتراك في المابقة

* على المسترك أن يرسل الاجابات مصدوبة بالكوبون المشور داخل المسابقة إلى حريدة صوت الشعب القسم الرياضي [مسابقة الدوري المتاز والكاس لكرة القدم]

* لنَ يِنظر في أية رسالة لا تحمل الْكوبون ★ يحق للقارىء أن يشارك باكثر من رسالة على أن تكون منفصلة ومرفقة بالكومون ★ أخر موعد لاستلام الرسائل هو يوم ٢٥٠/١٠/٨

• الحوائسيين

١ - تذكرة طائرة على الملكية الاردنية عمان - القاهرة - عمان - عقدمة من جريدة مصوت الشعب، ٢ -اشرطة فيديو [١٠] واشرطة كاسيت [١٠٠] وافلام طونة [٣٠] وكاميرا تصوير كونيكا EPP3 مقدمة من شُركة صلبشّيانُ التّجارية ٣ - كاميرا تُصويْر كوداك ١٥٥٥ عَدد [٣] - مقدمة من شركة الكومودور ووكلاء منتجات كوداك ؟ - راديو ومسجل ديل كاسيت شارب موديل ٢٢١ - مقدمة من شركة عيسي دراد ٥ -كلميرًا تصوير بولارايد - مُقدَّمة من شركة رودلف حبش واولاده ٦ - قاعدة اقلام مكتب شيفر - مقدمة من شركة شادي وارشيدات ومسئات ٧ - راديو مسجل سائيو - مقدمة من شركة محمود أبو الذهب ٨ - عقد تأمين ضد اخطار الحوادث الشخصية لمدة سنة بقيمة عشرة الاف دينار - مقدمة من شركة الاردن والخّليج المتامين ٩ - ترياد دموع - مقدمة من شركة ابراهيم يعقوب صنوبر واولاده ١٠ - كاميرا تصوير كانون - مقدمة من محلات نزار الفيومي ١١- الة حاسبة كاسيو - مقدمة من شركة توفيق غرغور واولادد ١٢ ـ طقم حبر اليزيه ذهب - مقدمة من مكتبة الاستقلال ١٣ ـ ازهار بقيمة [٥٠] دينار - مقدمة من آزهار سيبال ٤ أم أنتركم لشقة واحدة معدمة من شركة اندراوس صنوبر واولاته . ١٥ متيل لامب ساتيكس عدد [٣] مقدمة من مؤسسة العانك التجارية - الرُّرقاء ١٦- طقم طاولة فاخر - مقدمة من شركة المعدات

* الكوبسسون

الإســم العنوان * ترسل الإحليات الى حريدة صوت الشعب - القسم الرياضي ص ب ٣٠٣٧ عمان

بدء اجتماعات الجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي بحث التبطورات الاقتصادية والامن الغذائي وانجازات المنظمات

تونس _ بترا _ بدات امس اعمال الدورة الخامسة والاربعين للمجلس الاحتصادي والاجتماعي الغربي على ستوى الخبراء ويبدث الخبراء في

القذافي يفتتح اضخم مجمع للمكاتب في طرابلس

طرابلس ـ رويتر ـ افتتح الزعيم الليبى معمر القذاق الليلة قبل الماضية اضخم مجمع للمكاتب في العاصمة طرابلس تكلف انشاؤه ۱۳۰ ملیون دولار

ويتالف المجمع من خمسة ابراج ینکون کل منها من ۱۸ دورا ویطل على ساحل البحر وقد تولت شركة دايوو الكورية الجنوبية لانشائه لحساب رابطة الدعوة الاسلامية وشي جماعة اسلامية للرعابة

وقال مسؤولون في الرابطة انه

المؤسسات الصناعية والتجارة ته تاجير ٥٨ في المنة من المجمع

واشتطن ۱۰ ف ب. داعلن مسؤول بعدم السعى الى الحصول على الأموال عن طريق أنتاج وبيع المخدرات، واضاف المصدر الذي طلب عدم

العَّامُ الأميركي). وكان تقرير نشرته وزارة الخارجية الأميركية هذا الأسبوع ذكر ال بين تلانة وخمسة علايين افغاني لاجئين حاليا الى باكستان وايران، سيكون

عليهم العاودة قريبا الى بيارهم وسيكون عليهم تأمين مبالغ من المال بسرعة لاعلاد تنظيم حياتهم في بلادهم التي اجتاحتها الحرب، وأضاف التقرير ان زراعة وانتاج الافيون (قد يكونا شديدي الإغراء) لهؤلاء.. و أضاف المصدر نفسه أن افغانستان

التي هي الأن اكبر منتج للأفيون في المنطقة قد ترى انتاجها يتزايد

(make الاكراد العائدين A Company

بغداد سشينخوا ـ اعلن العراق عن فتح نقطتى الحدود الاولى مع تركيا والتانية مع ايران في شمال العراق وذلك لتسهيل عودة آلاكراد العراقيين المشمولين بقرار العفو العام والشامل الصادر من مجلس قيادة الشورة

وقال على حسن المجيد امين سي مكتب تنفليم الشعال لحرب البعث في حديث نشر امس في الصحف العراقية إن الاكراد العراقيين خارج العراق والمشمولين بالعفويمكنهم العبور من، الخليل في مجافظة دهوك على الحدود العراقية التركية ونقطة حلبجة - نوسود في محافظة السليمانية على التنود العراقية الايرانية.

وقد ادل على حسن المجيد بهذا

ثلاثين يوما من تاريخ اصدار البيان.

على دورية لصديية داخل الشريط المدودي المحتل

المقاومة الوطنية اللبنائية امس أن احدى مجموعاتها هاجمت دورية الشريط الحدودي المحتل.

الرشاشة والقذائف الصاروخية التي واعطبتها وقتلت وجرحت افرادها.

وفي اطل ممارساتها التعسفسة قصفت المدفعية التابعة لجيش الاحتلال الاسرائيلي المتمركزة على تلة الطهرة بمنطقة ألنبطية المحاذسة للشريط الحدودي المحتل، واقتصرت الأضرار على الملايات.. فيما قتل مواطن قرب بلدة عين مجدلين بمنطقة جزين داخل الشريط الحدودي المحتل في انفجار لغم كان مزروعا في حقله.

يواجه خطر الانهبار ولكنه وعد بان

تواصل النرويح سياستها المساندة للمنظمة التي تضم ١٣ دولة.

مع روستر اننا نواحه الإن خطر احتمال

انهيار الاتفاق الحالي ويرجع ذلك في

حانب منه الى شائعات بالإفراط في

ومضى يقول ولكن النرويح وهي ليست عضوا في اوبيك ستواصل

خَفْضًا مقرراً بنسبة ٥٦٧ في المئة ق

الزيادة الانتلجية كانت قد يدات

اوبيك والنرويج هي تاني اكبر منتح

للنفط في اوروبا الغربية بعد بريطانياً.

وقال الوزير النرويجي اننا أن نحدث أي تغيير في السياسة الان علينا

ان نكون حذرين بشان تغيير سياستنا

قد يعانى من ضربة ربما نكون نحن

الذين نوجهها اذا اوقفنا سياستنا الان

انتاج اوبيك في اب الماضي بلغ ٢٠

مليون برميل يوميا وهو ما يعني زيادة

تبلغ اكثر من مليون برميل عن انتاجها

في تمور وقد اتفق اعضاء اوبيك عدا

العراق في وقت سابق على حد اقصى

لاجمالي الانتاج عند مستوى ١٠٠٠

وقد هبطت أسعار النفط الخام هذا

الاسبوع لتقترب من مستويات دنيا لم

تشهدها منذ عامين يسبب الوفرة في

مليون برميل بوميا

المعروض بالاسواق الفورية

وقد اظهر مسح اجرته رويتر ان

واستطرد بقوله أن تماسُّك أوبيك

في تطبيقه في العام الماضي لمساندة

واضاف السيد اوين قوله في مقابلة

النفرويج تحدر

اوسلو _ رويش _ قال وزير البترول والطالقة النرويجي ارني اوين امس ان اتعاق الحصص الإنتاجية لمنظمة البلدان المصدرة للبترول واوبيك

لريغان

الفرنسية بان الرئيس ميتران لم يرد حتى الان على دعوة الرئيس

وجدير بالذكر ان الرئيس ميتران سيقود بزيارة رسمية للولايات

منابعة النطورات الاقتصادية في العالم والإنتاج والخدمات في البلدان العربية والوطن العربي لعام ١٩٨٧ من خلال وتحديد موعد ومكان عقد الدورة

> الأمن الغذائي العربي وطلبا مقدما من النظمة العربية للدفاع الإجتماعي في انشاء صندوق لدعم المنظمات المهددة بالتوقف عن العمل أو التي في طريقها

التجسعي للخصات انجآزات المنظفآت العبربية المتخصصة لعام ١٩٨٧ وادخَّلْ اللغة العربية كلغة رسمية في مَّ مِنْسُ التَّعَاوِنُ الْجَمْرِكِي فِي بِرُوكُسِلُّ

العربي في البلدان العربية بشكل دوري وذلك حتى يتسنى التعرف على أمكانية انشاء بنك للمعطيات والمعلومات حول

وتنظيم المعرض التجاري السنوي

المحاهدين بعدم واشتطن تنذر للحصول على المال انتاح المدرات

أميرهي امس الأول أنَّ الولاياتُ المتحدَّةُ وحهت انذارا الى المجاهدين الافغان كشفُّ هويته (لقد أوضحنًّا لهم أن هذأ سيسيء اليهم لدى الكونغرس والرأي

بشكل ملموس خصوصا وان الوضع لَنْ يَكُونَ مُسْتَقَرًا كَفَايَةً بَعْد رَحَيِلٌ السوفيات.

التصريح بعد اجتماع موسع عقده في

العراقى يوم اول امس

انبطت بها مهام استقبال العائدين ألى العراق من خارجه واقرت كذلك تفاصعل خطة استقبالهم. قرر في بيان اصدرد عفوا عاما وسُلَملاً

عن آلاكراد العراقيين من كل اثر او القانون كان قد وقع قبل صدور البيان الذبن يريدون الاستفادة من العفو أن يعودوا ألى العراق خلال

كركوكُ الواقعة على بعد ٥٠ كيلومتر شمال بغداد ابحضور كبار المسؤولين بالمحافظات الشيمالية وانبثقت عن الاجتماع لجان مركزية

وكان مجلس قيادة الثورة العراقي

وعلى الأثر كثَّفت قوات لجد لبيروت - ق ن.١. - اعلن بيان لجبهة تحركاتها في منطقة الهجوم. لقوات انطوان لحد العميلة لاسرائيل على طريق (تومات نبجا) داخل منطقة

> واضاف البيان ان رجال المقاومة استخدموا في هجومهم الاسلحة اصابت احداها البة من طرآز (آم/١١٣)

اتفاق الحصص الانتاجية للاوبيك

دعوة ميتران لحضور الحفل اللوداعلي

باریس ـ ق ن ۱ ـ اعلنت مصادر فصر الإليزية امس بان الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران تلقم دعوة من الرئيس الاسريكي رونالد ريخان للمشاركة في حفل بقيمه يوم ٢٧ ايلول الحالي في واشتطن يشارك حيث عدد من رؤساء الدول والحكومات الصديقة للولايات المتحدة لوداع البرنيس ريغان بمناسبة خروجه من البيت الابيض مع اقتراب صوعد الانتضابات الادريكية في شهر تشرين ثاني

واشارت مصادر قصر الرئاسة الاعريكى

المتُحدة يوم ٢٩ ايلول الحالي يلتقي خلالها مع الرئيس ريغان كما يقوم بالقاء كلمة باسم بالاده امام الحمعية العمومية للامم المتحدد يوم ٢٨ ايلول الحاي.

القادمة للمجلس التقرير الاقتصادي العربي الموحد لعام ١٩٨٨، كما ببحث في متابعة تنفيذ وسيرفع الخبراء توصياتهم الى فرارات المجلس في دورته الاستنتائية اجتماعات المجلس على مستوى الوزراء التي عقدت في عمان في الخامس من التي ستبدأ اليوم. ويمثل الأردن ألى هذه الاجتماعات تعور المأضي. وقد برئاسة السيد حمدى الطباع وزير وبنافش الخبراء كدلك تقريرا حول

الصناعة والتجارة ومدير التعاون الاقتصادي في الوزارة ومدير الدراسات في وزارة المألية/ الجمارك. أَنْ التوقف بسبب الظروف المُأْلية ومن بلحية اخرى، اجتمع السيد الشاذلي القليبي الأمين العام للجامعة كما يناهش الخبراء التقرير العربية امس مع السيدحسن ابراهيم الاسين العام لمجلس الدوحدة الافتصادية العربية. وجرى خلال الاجتماع استعراض

بنود حدول اعمال المحلس الاقتصادي والإجتماعي وتوصيات اللجنة الثمانية الخاصة بمنظمات العمل العربي اثيوبيا:

مصرع (١٥) ضابطا في تحطم هيلوكبتر

اديس ابابا ـ رويتر ـ قالت وكالة الإنباء الاثبوبية الرسمية امس ان ١٥ ضابطا في الجيش لقوا مصرعهم عندما تحطمت الطائرة الهليكوبش التي كانت تقلهم بسبب الضباب في جنوب انيوبيا. وقالت الوكالة ان الضعاط كانه ا

الصناعة والتجارة ويضم في عضويته

السادة محمد السقاف/ امين عام وزارة

يسافرون لحضور احتفال تخريح عسكريين عندما تحطمت الطائرة اثر اصطدامها بجبل يوم الاثنين

وأضافت تقول ان من بين القتلى تصل الى اليابان. قائد الدفاع الجوي والخدسة العسكرية القومية وضباطا كبارا اخرين.

ربما تصل في اول الامر الى سهل تهامه غرب السعودية لتتجه بعد ذلك الى داخل البلاد. وأضاف أن السلطات السعودية

اتخذت الإجراءات اللازمة لتلأق اتار هذا الغزو ولكنها لا تستطيع ابعاد الجراد نهائيا اذ ينبغي معالجة المشكلة عند المنبع اي في الدول التي ياتي منها هذا الجراد

وذكرت ان وزارة الشؤون

الكويت ـ ق ن ١ ـ ذكرت انباء صحفية امس ان الكويت قررت حظر استخدام ملاة ،الاسبست، التي تدخل في عمليات البناء وطلاء انابيب المياه لمنع تاكلها واوضحت صحيفة والراي والعام انه تين ان غبار هذه المادة يسبب

العرب والعال

الرياض - أ. ف. ب - أكد مدير مركز الابحاث الزراعية السعودي

سالم بومفله في تصريح نشرته

صحنفة الشرق الاوسط السعودية

امس ان السعودية مهددة بان

تشهد في تشرين الأول المقبل اكبر

غزو لاسراب الجراد منذ ٢٥ عاما

واوضح المسؤول السعودي ان

اسراب الحراد القادمة من المناطة.

الصحراوية في البوبيا والسودان

الاجتماعية والعمل الكويتية تعد مسودة قانون بهذا الحظر في الوقت الذي تم فيه هدم العديد من القاعات سواء في المدارس الخاصة والعامة التي كانت مبنية بهذه

المحظورة

السرطان مما استدعى وضعها على راس قائمة المواد الخطارة THE PERSON NAMED IN इंग्लेख

الشارقة - ق.ن.١ - بدا امس تشغيل اول خط ملاحي بين ميناء خور فكان بامارة الشارقة سولة الأمآرات آلعربية المتحدة وبولندا بوصول اول باخرة بولندية تسمى ،سيجي يسكي» قلامة دنّ اوروبا الى قبرص ثم الشرق الاقصى حتى

وذكرت مصادر مالحدة ان تشغيل الخط الملاحى الجديد

الإمارات.

1 المشترك يأتى ضمن خطة هيئة موانيء الشأرقة لتنشيط الحركة الخاصة باعادة التصدير من ميناء خورفكان بالسلحل الشرقى لدولة

وأوضحت المصادر انه سيتم تشغيل عشر بواخر بولندية على هذا الخط حتى نهاية العام القادم ومن المقرر وصول باخرتين شهريا

الى المناء.

وكانت لبيبا قد وقعت هدنة مع

وطرا تحسن على العلاقات بن

تَشَالُد فِي اللولُ ٱلمَاضِي لَانْهَاء قَبْلُ استَمْرُ

ثلاث سنوات بسبب نزاع على شريط

اورو الحدودي في شمال تشاد

طرابلس _ وكالات _ قررت ليبيا أطلاق سراح كل اسرى الحرب التشاديين الذين اسروا خلال قتال استمر ثلاث سنوات بين الدولتين. ولم بذكر تقرير وكالة الجماهيرية للانباء تفصيلات عن عدد الاسرى لكنه قال أن القرار اتخذ بمناسبة الذكرى

التاسعة عشرة للثورة اللببية. وقالت الوكالة ان ليننا اعدت كل الى عائلاتهم وانها ابلغت تشاد ومنظمة الوحدة الأفريقية بذلك حتى يمكن المتشادية. تسليم هؤلاء الاسرى الى دويهم.

اجتلحت العديد من المدن والقرى

الفيضانات تتمثّل في شكل ادوية ومواد الدولتين منذ ذلك الوقت وقام وقد غدانية واغطية. رسمي للعمال التشاديين بزيارة ليبيا الاسبوع الماضي. كما قررت لببيا ارسال معونات عاجلة الى تشاد لمواجهة المحنة التي جراء الفيضانات التي

نحو الف منزل واثني عشى الف هكتار الالاف من قطعان الماشية.

غبائات التي عمت البلاد فيما دمر

وثمة عامل اخر يدعو الى الحدر من

مثل هذه الاستئتلجات فقد كلف كيم

جونغ ايل كما ظهر في الصور المنشورة

في الصحف المحلية استقبال الرئيس

الصينى يائغ شائفكون ورئيس الوفد

السوفياتي عضو المكتب السياسي

في بداية شهر أب الماضي لقي اكثر من مائلة شخص مصرعهم نتيجة من الاراضي الزراعية كما جرفت المياه

اذاعت ذلك أن اللحنة الشعبية العامة

درست الوضع الذي بتعرض له

الشعب التشادي وقررت ارسال

مساعدات علجلة للمتضررين من

وتجدر الاشارة الى انه منذ بدء نزول

الامطار الغريرة والمتواصلة على تشاد

وذكرت وكالة الانباء الليبية التي بمشاركة ٣٧٠ وفدا من ١٣٠ بلدا

كوريا الديموقراطية تمتفل بالذكري عاتاسيسها يوجه نداء لتوحيد الكوريتين

بيونغ يانغ _ الف.ب _ افتتحت مؤشرا على اقصاء كيم جونغ ايل. وادًا ما حصل وخلف كيم جونغ ايل امس في بيونغ يلنغ احتفالات الذكرى - 31 عاما - كيم ايل سونغ - ٧٦ عاما -الاربعين لتأسيس كوريا الشملية فان ذلك سيعتبر بمثابة تكوين سلالة وتميزت بتوجيه الرئيس كيم ايل حاكمة مما تشكل سابقة في بلد شيوعي. سونغ نداء حارا لتوحيد كوريا في ومن المعروف ان حليفي كوريا جمهورية كونفدرالية ديموقراطية. الشمالية الكبيرين الاثحاد السوفياتي ويرى المراقبون ان بيونغ يانغ يحاول قبل تسعة ايام من افتتاح الاحتمال. الالعاب الاولمبية في سيول والتي لن تشارك فيها كوريا الشطلية اعطاء هذه الاحتفالات اقصى قدر ممكن من

مؤقتا من كوريا الجنوبية.

وبوركينا قاسو ولاوس.

يقع وسط العاصمة والقي فيهم الرعيم

وتمثلت خمس دول فقط برؤسائها

وهي الصين وتشيكوسلوفاكيا وفيتنام

ولفت بعض الوفود الغربية غياب

كيم ابل نجل الرئيس والذي يعتبر

خليفته المحتمل عن منصة الشرف.

على اولوية دور الحرب في الحياة

السياسية في كوريا الشمالية أعتبر ذلك

اكتشاف اللذهب

بالصحراء الشرقية في

مصبر

القاهرة - شيئدُوا - اكتشف

الذهب بمنطقة ابو سروات

بالصحراء الشرقية في مصر بنسبة

تقدر بحوالي ١١ حراما في الطن.

بالقاهرة امس انه يجري الان تقييم

كميات الذهب والمعادن المصلحبة

له لاجراء تجارب الاستخلاص

تمهيدا لاعداد دراسة الجدوى

وقد تم اكتشاف الذهب بمساعدة

الحدى الشركات البريطانية في

طبقات يتراوح سمكها بين متر و ٧

امتار في مسلحة كيلو مترين مربعين

فتوصلت هذه الشركة البريطانية

الي هذا الاكتشاف بعد حقر ١٩٦

بنرا خلال عمليات البحث التي

الاقتصادية.

استغرقت عامن.

ذكرت صديفة الإهرام الصادرة

وفيما شدد الرعيم الاكبر في خطابه

الأكبر خطابا دام ساعة ويُصف.

الضخامة بهدف اجتذاب الاضواء ولو ويشارك ٣٧٠ وفدا من ١٣٠ بلدا في الاحتفالات التي تجري في قصر الرياضة وهو بناء ضفم حديث جدا

كورياً الشمالية يعتبرون أنه من السابق لاوانه التوصل الى استنتاجات من غياب جونغ ايل ويشيرون الى أن لا داعي بروتوكوليا لوجوده على المنصة.

ورئيس ال كي جي بي فيكشور والصينَ يتحفَّظُأنَ بشدة على مثلُ مذاً تشييريكوف. من ناحية اخرى القى الرئيس كيم ايل سونغ خطابة باسلوبة الرتبي

غير أن بعض الخبراء في شؤون

بعض الشي ولكن بسرعة مما ترك لدى المراقبين أنطباعا مائه ما زال على حيويته الكبيرة فلم يبدر عنه أي خطأ في اللفظ. بريتوريا تستبعد تنفيد الخطة الأهنية

للغابة،

جِنُوبِ افريقيا في المحانثات الجاربة في برازًافيل للحلال السلام في منطقة جنوب غرب افريقيا امس أن آلامر بيدو كما لو كان من الصعب البدء في تنفيد خطة الامم المتحدة لاستقلال نامييا في الاول من تشرين الثائي القادم. وقال هيردن للصحفيين في اليوم

رسالة من القذاقي الى

مفاوضات سابقةً.

اشخاص مصرع واصاية

نيودلهي - ق ن أ - قتل ثمانية هجوم شنه المتمردون السيخ على اشخاص وجرح اثنان اخران في ركات قطار في مقاطعة امريستار

عبدالله صالح صنعاء ۔ ق. ن. أ. ـ تلقى هاجمت الركاب المسافرين في العربة الرئيس على عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية البمنية رسالة من الرئيس اللبيي العقيد معمر

وقد تسلم الرسالة عبدالعزيز عيد الغني رئيس مجلس الوزراء بالجمهورية العربية اليمنية خلال بالتصدي لهم واطلاق النيران استقباله امس للقائم باعمال السفارة اللبيية في منعاء.

وجرى خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية القائمة بين البلدين وسبل تطويرها اضافة آلى الامور ذات الاهتمام المشترك.

لاستقلال ناميبيا في موعدها الثانى من محادثات السلام المتعثرة برازافیل - رویتر - قال نیل فان والثى تشترك فيها جنوب افريقيا هيردن مفاوض النظام العنصري ق وانجولا وكوباإبدا الامر ببدو صنعبا

ولكنه اكد ان الإطراف الثلاثة لم تَصلُّ بعد الى المُرحلة الَّتي تبحث فيها التخلى عن الموعد المستهدف وهو الاول من تشرين الثّاني والذي حدد في جولة

قطار

الهنَّدية الليلةُ قبل المُاضية. ونقل راديو دلهي امس عن مصادر رسمية هندية قولها ان مجموعة من عشرة مسلحين

الحُلفية للقطار ودلك لدى توقفه ق احدى المحطات خلال رحلته سين امريستار واحدى المدن. واشار الراديو الى أن المهاجمين لادوا بالفرار بعد قدام قوات الشرطة الموجودة بالمحطة

كما قتل شخصان واصيب اخران بجراح عندما اطلق المتمردون النار بطريقة عشوائية في قرية ،اتقه، بمقاطعة جلندر اللبلة الماضية.

بكين _ رويتر _ اشد الحزب الشيوعي الصيني باقتراح عرضه مسؤولون كبار في الحزب الوطني في

الجيش وقد ادت هذه الحوادث في

حالات عديدة الى تنفيذ عمليات اعدام

وامام التخوف من تدهور خطير في

بسوش يتقسده

واشتطن _ آف ب حافاد إخر

استطلاع للراي اجبرته صحيفة

الواشنطن البوست مع شبكة ايه بي

سي نيور اهس الاول أن ذائب الرئيس

الاميركي جورج بوش يسجل تقدما

ملحوظا على حاكم ماساتشوستس

مایکل دوکاکیس اذ انه اصبح یتفوق

عليه بثمائي نقاط

استبطلاع

الموقف عمدت حمس سفارات على الأقل

دون محاكمة.

تايوان باعادة توحيد البلدين ووصفوا ذلك العرض بأنه (ايجابي وبناء). الأخيرة عن (مبابتها الأسلسب

وطالب الاقتراح ايضا بأن تنبذ بكين

واشياد تعليق نشي امس الأول على الصفحة الأولى من صحيفة الشعب وكانت مجموعة من كيار الساسة في اليومية الناطقة بلسان الحزي الحزب الوطنى قد دعت تايوان في تمورّ الشيوعى الصيني بمسؤوني الحزب الماضي الى عرض قروض تصل قيمتها الى الوطِّنْي ۗ لاظهارهم ۚ (موقَّفًا ۗ ايجابيًّا) عشرة مليارات دولار امريكي على ونشر مقلل مماثل في صحيفة تشاينا الوطن اوم الصين على شرط ان تتخلي ديلس الرسمية امس. ولّم يشر التعليق الى الدعوة التي الأربعة) والتي تتضمن حكم الحرب جاعَّت في الاقتراح بأن تتخلي بكين عنَّ الشيوعي والاشتراكية.

اشتمل على (صباغات غير ملائمة). استُخدام القوة مع تايوان لتمهيد دلوماسين اميركيين

الجمعة ٩ ايلول ١٩٨٨م

中部2000年

. الأرب

ERRE!

TELE

4 CH 1941

الله المسبب الله الإستواد على الاستواد

يلاد المراجع المرافرة تاجر المرافرة تاجر

The Party of the P

يه والنط

يق بنطوير

مان هيت ا المان المسر المان المسر

1137442

اُن مرار بد

4

ې ۱۳۰_۱۱۷ د د

ور چيل ۱۰۰

يه جي عيده

يا فرد ال

برق والإستماد

و فرا علمور

يُهُ رُوعي فِي نَد

عاز شجم

والمسطلة و

أويز وتمش

أفأ والحضار

وغر المنحد فتعق والمتاس

و النفاعية

نوصية

بية للنبي عسار

يعد سوب

1 2/2

بإ الس

ليمان او د

به در

الرندة د

إلاصر الموت

الاحت و

ئار در ند الب و خصو

ارت رب

والمراق

من في تشت

المالي محند

الم الما

عضبه رو

أأبه تقويش

تشعدد

المتباحلتي

المرسانة بدر

إمير عوس

امن بشد

ا سونس ا نخستید

الملجات الأعسد

أعين نصف الثن بعليد المثار بعليد

أي تعليشك

به علیم الاسک می تعمیر این داؤست این حدیث می میعید می میعید

و حرد

يسجد و

الولايات المتحدة واستراليا والفلين

وُتَابِلانُد والصين) الى اتَخَادُ تدابير

طارئة تحسبا لإجلاء رعاباها لكن هذه

التدابير قد يتعذر تنفيذها فوزا بسبب

توقف ای رحلات جویة امس.

للرأى الاصريكى

وحسب هذا الاستطلاع الذي اجري

يواسطة الهاتف بين ٣١ آب و ٦ ايلول

وشمل ١١٠٤ أشخاص يحق لهم

الانتخاب حصل نائب الرئيس عل

تأسد ١٥ في المئة بينما حصل دوكلكيس

وفي استطلاع سلبق اجري من ٢٤

ياعادة

ويناء

الى ٣٠٠ اب كان الفارق بين المرشمين

السبيل امام اجراء محادثات لاعادة

التوحيد على أسلس التزام مشترك

الشيوعية ولكنة قال، ان الاقتراح.

وكأنت ماناغوا قد طريت في ١١ تموز

الماضي ثمانية دبلوماسيين اميركيين من

بينهم السفير ريتشارد مياتون

وأتخذت واشنطن تدابير مماثك

وطردت ثمانية دبلوماسيين من سفارة

السنفير كارلوس تونرمان.

ليكاراغوا في الولايات المتحدة من بينهم إ

وذكرت مصلار رسمية في ماناغوا أنَ

الحكومة ابلغت الدبلوماسين

الاميركيين أن تأشيرات ستعطى لهم اداً

ى دودرمان الدى

بالثقافة الصينية التقليدية

نقطة واحدة لصالح دوكاكيس.

على ٣٤ في المئة فقط

مئات الالاف تظاهروا في عاصمة بورما

رائغون - أ، ف. ب. - رويتر - بدا

صباح امس الاضراب المفتوح للاطاحة

بنظام الحزب الواحد في بورما وذلك

غْداة ٰ رفض الحكومة الآنصياع لانذار

المعارضة الشعبية التي تطالب

وذكر شهود في رائغون ان مئات

الأف الأشخاص بداوا بالتجمع في

العاصمة للقيام بتظاهرة ضخمة بينما

نزل حوالي نصف ملبون شخص منذ

السَّاعة التَّامِنة صباحاً آنَى السُّوارَع في

مدينة مندلان التي سقطت في أيدي

وقد امضى منظموا التظاهرة جاندا

من الليل في اثارة الجماهير وهم

يجوبون المدينة في سيارات مجهزة

بمكسرات الصوت. وحسرى تنظيم

تجمعات في الاحباء والمكاتب وتمّ

تحذير المتظاهرين من تسلل عناصر

وكان القمع الدموي الذي مير

الأسابيع الأولَّى من شَهِّر أب الماضيّ

ادى ألى مقتل الف الى ثلاثة ألاف

متظاهر ولم يعد الجيش يتدخل ضد

التظاهرات منذ وصول الرئيس مونغ

وأتهمت المعارضة السلطة بانها

تعمدت خلال الأيام الأخبرة تنظيد

اعمال النهب التي قام بها رجال كانوا

تحت التَّأْثِيرِ ٱلسَّدِيدُ لَلْمُخْدِراتُ

واعترف بعضيهم تحت التعذيب بأنهم

ينتمون الى جهاز الاستخبارات أو الى

غارات وهمية للعدو

على مخيمات صيدا

بيروت - ق.ن.ا - شن عدد من

بيرو المقاتلات الحربية الاسرائيلية امس

الفلسطينيين شرقي مديئة صيدا

وقد أطلقت نيران الاسلحة

المضادة للطائرات بأتجاه المقاتلات الاسرائيلية التي اضطرت الى القاء

البالونات الحرارية والتحليق على

فيما اعلنت حالة الاستنفار

العام في المخيمين واطلقت صفارات

الاندار لتحذير السكان للنزول الى

ويترافق هذا التحليق مع ظهور

للزوارق الحريبة الإسرائيلية مقابل

سواحل مدينة صيدا حيث اطلقت

باتجاهها نيران الرشاشات الثقيلة.

وكانت طائرتا هليكوبتر

عسكريتان اسرائيليتان قد حلقتا في

وقت سابق امس في اجواء القطاعين

الاوسط والغربي بمنطقة الشريط

مصرع ٣ جنرالات

افغان في تحطم طائرة

عسكرية

اذاعة كلبول الملتقطة في اسلام اباد

مساء امس أن المعارضة الافغانية

اسقطت آمس طائرة عسكرية

افغانية في منطقة قندوز / شمال

البلاد / وقَتل ثلاثة جنرالات افغان

واوضحت الاذاعة ان الطائرة

كانت مرطراز انطونوف ٣٢ سوفيتي

الصنع تابعة أسلاح الجو

بريطانيا: استمرار

اضراب ۱۰۰ الف

موزع بريد

لندن ـ و، ١٠٤ ـ تراكمت في

مكاتب وصناديق البريد في انحاء

بريطانيا اكثر من ٥٨ مليون رسالة

ورزمة بريدية نتيجة اضراب مائة

الف موزع بريد كان قد بدا منذ

فقد اغلقت ابواب ۸۲ دائرة

بريدية مركزية في انحاء يريطانيا

كما أغلقت فتحات صناديق البريد

لمتع ايداع البرسائل داخلها

باستثناء دائرة واحدة لكن عمليات

توزيع الرسائل والرزم توقفت كليا

ويطلب اتحاد موزعى البريد لاعضَّائه بزيادة الاجور وتُخصيص

ثظام لحوافر تساعدهم للعمل في

المناطق الصعبة وتنظيم اوقات

٣٦ مليون دولار

قرض من البنك الدولي

الى مصى

واشنطن - أ. ف. ب. - ذكرت

مصادر نقدية في واشتطن امس أن

مجلس ادارة ألبتك الدولي سيقر

الاسبوع المقبل قرضا قيمته ٣٦

مليون دولار غصر وهو اول قرض

واوضحت المصادر تقسها ان

وكان اخر قرض منحه الدتك

الدولي لمصر عام ١٩٨٦ وبلغت

قىمتە ٧٠ ملىون دولار بىنما كانت

قروضه لهذا البلد تبلغ حوالي ٣٠٠

دولار سنويا منذ بداية الثماثينات.

هذا القرض بخصص لبرتسج

بمنحه لها البلد منذ عامين.

تطوير شبكات المناه.

منذ بدء الإضراب.

العمل اليومي.

اسلام اباد ـ (. ف.ب . ـ اعلت

غارات وهمية في .. مخيمي _ عين الحلوة _ والمية ومنة

بجنوب لبنان.

ارتفاعات شاهقة.

الحدودي المحتلّ.

كانوا على متنها.

الإفغاني.

عشرة أيام.

الملاجيء.

الشغُّب الى صفوفهم..

موتع الى السطة..

باستقالتها غير المسروطة

التعددية السياسية.

المعارضية.

واقرار

واشتنطن _ آف ب _ اعلن الناطق باسم وزارة الخارحية الامتركية تشارلز ريدمأن أمس الاول أن شكاراغوا ترفض منح تأشيرات دخول لثمانية دبلوماسيين اميركيين تم تعيينهم

اميركيين اخرين عينوا في ملناغوا في أطار التشكيلات الدورية أو كان عليهم القيام بريارات رسمية لهذه المدينة لم يحصلوا على تأشيرات وقال ريدمان أن

للْحلول محل اولئك الذين طردوا في

حكومة نيكاراغوا تقوم بكل ما بامكانها

لدى منظمة الدول الآميركية من العودة الى واشتطن. على ما يبدو لمنع عمل سفارتنا بشكل تل السف طلبت التنسيق الاستضباري مع بريطانيا

ابوظبى - ق.ن.١. ذكرت انباء صحفية في ابوظبي امس ان حكومة العدو الرسرائيلي قد طلبت من الحكومة البريطانية التدخل لوضع حد للمعارضة القوية التي يقودها جهاز الاستخبارات البريطاني الداخلي ضد استمرار التعاون مع الاستخبارات الاسرائيلية وتصدية للنشاط التحسي الصهيوني في بريطانيا خاصة بعد فضح عدة

عمليات قام بها جهاز المخابرات الاسرائيلي الموساد في لندن. ونقلت صحيفة الاتحلا الصادرة بدولة الامارات العربية المتحدة عن مصلار غربية في القدس المحتلة قولها أن هذا الطّلب قدم ألى اللورد

يزور الكيان الاسرائيني حاليا خلال محادثاته مع نظيرة الصهيوني ابراهیم شاریر. هبوط في سعر اللبرة

اللتنانية بيروت - رويتر - اعلن البتك

المركزي ان سعر صرف الليرة شهد

هبوطا طفيفا تجاه الدولار عند

اقفال البورضة امس الخميس اد

بلغ سعر الدولار ٢٠٠ ـ ٢٠٤ لبرات

بينما كان سعره عند الاقفال اول

ملكيه وزير العدل البريطاني الذي. امس الاربعاء ٣٩٥ ـ ٣٩٧ ليرة.

السلط - المرحومة كوثر على ايوب.

السعودية - المرحوم رأفع سلمان سليم العايد. الرصيفة _ المرحومة فاطمه احمد محمد نور. عمان ـ المرحوم هاني عبدالحميد محمد زايد. عمان - المرحوم محمد ابراهيم عبدالنبي الشنطي.

عمان - المرحومة عرفت حسين حصوه ● ماديا ـ المرحوم مخائيل بولص عجيلات ابو سمير.

● الزرقاء ـ المرحوم سيف الدين حسن منصور ـ ابو

نسأل الله أن يتغمدهم بواسع رحمته ويسكنهم فسيح جناته

انا لله وانا البه راحعون

في دمة الله

انتقل الى رحمته تعالى اريد - المرحوم مفلح محمد المفلح العسدات. عمان - المرحوم عبدالكريم محمد احمد خليل. اربد - المرحوم موسى سليمان العبد الزعبي.

- المرحومة فاطمة سالم ابو جودة.

عمان - المرحومة مريم احمد ابو عران. ● صويلح ـ المرحوم محمد حسن محمد يوسف

هشبام

العمل / رئيس مجلس أدارة مؤسسة التدريب المهني اعربوا فيها عن

شكرهم للسيد الوزير على رعلية الندوة والإهتمام بموضوعاتها

بضرورة الاستمرار ببناء هذه المسلحد وتنفيذها على مراحل وحسب الإمكانات المظية المتوفرة لإبراز الثقافة العربية الاصيلة وتأكيد الهوية الاسلامية العربية الهاشمنة. ويذكر ان لجنة بناء وتطوير مساجد اضرحة الصحابة قد انتهت من اعداد

9 m

التصاميم والمخططات والمجسمات المتعلقة بتطوير مساجد اضرحة الصحابة حيث قدرت تكاليف كل مشروع من المشروعات على النحو التالى ::: مسجد ومقام سعد بن ابي وقاص // ٣٩٩ر٠٠٤ دينارا ... مسحد ومقام ضرار بن الازور ۱۲۱ر۹۷۹ دينارا ،، مسجد ومقام شرحبيل بن حسنه ۲۷٬۰۰۰ دینار ومسجد ومقام معاد بن جبل ۲۰٬۰۵۰ دینار ومسجد ومقام ابي عبيده عامر بن الجراح مليون ديثار. كُمَّا قَدرت التكاليف مع نفقات الاشراف والاستملاك للمساجد الخمسة

بحوالي ٥ر٣ مليون دينار. وقد روعي في تصميم هذه المساحد ان يكون منسجما مع روعة الفتح وجلال الصحابة ومقتضيات اجتذاب الزائرين وتمثل المنطلقات التأريضة والتقافية والحضارية بحيث بشتفل كل منها على المسجد والحديقة المحيطة

المراكز الثقافية. توصية بوضع الدولية التي صدرت عن الامم المتحدة والمنظمات آلدولية والاقليمية.

واشيار الى أن العراق وافق على قرار

أسور أ والساحات والماذن بجانب المقام وكذلك

مجلس الامن ٩٨٥ ودعا الى تَنْفَيدُهُ وقال متحدث باسم حركة عده الانحياز امس ان نيكاراغوا واندونيسيا انحسبتا من المنافسة على رئاسة الحركة.

ولم يحدث اجماع في الراي على اي وذكر المتحدث ان امكلات قوية في بقع الاختيار على احدى الدول الاوروسة الاعضاء في الحبركة يوغوسلافيا او قبرص أو مالطا. من جهة اخرى اوصت لجنة شكلها

المؤتمر بشان القضية الفلسطينية بوضع الضفة الغربية وقطاع عزة المُحتِلَين تحت اشراف الامم المُتحدة. ويواصل المؤتمر اعماله حتى يوم عد السبت.

4

1 mg

--

· v

وقد اجتمع وزراء خارجية عدم الانحياز أمس لمحاولة التوصل الى اجماع داخل الحركة بشان المشكلتين الافغانية والكمبودية.

من جهة ثانية طالب فاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير في كلمة القاها المام المؤتمر دعا الى توقير الحماية الدولية للمواطنين الظسطينيين والى وضع الاراضى المحتلة تحت اشراف الأمم المتحدة لفترة محدودة.

واتهم القدومي في كلمته اسرائيل بتجاهل الراي العام الدولي وقرارات الامم المتحدة المتالية عن عمد بعرقلتها للجهود الرامية إلى عقد مؤتمر لاحلال السلام بالشرق الاوسط لتسوية الصراع العربي _ الاسرائيلي.

وشيه ايضا مراكز الاعتقال التي اقاستها اسرائيل للقلسطينيين الذين يتم اعتقالهم اثناء الانتفاضية بمعسكرات الاعتقال التي اقامها النازي في الحرب العالمية الثانية. وكانت افغانستان في محور

المناقشات صباح امس في نيقوسيا خلال اليوم الثاني للمؤتمر الوزاري للدول غير المنحازة. وأيد معظم المندوبين الذين تحدثوا

خلال الجلسة العامة ضرورة اجراء مراجعة عميقة لاهداف واساليب الحركة وتكييفها مع المناخ الدوني الجديد. ودعا الموقد السيعودي المندوب

الدائم للمملكة لدى الامم المتحدة سمير شهابي فاعلن أن المسالة الفلسطينية والشرق الاوسط يشكلان اكبر تحد تواجهه حركة عدم الانحياز وطالب ماتخاذ موقف حارم ضد اسرائيل مضيفا أن على الحركة الترام مقاطعة

النظام الاسرائيلي. واكد ممثل باكستان أنه بنبغى تكييف الحركة مع التغيرات الكبيرة في العلاقات الدولية بينما اشار مندوب كوريا الشمالية شو سو هون ضرورة

التدخل والتحرك بصورة اكثر فاعلية في المشكلات الدولية. وطرح وزير الخارجية اليوغوسلافي

بوديمير اوتكار فكرة يبدو انها تاخذ طريقها داخل حركة عدم الانحياز اذ طالب بتشكيل لجنة خاصة تكلف عرض الإجراءات الملائمة لتحسين اساليب ونشاط الحركة على القمة المقبلة. وقلل مراسل وكآلة الانداء القطرمة من نيقوسيا ان لجنة شكلها المؤتمر بشان القضية الفلسطينية اوصت

بوضع الضفة الغربية وقطاع غزة تحت اشراف الأمم المبحدة ودعت اللجنة عقب احتماع عقبته امس على هامش أعمال المؤتمر الإمم

المتحدة ومجلس الامن إلى بدل جهود

مكثقة لتخليص الاراضي العربية من

وذكرت وكالة الأنباء القيرصية ان

وادان شامويابرا التابيد الامريكي

الرسمى لجماعات مرتزقة من المتمردين

الذين يقاتلون القوات الحكومية في

وقال أن عملية السلام الإفغانية

معرضة للخطر بسبب اصرار الولايات

المتحدة على معاملة حكومة كادول

وجماعات المعارضة على قدم المساواة..

مندوبون أن باكستان عرضت تعديلا

مطولا في مسودة الوثيقة الختامية

يتضمن اشارة للاجئين الافغان

ابو شریف: شده

الاوضاع في المنطقة والقضسة

الفلسطينية والجهود المبذولة لاحلال

وجدد الشيخ رايد خلال المحدثات تاييد بلاده لاي قرار تتخذه منظمة

التحرير وتراه تخدم الإهداف الرامية

الى أُسْتَعَلَّدَة الحقوق الوطنية

من جهة اخرى قالت مصاف

فلسطيئية امس أن القيادة الفلسطينية

ستجتمع في تونس خلال إيام الإجراء

مشاؤرات حول التوجه السياسي

ونسبت وكالة فرانس برس الى

المصادر ذاتها أن تاريخ ومكان انعقلا

الدورة الطارئة للمجلس الوطني

الفلسطيني قد يتحددان خلال هذا

ويشير المراقبون الى ان هذه

الاجتماعات تاتي قبل بضعة ايام من

الخطاب الذي سيلقه رئيس اللجنة

التنفيذية لمنظمة التحرير ياسر عرفات

امام ٱلبرلمان الاوروبي في ستراسبورغ

تلبية لدعوة من المجموعة الاشتراكية

واوضح مصدر فلسطيني مطلع ان

الرعيم الفلسطيني صاغ بالقعل خطابه

الذي سيحدد فية الخطوط العريضة

ورقض المصدر الادلاء بمزيد من

للخيارات السياسية لمنظمة التحرير.

التفاصيل مكتفيا بالقول أن السيد

عرفات لن يعلن مبلارة سياسية

ملموسة نظرا لأن المجلس الوطني

الفلسطيني لن يكون قد اتحد موقفاً

الياسون يسعى

انهيار مفاوضات السلام العراقية

الأبرانية الجارية في جنيف واعرب عن

امله في ان يسعى الامين العام للامم

المتحدة خافيير بيريز دي كويار الى

وفي حديث ادلى به صباح امس

لنشرة /ميد ايست ريبورت / الصلارة

في لندن وتلقته وكالة فرانس برس في

تَيَقوسيا أعرب ولايتي عن اعتقاده بلنه

يمكن أعادة الزخم الى المحادثات

العراقية الايرانية أذا أقدم محلس

التعاون الخليجي واعضاء مجلس

الامن الدوئي على اقناع العراق بواسطة

الامين العام خافيير بيرير دي كويار بان

بقصر محادثات السلام على جدول

الاعمال اي تحديدا تطبيق قرار مجلس

والمح ألى أن المحادثات بين نائيه على

محمد بشارتي ووزير الدولة العماني

للشؤون المارجية يوسف العلوي

عبدالله انتهت بأتفاق على ايقاد مبعوث

من قبل مجلس التعاون الى طهران

ولم يستبعد الوزير الابراني نقل

المفاوضات العراقية الإيرانية من

جنيف الى نيويورك/بعد وقت قصر/

صدرت في وسائل الاعلام المصربة

ومفادها أن ايران قد تقرح عن الاف

المصريين الذين اسرتهم اثناء الحرب

تحركات عربية

المراقبون انها ستسلم عشية انعقاد

وتعتبر السعودية ودولة الامارات

والكويت من المحادثين الرئيسيين

للجرائر في منطقة الخليج. ويذكر أن

هذه البلدَّان الثلاثة حاولت في الماضي

القيام بوساطة بين الجزائر والمغرب

اللذين كانا على خلاف بخصوص

الصحراء الغربية واضافة الى ذلك

يندو أن السعودية تستمر في لعب دور

الوسيط من أجل الدفع بأنجاه تسوية

نهائية النزاع بين جبهة البوليساريو

الجمعية العامة للامم المتحدة.

ولم ينف ولايتي الاشارات التي

الامن رقم ٨٩٥ لا اكثر.

الاسبوع المقبل.

مع العراق،

المرحلة القلامة.

ق هذا البراان.

القائها حدة.

المشروعة للشعب الفلسطيني

وفيما يتعلق بافغانستان قال

السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة

الاحتلال الاسرائيلي

حركة عدم الإنحداز.

أنغولا وتبكاراغوا.

عريضة في كلبول.

وزعيم ائتلاف للمعارضة.

السّلام بين العراق وايران.

وفي غضون ذلك ذكرت وكالة الإنداء السعودية من جدة أن الملك فهد بعث برسالة ألى الرئيس الجرائري الشلالي بن جديد يهنئه فيها على والاتفاق المتعلق بمشروع السلام من اجل تسوية مشكلة الصحراء الغربية،

وفي هذه الرسالة اكد الملك فهد ان هذا ألاتفلق سيساعد على تحقيق احد اهداف الامة العربية من أجل السلام

وكان العاهل السعودي وجه رسالة

الى عاهل المغرب الملك الحسن الثاني السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية يهنئه فيها على قبول بلاده لهذا الاتفاق قدم للجنة خلال الاجتماع تقريرا مفصلا حول الاوضياع في الارض وفي موسكو تسلم السرئيس السوفييتي اندريه جروميكو رسالة من العربية المحتلة وتطورآتها. الملك الحسن الثاني ملك المغرب تتعلق واشارت الوكالة الى ان توصية يجهود التسوية السلمية في منطقة اللجنة بشان وضع الاراضى العربية الصحراء الغربية. المحتلة تحت الإشراف الدولى حظيت وذكر راديو (موسكو) ان السيد بدعم كامل من قبل المحموعة العربية احمد عصمان رئيس البرلان المغربي والمجموعتين الاسبوية والافريقية في سلم الرسالة الى الرئيس السوفياتي

وانتقد ناثان شاموياريرا وزير وقال الراديو ان السيد احمد خارجية زيمبابوي ورئيس المؤتمر في عصمان وهو مبعوث شخصي للعاهل كلمته الافتتاحية واشنطن باعتبارها المغربي اشار خلال المقابلة الى ضرورة صديقا قويا «لاسرائيل،التي تراوغ من استمرأر جهود الامم المتحدة لاحلال عقد مؤتمر لاحلال السلام في الشرق السلام في المنطقة. واعرب عن رغبة الاوسط يسعى لحل الصراع العربي بلاده في تحقيق تسوية سلمية للنزاع

في الصحراء الغربية. بينما اكد اندريه جروميكو باسم القيادة السوفييتية اهتمام بالاده بليجاد تسوية واحلال السلام في هذه

وفي الدوحة ذكرت صحيفة (الراية) القطرية أن المشروع الذي طرحه خافيير بيريز دي كويار السكرتير العام للامم المتحدة آحل مشكلة الصحراء الغربية لن يجري عليه اي تعديل وان دي كويار طلب من المغرب وجبهة التوليساريو قبول مشروعه او رفضه جملة وتفصيلا دون تجزئة.

والحلجة الى تشكيل حكومة ذات قاعدة ونسبت الراية في عددها الصاد أمس الى مصلار عربية مطلعة في الرباط وفيما يتعلق بكمبوديا اقترحت قولها ان دي كويار اوضح للمغرب سناغافورة تغييرات من بينها الاشادة واليوليساريو أن تطبيق المشروع بجهود السلام التي يبذلها الامير سيكون على اساس فهم الأمم المتحدة نوردوم سيهانوك حلكم كمبوديا السابق لبنوده لا على اسلس فهم الطرفين

وقَلْتُ هذه المصلار ان دي كويار طلب من مجلس الإمن الدولى عقد جلسة يوم غد السبت لبحث مشروعه والموافقة على وقف اطلاق الناربين المغرب والبوليساريو يوم الخميس القادم سيطلب من المجلس الموافقة على تشكيس القوات والإدارة الدولية وميزانية تنفيذ المشروع التي تتراوح بين ۳۵۰ و ۵۰۰ مليون يولار.

واشارت ،الراية، ألى أن موافقة البوليساريو على المشروع مشروطة باجراء مفاوضات مباشرة مع المغرب بينما يرفض المغرب هذه المفاوضات كما أن مشروع دى كويار لم يتطرق

واوضحت ان المغرب يقوم بتحرك لوماسى مكثف في القارة الافريقية لشرح وجهة نظره حيث ارسل مبعوثه الخاص على بن جلون ألى عدد من الدول الافريقية لتوضيح موقف المغرب من قضية الصحراء وتأكيد التزامه بدور افريقي في تسوية المشكلة.

اسماء ٣٥ جريحا

 من مخیم بلاطه.. کابد خلیل، خالد ابو ورده، سمير جميل، محمود جميل، عدنان زكي، محمد ابراهيم.. • من نابلس.. بسام سعید اسعد. • من جبع. تهاد ابو شرخ، بسام سعيد ندي.

• من مخيم الشاطي.. نعيم الخالدي، ايمن قاسم، أبراهيم عوض الله، محمود عبدالكسريم، تغريد ابو عيدد. • من مخيم جباليا.. احمد ناجي، نوال المجازنه، محمد سليمان،

• من خانيونس.. ناصر محمود

 من مخيم البريج.. نعيم محمد ابو جبره، وائل عبدالله عبدالعال، اكرم على عريضه. • من مخيم النصيرات.. رياض عبدالعال.

[المعتقلون] • من مخيم جباليا.. محمد احمد ابو زايده، اياد الحلو. • من خانيونس.. حسن ابو حميد. • من عنبتا.. يوسف القبّع. • من رافات. مصطفى عبدالله. من الشيوخ.. عزيز محمد

عبايده. • من سعير.. امين تحسين عقل المطور، كاظم جرادات، سعود جرادات، الشيخ يونس كواربه. • من اذنا.. ياسر عبدالحليم نطاح،

عيسى احمد الطميري. • من السموع.. زياد محمد المحاريق. • من الخضر.. حسين على خضر،

حُصْر على خضر، واثل على خضر ومحمد سلمان الوحش،

شيء يَذكر من ذلك ألنمو بعد الوفاء بالتراماتها. حصيلتها من العملات الإجنبية سنويا لسداد ديونها.

١١٥١ _ ١٨٠٠ غم ۱۸۰۱ _ ۱۹۵۰ غم ١٩٥١ _ فما فوق

وباتى هذا الإجراء لمعالجة مشكلة فائض انتاج الجمعية من البيض، الصحف المحلية.

دورة الحمعية العامة للامم المتحدة ودعا ايران الى اظهار المرونة الكافية في المفاوضات لان العراق ليس له مطمع التي تعقد في وقت لاحق من الشهر الحالي وانه من الطبيعي ان بلتقوا. في الاراضي الايرانية من اجل الوصول وأتهم بوسي اهيمئير المتحدث باسم ألى سلام حقيقي بين الجانبين. شامير واشتطن بانها تلعب لعبة وعن عودة مصر الى عضوية جامعة الدول العربية بعد ان اعادت معظم

الدول العربية علاقاتها مع مصر قال الرئيس مبارك اننا نتمنى للجامعة العربية وهي في تونس كل التوفيق ويجب ان لا تقلق بسبب عدم عودة عضوية مصر البها. وحول قضية طلبا قال الرئيس مبارك ان التحكيم في القضية انتهى تقريبا

> حنيف في الناسع والعشرين من الشهر الحالي واننا لا نظالب باكثر من حقنا وستعود طابا انشاء الله الى الام مصر بقرار من هبئة التحكيم. وعن بعض مظاهر الفساد في مصم قال الرئيس مبارك أننا ضد الفساد تحت اي ظرف من الظروف ولا نفطي على الفسلا لأن حمدم القضادا المتعلقة بالفساد تعالجها الدولة وهذه الظاهرة

موجودة في معظم دول العالم وحيث

يوجد بشر. واكد الرئيس مدارك ان الحكومة تعمل كل ما في استطاعتها للمحافظة على الاستقرار واستتباب الامن لان ذلك بحاجة الى جهد كل مواطن في الإبلاغ

عن اي جهة مشبوهة تحاول الاضرار بالاستقرار. وقال أنه بدون استقرار لا يمكن رْيِلْاهُ الانتاج أو رَيلاة الاستَّتْمارات او التقدم وان الاستقرار يعنى التنمية والتطور وايجاد وظائف للعاطلين عن

وقال اننا لا زلنا امام مشوار طويل في أصلاح اقتصاد مصر وعلينا عبء كبير في هذا الجيل ولا بد أن نتحمل من احِلُ مستقبل النائنا. واكد أن الاقتصاد المصري يتدرج في

التحسن وسنظل نتحمل حتى نصل الى حالة اقتصادية مزدهرة. ودعا المصريين الى مضاعفة الجهد والمشاركة في موكب البناء والى اليقظة لاجتياز الصعاب بالثقة بالنفس

والتسلح بالانتماء. وكان الرئيس مبارك قد ورع في بداية الاحتفال ٩٣ الف عقد تمليك على فلاحي الاصلاح الزراعي في منطقة المنوفية المستفيدين من وبهذا يصل عدد الاصلاح ٤٢٠ الف شخص.

دعوة عيدالمحيد

الداخلية لاسرائيل/واضاف بقوله ان وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز يعمل في اطار عملية السلام منذّ بضعة أشهر وكل ما في الامر أن هذا وقت طبيعي لاجتماع وزيري الخارجية مع.

وفي القاهرة توقع مسؤولون مصریون ان یسعی ریفان خلال هذا اللقاء الى تحقيق حل وسط بين مصر واسرائيل بشأن النزاع حول شريط

وقال مسؤولون ان شولتز دعا نبابة عن ريغان وزيري الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز والمصري عصمت عبدالمجيد الى الاجتماع في ٢٦ ايلول اثناء انعقاد دورة الجمعية العامة للامم المتحدة في نيويورك.

وأثار الاجتماع المقترح الذي كان مزمعا ان يعلن عنه رسمياً بعد أكتمال كلُّفة التَّفْصِيلات الخَاصِية به جِدلا سياسيا في اسرائيل حيث يسعى شامير الى الفوز على بيريز في الانتخابات العامة. وكان شامير قد اظهر عدم تحمسه لمبادرة حكومة ريغان للتسوية

في الشرق الإوسط. وينظر الى الاجتماع على انه دفعة كبيرة لحزب العمل الذى يتزعمه بيريز والذي يؤيد المقترحات الاصريكية الخاصة بعقد مؤتمر دولي للتسوية يؤدي الى بدء محادثات عربية اسرائيلية بشان تسوية في الاراضي

المحتلة. وبالاضافة الى ذلك فأن الاعلان عن الاجتماع في اعقاب صفعة امريكية وجهت آبي سياسة شامير الخاصة بترحيل الفلسطينيين الشتبه في اشتراكهم في الانتفاضة الفلسطينية ضد الاحتلال الصهبوني في الضفة

الغربية وقطاع غزة المحتلين. وجاء في نص بيان امريكي ارسل الى تل ابيب وتسرب الى الصحافة الشهر الماضي أن / عددا مترابدا من الامريكيين وقال اسحق شامير لراديو اسرائيل عندما سئل عن الاجتماع المفاجيء // ليس لدي الأن كافة التفصيلات وعليكم

يتساعلون ملذا تفعل اسرائيل / ان تتذكروا اننا الان في فترة ما قبل الإنتخابات//

الا أن مسؤولا أمريكيا نفي التلميح الذي تضمنه كلام شامير الى ان الاجتماع يظهر تحيزا امريكيا لبيريز في الانتخابات الاسرائيلية في الاول من تشرين الثاني القادم وقال المصدر // نحن لا نقصد ان تكون كذلك //

خدمة الديون

وذكر بان نسبة خدمة الدين العام الى الصادرات من السلع والخدمات حوالي ٥١ بِالمَانَةُ وَهَذَا يعنى أَن الدول المقترضة في مجموعها تحتَّاج أَلَى توجيه نصف

تخفيض اسعار

٩٠٠ فلس ٢٥٠ فلسا الْدُقّ ،ه۹ _{قلسا} ۷۰۰ فلس لحمر ١٠٠٠ فلس ٢٥٠ فلسا اخضر

ومن أجل استفادة المستهلك مباشرة من هذا التخفيض. وستقوم مديرية مراقبة الاسعار بالوزارة بالتاكد من تنفيذ هذا الاحراء ومراقبة الأسعار بصورتها المخفضة الجديدة. كما سيتم الإعلان عن الاسعار الجديدة على نماذج تسعيرة الخضار والفواكه المعلن عنها يوميا في

مبارك: طابا

نيويورك في وقت واحد للاشتراك في

وقال لوكالة رويتر في القدس // من المدهش أن تقرر الولايات المتحدة اخذ زمام المبادرة بشأن هذا الاجتماع في هذا الوقت ومرحبا باي جهد امريكي لتعزيز السلام الا أن توقيت هذا ألاجتماع وكون بيريز احد المتنافسين الرئيسيين الاثنين على رئاسة الحكومة ليس امرا وسيعلن الحكم في مؤتمر صحفي في

وقال المسؤول ان ريفان وبيريز

وعبدالمجيد سيكونون جميعا

من جهة اخرى صبرح وزير الحارجية المصري امس الخميس لوكالة فرانس برس في نيقوسيا بان لقَّاءه مع ريغان وبيريز يندرج في اطار مبادرة السلام الامريكية في المنطقة. وقال عبدالمجيد الذي يشارك في المؤتمر الوزاري للدول غيّر المنحازة قُ نيقوسيا انه / على علم بدعوة ريخان وان مصر تعتبر المبادرة الامدركية الرامية الى دفع عملية السلام في الشرق

الاوسط ايجلبية وأنها تؤيدها/ ونسبت رويتر الى مسؤولين مصريين قولهم أمس أن من المتوقع أن يسعى ريغان الى تحقيق حل وسط بين مصر واسرائيل بشآن نزاعهما على شريط طابا الحدودي عندما يجتمع مع وزيري خارجية الطرفين في وقت لآحق

من الشهر الحالي. تفويض الحسيني في لبنان فراغ سياسي كما لن يصبح بدون رئيس دولة أو حكومة متفة

فقد تابع رئيس مجلس النواب اللبناني السيد حسين الحسيني مشاوراته النيابية والدبلوماسية و قصر منصور مقر مجلس النواب حيث اجتمع مع اللجان النيابية وعدد من الشخصيات من اجل تأمين عقد جلسة لانتخاب رئيس جديد للجمهورية. كما التقي في هذا الأطار بالسفير

البريطاني في لبنان الان رمزي. وقد عقد أعضاء اللجان المشتركة في البرلمان اللبناني بناء على طلب الحسيني اجتماعاً امس للبحث في ازمة الانتخابات قرروا فيه ان لرئيس مجلس النيابي بعد ان وجه دعوة لحلسة انتخابية في ١٨ آب الماضي الحق في ان يوجه دعوة الى جلسة انتخابية اخرى

في اي وقت يشاء منذ الان وحتى ٢٣ وينص الدستور اللبناني على انه في حال عدم توجيه رئيس مجلس النواب دعوة الى جلسة . انتخابية حتى مدة عشرة اللم قبل انتهاء ولاية الرئيس الحالي يصبح من حق النواب الاجتماع تلقائيا لانتخاب رئيس جديد.

وفي هذه الإثناء قام حوالي ٤٠ مختلف مناطق لبنان وطوائفه بمسيرة الى مبنى المجلس النيابي وهم يرفعون لاقتات تأبيد لاحد كبار المرشحين للرئاسة السيد ريمون اده. وحمل هؤلاء وهم اعضاء في لجان اصدقاء العميد ريمون اده لافتات تأييد

له كما وزعوا قصاصات من الورق تدعو الى انتخابه. وآده نائب في البرلان ووزير سابق وعميد لحرب الكتلة الوطنية اللبناني وهو يقيم في منفى اختياري في باريس منذ سنة ١٩٧٦. وفي غضون ذلك اكدت صحيفة

عمان _ الشعب _ اعلنت لجنة

البعثات في القيادة العامة للقوات

المسلحة الأردنية اسماء الدفعة

الرابعة من الطلبة المرشحين للقبول في

الجامعات الأردنية للدراسة على نفقة

القوات المسلحة/ المكرمة الملكية

وطلبت اللجنة من هؤلاء الطلبة

١. المرشحون للكليات الأدبية في

الجامعة الأردنية يراجعون في عمادة

البحث العلمى والدراسات الصيفية

العلمية فيراجعون يوم الأحد

ب. المرشحون لكليتي الأداب
 والاقتصاد في جامعة البرموك

يراجعون في عمادة شؤون الطلبة غرفة

۲۱۰ يوم السبت ۱۸۸۸، اما

المرشحون لكلية العلوم فيراجعون يوم

ج. المرشحون لجامعة العلوم

والتكنولوجيا يراجعون في مبنى عمادة

شؤون الطلبة الطابق الثالث يومى

السنت والأحد ١٠. ١١/١٨٨١١،

والمرشحون لجامعة مؤتة الجناح

المدنى يراجعون مكتب البعثات

العسكرية في الجامعة يومي السبت

يصطحب الطلبة معهم الاوراق

الثبوتية التالية، وكل من يتخلف عن

الحضور بالموعد المصدد يعتبر

مستنكفاً، مع الأخذ بالاعتبار بأنه على

كل طالب طلب منه سابقا "احضار

النواقص ولم يحضرها لن يسجل

حتى لو ظهر اسمه سع المستفيدين اذا

كشف علامات اصلى. شهادة ولادة

لم يحضر معه هذه النواقص.

والاحد ١٠، ١٨٩٨٨١.

الأحد ١ / ٨٨/٩٨ بنفس المكان.

اما المرشحون للكليات

يوم السبت ٦٨٨٨٠

٨٨٩٨١ بنفس المكان.

مراجعة مكاتب البعثات العسكرية

قوة عسكرية قرية جبع بعد اندلاع مظاهرات في القرية، وداهم الجنود منازل المواطنين وحطموا الحمامات الشمسية واحرق الجنود سيارة المواطن وليد محمود خليليه.

التى تنتظر حلا ياتيها عبر الموفدين

الاميركيين او الرسائل الاميركية أو

الاقتراحات الاميركية ستنتظر طوبلا

حدا دون جدوى فالحل ليس بيد

وقالت اخيرا/اننا بالتاكيد نرى كما

يرى غيرنا أن مصلحة الشعب ليست

في تقسيم لبنان واقامة حكومات متعددة

ومتنابذة ولا في تحويل لبنان الى

شهد واضراب

وذكرت تقارير الوكالات ان القوات

الاسرائيلية هدمت منزلا في قرية

العبسوية بمنطقة القدس وقد تجمع

المواطنون اثناء قدوم قوات الاحتلال

لتنفيذ العملية ورشقوها بالحجارة

بينما اطلق جنود الجيش قنابل الغاز

على المتظاهرين واعتقلوا عددا منهم.

ضد قلقيلية فقد اعلن مصدر عسكري

اسرائيلي أن هذه العملية التي لم

سسة لها مثيل ستستمر عدة ايلم وان

حظر التجول المفروض منذ فجر يوم

الثلاثاء الماضي سيبقى ساري المفعول

حتى اشعار اخر وستبقى قلقيليه

وقد سجل العدد الضئيل من

الصحفيين الذين سمح لهم بدخول

قلقيليه سجلوا شهادات السكان الذين

اشتكوا من هدم منازلهم او تحطيم

قوات الجيش لابواب ونوافذ بيوتهم

وقالت مصادر عسكرية اسرائيلية

ان الجيش يخطط لنسف المريد

من المنازل في قلقيليه اضافة الى المنازل

التى هدمها خلال الإيام الثلاثة الماضية

بينما تواصل قوات الاحتلال قطع

أمدادات الماء والكهرباء عن المدينة

وعزلها نهائيا عن العالم الخارجي

وقطع الاتصالات الهاتفية بينها وبين

وقالت الانباء الواردة من الاراضي

المحتلة أن السلطات الإسرائيلية تدفع

بتعزيزات لقواتها المنتشرة في شمال

الضفة الغربية وباقى المناطق المحتلة

بهدف توسيع نطاق حملتها العسكرية.

القدس المحتلة انه على الرغم من

ضخامة الحملة العسكرية الاسرائيلية

التي بدأت في قلقيلية ويتوقع أن تمتد

الى المُناطق الاخرى الا ان المصادر

العسكرية الاسرائيلية تعترف بضالة

تأثيرها على مجمل فعاليات الانتفاضة

ويقول تقرير لرويتر ان الاراضي

المحتلبة شهدت على العكس من التوقعات الاسرائيلية تصعيدا جديدا

للنشاطات المتصدية للاحتلال منذ بدء

- واوردت مصادر الأخبار تفاصيل

اندلعت في جنين ومنطقتها امس

مظاهرات حاشدة في قربة سطة

الحارثية حيث قام المواطنون باغلاق

والاطآرات المشتعلة ورجموا قوات

الاحتلال بالحجارة، وقد رد جنود

الاحتلال باطلاق النار مما ادى الى

استشهاد المواطن محمد احمد ابو

صلاح (٣٦ سنة) بعد اصابته بعيار

ناري في الرأس كما اصلبوا عدداً من

المواطنين الاخرين بينهم المواطن

سلطان عبدالرحمن ابو حسين (٢١

سنة) بعيارين ناريين في الساقين

وحالته خطرة، حيث نقل الى مستشفى

العفولة، وقد تواصلت المظاهرات

صباح امس وعمت حالة من الغضب

بعد أستشهاد المواطن ابو صلاح وفي

او صورة مصدقة عنها، صورة عن

دفتر العائلة الصفحة الأولى والثانية

مع دفتر العائلة، ثلاث صور شخصية

قياس ٤ × ٦ ودفتر خدمة العلم

تدفع الرسوم الجامعية المقررة من

قبل الطلبة انفسهم، وسيتم تعويضهم

من قبل القيادة العامة للذين ينتظمون

بالدراسة الجامعية (فقط) علما بأنَّ

هذه الرسوم غير مستردة من الجامعة

الجامعة الاردنية

الكلية _ اداب

زين الفايز، هيا الشبلي، سوزان

الكلية _ العلوم

الكلية _ شريعة

الكلبة _ طب

الكلية _ تمريض

سليم الور، حنان المرايات.

الكلية _ زراعة

رماح الحدادين، روبا القسوس،

حنان المدانات، مؤيد الطراونه،

الكلية _ تربية

العوادين، رولا عطيات، نهر

رائد شهاب الدين، عز الدين

ناصر الرمامته.

جهاد البريزات، رنى الجيوسي،

احسان الجندي.

عطوه على الموسه، المأمون

عمار المعايطة، نسرين

رائده الترك، رائده القضاه،

للطلاب الذكور.

بعد دفعها.

العدوان.

القرية بالمتاريس الحجرية

المواجهات على النحو التالي:

وتقول مصلار المراقبين الغربيين في

اثناء عمليات التفتيش.

المناطق الاخرى.

في الإراضي المحتلة.

الحملة الجديدة.

وضواحيها منطقة عسكرية مغلقة.

أما الحملة العسكرية الاسرائيلية

كانتونات ودويلات طائفية/

واشتطن ولا غيرها.

تتميات

وفي بلدة عين عريك انداعت لليوم

وقد اعلنت سلطات الاحتلال عن

قرية عين يبرود منطقة عسكرية مغلقة

حيث وضعت الحواجز على مداخل

البلدة مانعة دخول وخروج ألمواطنين

من والى القرية بعد اصلبة ركاب سيارة

ناص عسكرية اثر تحطيم زجاجها

الحانبي من حراء رشقها بالحجارة.

بالحجارة في ساحة الشهداء وهاجم

الشبان دورية اخرى بالحجارة وف

قرية بيت حانون رشق الشبان سيارة

عسكرية بالحجارة وحطموا زجاجها.

وحصلت مواجهات في مخيمي

البريع والنصيرات حيث حطم

المواطئون عشر سيلرات للمستوطنين

الخليل ومنطقتها

ودورا قضاء الخليل.

مماثلة في قرية سعير.

جرت مظاهرات عنيفة في قريتي اذنا

وفي قرية الشيوخ شئت سلطات

كما قامت سلطات الاحتلال بحملة

وفي بلدة بني نعيم طارد جنود

العدو طفلا على سطح منزل مما ادى ألى

ووجهت المجموعات الضاربة فيبيت

فوريك تحذيرا الى العملاء والمندسين

وانذرتهم من أن العقاب سيكون قاسيا

في حالة عدم تراجعهم عن خيانة ابناء

وحطمت المجموعات الضاربة في

قرية قصره انابيب المياد المؤدية الَّي

مستوطنة (مغدوليم) القريبة من

القرية مما أدى الى قطع المياد عن

سقوطه واصابته برضوض خطرة.

العدو حملة اعتقالات تناولت بعض

المواطنين الذين افرج عنهم مؤخرا.

وكأنت قد رشقت دورية عسكرية

الثالث على التوالي المظاهرات العنيفة

لحجز المواطنين سيا.

نابلس ومنطقتها واندلعت التظاهرات العارمة والصدامات العنيفة في نابلس وامتدت الاشتباكات الى مخيمي بلاطه وبيت عن الماء.

وحطمت المحموعات الضاربة في نابلس دورية عسكرية في شارع فيصل وحطمت ايضا في مخيم بلاطه ٤ باصات صهيونية قرب المخيم. كما شهد مخبم الفارعه وقرية بوجيب

الليلة قبل الماضية في تظاهرات واشتباكات مماثلة. ووأصلت قوات العدو حصارها العسكري والتمويني الصارم على قرى بورين وتل وعراق بورين لليوم ألثامن

والعشرين على التوالي. واقتحمت قوات كبيرة من جيش العدو قرية سيسطية مساء امس الاول ورافقتها جرافه عسكرية وسيارة تلبعة للضربية حيث قامت بازالة الحواجز الحجرية عن الشارع الرئيسي وعلى اثر ذلك دارت مواجهات ضارية بين المواطنين وقوآت العدو الصهبوني

وتمكن الشدان من تحطيم دورية عسكرية وسيارة الضريبة تحطنما كاملا وقد انسحبت قوات العدو الى خارج البلدة. وفي مخيم الامعري جرت مصادمات عنيفة بين المواطنين وسلطات الاحتلال

وهاجمت مجموعات الشبان في بيت عور التحتا ثكنة عسكرية اسرائيلية داخل مدرسة القرية وقد أطلق الجنود العبارات النارسة باتصاه الشبان والقَنابَل المضيِّنَّة للكشفُّ عن هويةً المهاجمين وتستخدم قوات العدو

المستوطئة. مدرسة أناث القرية كثكنة عسكية

وحطمت المجموعات الضاربة في حواره اربع حافلات صهيونية وشاحنة عسكرية وسيارة شرطة.

صوت الشعب والاقتصادية العالمية، ذلك التعامل الذي ينقلها من طور التقرج والتلقى الى دور المساهمة والفعل في نزع السلاح النووي وأبجاد مناطق خالبة من الأسلحة النووية واطفاء النزاعات الاقليمية التي تشل حركة هذه الحركة وقضايا المديونية الخارجية والنظام

وننتظر من المؤتمِر الوزاري لدول عدم الانحياز الذي يختتم المؤثر السابق.

فليكن الوفاق الدوني والمناخ السائد في علاقات العملاقين والمعسكرين، فرصة لانبعاث حدَّيد لهذه الحركة التي

تعول عليها شعوبها أمالا كنارا. لقد اثار وضع حركة عدم الانحياز في الأعوام الأخيرة، خيبة امل واسعة، ووقفت هذه الحركة علجزة تماما حياا الحرب العراقية - الإيرانية، ومشاكل انغولا وكمبوتشيا وافغانستان وكوريا.. وبشكل خاص

مستحيلا ويعيدا، حقيقة واقعة. كل هذا يدعو حركة عدم الانحياز الى انتهاج الصيغة التي تتناسب مع كل المستجدات على الساحة الدولية منّ اجل عالم ثالث قادر على بناء حياته وضمان طعام وصحة وتعليم اطفاله.

الاقتصادي العالى الجديد.

اعماله عدا ان يتخذ موقفا حازما من العدوان الاسرائيلي وان يلتزم بمقاطعة المعتدين حتى ينصاعوا الى دواعي السلام وان تتدخل هذه المحركة بصورة اعمق واكثر فعالية في المشكلات الدولية كي تستعيد حركة عدم الانحياز صفاءها والقها ووزنها

قَصْيةً الصراع العربي - الاسرائيلي لقد بزغ فجر جديد اليوم، وتمَّ أنجاز اتفاقيات كبرى، ووضع حد لمشكلات ظلت تقض مضجع البشرية تتمثل في اتفاقيات الحد من الأسلحة النووية وصار ما كان

البعث السورية ان الفنات اللبنانية هذه الاثناء اقتحمت الليلة قبل الماضية. الطلبة المشمولين الدفعة الرابعة من الجامعات الأردنية بالكرمة الملكية في

الرحامنه، ايمان العلاوين، هيام الزيادات.

الجامعة: اليرموك

الكلية: علوم عامر الصُعوب، قدر الهباهيه. ماجده الزعبي، موفق عربيات، كفا العكروش، حياة الترك، عبد اللطيف محمود الجميعي كريشان، رعد الفواعير، ثائر ابو عمير. باسمه الدحيات، كفاح الامامي، عامر الخوالده، مقبول عنيزات، عاليه الشيشاني، نعمه الشبيكات، حسن الرواشدة، لؤي كريشان، مها الهباهبه، عصام سكريه، على المساعده، رابعه المحاسنة، جبريلً الخشمان، أنتصار الحسين مبيره الكلية: اداب

> الجامعة: الاردنية الكلية: هندسة نجاح ابو طافش، مأسون الرواشدة، نادر المعاني.

> المغربي، انور شيشاني، دلال الديره.

الجامعة: العلوم والتكنولوجيا الكلية: هندسة

سناء ابراهیم صدقی، مهی الصمادي، عمر الشوابكة، محمد العبداللات، جهاد جبور، فدوى الشمايلة، محمد اقبال مطلق، ناديه الجراح.

الحامعة: اليرموك الكلية: تجارة

تحرير ابو جزر، احمد ابو سارد، جبر سعید عبد، فیروز فوزی احمد، سامر الزعترى، ختام الشيلالفه، مها عبدالكريم شاكر، عاطف الجالي، امل المعانى، عامر الركابات، شريفه الفروخ، احمد الخطيب، انتصار عربيات، عائشة عايد هدعود، سناء زنونسي، سهام الشاويش، حسن

الحمادين، تيسير المناعيس، تمام

[كلية/ طب استان] ١. رحمة محمد العبدلات [كلية/ الصبدلة] ١. عبر محمد الغنايم.

The state of the s

[كلية/ الحقوق] ١. ختام عبدالطيم خريسات، سناء عيد المضاعين، خضر محمد الخطاب.

الجامعة: العلوم والتكنولوجيا

الكلية: تمريض

الجامعة: عؤته

الكلية: تجاره

الجامعة: مؤته

الكلية: علوم

الجعفري، بسام مرجي سليمان.

الجامعة: مؤته

خوله السبايله، وفاء الصقرات،

جاير الرفوع، امتياز الزيدانيين،

غضايب الفلاَحات، عيد باوي محمد،

الجامعة: اليرموك

الكلية: صحافة واعلام

أمنة محمد احمد، خوله خطاطيه،

عادل بني عيسي، مخلص العلاونه، ربا

كرأسنه، عايده معابره، بشار عدنان

ابراهيم، خوله شخاتره سهيل الموسى،

الجامعة الأردنية

امنه السعيدات.

محمد حامد حسن.

اسماعيل الصرايره، عبير

احمد العموش

H

المثلاث

E 541

تتالب

و انت

العلاقة

قىل

تبادي

غريس

أعطابيز

وقدا

بتساول

بلاد الع

وده

تنتن

وقد

نالوی خه

فنة عر

فالن

المواق ۾

لتسؤنيت

كار يزو

. کلشة

لاتش

وعسفت

المقدلة؟!

مع الصحافة العربية والعالمية



■ ما هو الموقف العسكري بالتحديد بين العرب واسرائيل اذا وقعت الحرب العربية _ الاسترائيلية

هذا السؤال تم طرحه في القاهرة وتمت الاجابة عليه من خلال رسالة دكتوراء قدمت الى كلنة الاقتصاد والعلوم السياسية في جامعة القاهرة. قدم الرسالة جمال عنى زهران وهو صاحب رسالة سابقة حول صنع القرار السياسي في مصر خصوصا من خلال قرارين من قرارات السادات وهما: قرار طرد الخبراء السوفييت من مصعر وقرار زيارة القدس.

وها هو الباحث الجاد بواصل اهتماماته الوطنية بدراسة هذا الموضوع الحساس، الا وهو ميزان القوى العسكرية بين العرب واسرائيل. والرسالة اشرف عليها الدكتور على الدين هلال استاذ العلوم السياسية بجامعة القاهرة ومدير مركز البحوث السياسية في الجامعة نفسها. تحمل اطروحة الدكتوراه العنوان التالى: ومناهج قياس قوة الدولة صع تطبيق على توازن القوى بين الدول العربية واسرائيل. ومن اجل العثور على أجابة علمية

ان الاختلال في الانجاز العسكري كان اعمق بكثير من ذلك الاختلال في

الصراع نفسه،

استيعاب نتيجة هذه المواجهة لهذا السؤال الهام كأن لا بد من

وتشرين ١٩٧٢ باعتبارهما أخبر مواجهتين بين العرب واسرائيل. ذلك ان دراسة ما جرى في فصول الصراع السابقة يمكن ان يوصل نتائج افضل عند محاولة قراءة الفصول المقبلة في وينتقل الباحث الى حرب تشرين

مصر اقوى دول المنطقة كلها عسكريا، تليها اسرائيل ولكن قوة كل الدول العربية مجتمعة بالنسبة الى قوة اسرائيل، كانت ثلاثة اضعاف ونصف الضعف لصالح العرب ضد اسرائيل. ولكن الذي حدث بعد الحرب هو اسرائيل أي مصر وسوريا والاردن تفوق عسكري لاسرائيل وانخفاض نسبة الخسائر الاسرائيلية بالنسبة لحجم الخسائر العربية. وعند المقارنة بين القدرات العسكرية لكل من الطرفين والنتائج التي تمخضت عنها تظهر حالة من الاختلال الرهيب بين

ميزان القوى العسكرية بين الطرفين المتصارعين وفي ميازان القوى الاستراتيجية. والسبب في ذلك ان المواجهة لم تكن متقابلة بين الاطراف المتصارعة، مما جعلها مواجهة عسكرية في اطار استراتيجي مجدود وعند دراسة نتائج معركة ١٩٧٢ واكد ذلك قدرة الاطراف العربية على

يبدو الموقف هكذا:

الحماية لعصابات الاجرام

في العام ١٩٦٧ _ تقول الدراسة _ وقبل بدء المواجهة العسكرية كانت فالدراسة توضح مدى التفوق العربي

بل أن الباحث يدرس المقارنة بين مصر وسلوريا فقط في مواجهة اسرائیل، فیتضح انهما معاحتی ضعف القوة الأسرائيلية دون ان تنضم اليهما اي من الدول العربية

ايات الاحرابية تهدد

١- ارتفاع نسبة الخسسائر

بحجم الانجاز العسكرى الذي تم، ولبنان لاتضح انها تمثل ما يزيد على ثَلَائة امتال أسرائيل. وفي حالة ضم العراق والسعودية باعتبارهما من الدول المتصارعة مع العدو الأسرائيلي عنى الرغم من أنهما ليستا دول

الموارد والامكانات الاستراتيجية لها الاسرائيلية في الايام الاولى من وحققت نتائج أبجابية - رغم الهزيمة -ازاء الطرف الاسرائيلي طبقًا لما اكدته

> ١٩٧٢. وتقول ألدراسة أنه قبل بدء القتال كانت قوة مصر في المقدمة ثم اسرائيل فالسعودية ثم سوريا فلبنان فالعراق فالاردن. ويؤكد أن قوة مصر قبل بدء المعركة وحدها دون بقية الاطراف العربية الاخرى كانت تزيد على قوة اسرائيل بمقدار النصف تقريبا. وفي حالة ضم دول المواجهة مع مواجهة تصبح قوة الدول العربية اربعة اضعاف قوة العدو الاسرائيلي.

في العناصر الرئيسية والفرعية.

المعركة، بل أن هذه الخسائر كانت اكثر واكبر من خسائر مصر وسوريا ٢ ـ توازن الخسائر في الايام التالية بين الطرفين. ٢ ـ في المجمل توازن نسبى بين

الاطراف المتصارعة في الخسآثر. ٤ ـ اذا قيس حجم الخسائر الاسرائيلية بعدد القوات فحجم القدرة العسكرية لاتضح ان هذه الخسائر كبيرة بالمقارنة مع الجانب ٥ ـ أذا قيست الخسائر العربية

خصوصا في جبهة القتال الجنوبية وما تم من عبور قناة السويس وتحطيم خط بارليف لاتضع قلة خسائر الطرف العربي اذا ما قيست بالخسائر التي كانت متوقعة قبل الحرب. بينما توازن الخسائر في الجبهة الشمالية مع الانجاز الفعلي الذي تم. اما عند مقارنة الاهداف المحددة

للجانب العربي من هذه الحرب وبين حجم الانجاز الذي تم فعلا لصالح مصر وسوريا فيقول الباحث انه من الواضع انهما لم يحققا ما كانا يصبوان اليه او يعتزمانه، على الرغم من النقاط الايجابية التي سجلت لصالح الطرف العربي في هذه

ومن هنا فانه عند المقارنة بين

لقد كان رجلا قويما يقوم بأعمال

نزيهة،، مع العلم انه حكم عليه

حتى ان السلام الوطني البرازيلي

عزف على مراسم دفنه. وبهذا الصدد

يدعى المحامى والتنسير كويليو قائلا:

ءان لتجار المخدرات كرامة تفوق

كرامة السياسيين، لانهم اشتراكيون

الرخيصة والبسيطة، لكن هذه

العصابات تشتري لنفسها الحماية من

خلال ذلك، حيث يحمي الناس زعماء

بالسجن لمدة ٢٦٠ عاما.

امداد اسرائيل بجسر جوي من اميركا وعوامل اخرى كثيرة. ولذلك فأن الميزان العسكري بين العرب واسرائيل لم يعبر بصورة دقيقة وكاملة عن حقيقة التوازن العسكرى. والسبب هو دخول عامل خارجي هو العامل الأميركي الذي ادى الى المناطقة

الناتج العسكري من حيث الانجاز

وحجم الخسائر والميزان العسكري

للدول المشتركة في الحرب فان الامر

يشير الى حالة من الاتساق التقريبي

بين الميزان العسكري وناتج المواجهة

بين الطرفين العربي والاسرائيلي.

ويقول الباحث أن الايام الأولى

للمعركة كانت لصالح العرب لولا

وهكذا عندما يقارن الباحث بين حربي ١٩٦٧ و ١٩٧٢، يقول ان هناك حالة من عدم الاتساق بين القدرات والامكانيات والنتائج في حرب ١٩٦٧، بينما حدثت حالة من الاتساق النسبي في حرب ١٩٧٣.

لقد عبر الانتصار العربي في وعموما فان العنصر الحاسم في توازن ١٩٧٢ عن ميزان القوى لصالح العرب، ولو اخذت بعين الاعتبار الاخطاء العسكرية من جانب العرب اثناء المعركة علاوة على المساعدة الاميركية المباشرة للطرف الاسرائيلي اثناء المعركة، لكان من المكن أن تكون النتيجة لصالح العرب بصورة اكبر مما حدث في حرب ١٩٧٢.

يقول: وأنهم يوفرون لانفسهم مخابىء

هذا النظام بسيط وفعال جدا، فكل

من يعبر وسط المدينة عبر نفق دويس

ارماوس (الاخوين) باتجاه الشاطيء،

وبمجرد انعطافه نحو اليمين في شارع

غافياً الكثير التعرجات يثير بشكل

تلقائي وفوري نظام الانذار المبكر

القائم هناك، حيث أن الصبي الصغير

الذي يلعب بطائرة ورقية على طرف

الشارع مثلا يقدم خدماته

الاستخبارية ونوع ولون الطائرة

الورقية يحملان معلومات سرية يريد

اما من حيث محاكم زعماء هذه

العصابات فهي قاسية وسريعة، فقد

قال احد سكان حي روسينيا انه وفي

أخر مرة تع فيها اغتصاب احدى

السيدات تم تنفيذ حكم الخصى بحق

مرتكب تلك الجريمة» وكما تقول احدى

السيدات فأن والناس يشعرون

بالاطمئنان هنا ولا تحدث اية عملية

من احساد الناس،

ابلاغها لغيره.

بقلم يوسف القعيد البلحث أنه لا بد من دراسة قوة الدولة الجانب الاسرائيل كان قويا. في حين على اساس معلومات دقيقة وارقام ان خلق الارادة القومية العربية لدى حقيقية بعيدا عن الفروض والتخمينات ولا بد من دراسة الماضي عربية من دول عربية مختلفة كان يمثل والحاضر وقراءة الستقبل. صعوبة كبيرة، علاوة على أن القيادات

وبعد قوة الدولة بدرس الباحث

ان توفر الارادة القومية لدى

الطرف العربي من مجموع ارادات

العربية تفتقر الى التماسك والتضامن.

■ نمط الاستعداد العسكرى الذي

يلتزم به الجيش الاسرائيلي، من خلال

خطة هجومية محددة ووأضحة على

عكس الجيوش العربية، فكل خططها

كانت دفاعية باستثناء حرب ١٩٧٢.

■ ثبت أن هناك نقاط ضعف

اسرائيلية كانت بمثابة نقاط قوة

عربية، مثل البنية في المجتمع

الاسرائيلي الذي يمثل نقطة ضعف

لاسرائيل، كذلك فان عنصر الكم في

الجانب العربي هو نقطة قوة يقابله

ضعف عند الطّرف الاسرائيلي. ولكن

«الكيف» لدى اسرائيل هو مصدر قوة

يقابله ضعف كيفي لدى العرب جميعا،

القوى بين الطرف العربى وألاسرائيلي

هو العنصر البشري آلذي تحاول

اسرائيل الاستفادة منه وتوظيفه أكثر

من الجانب العربي، رغم توفر البشر

اكثر لدى العرب ولكن المشكلة هي

وعند الحديث عن سيناريو الحرب

المقبلة بين العرب واسرائيل يقول

طريق واحدة فكل من يقع في اوساط

المحدرات لا يعمر اكثر من ٣٠ عاما،

كما يقول احد موظفي وزارة الصحة،

سواء كان الموت نأجما عن حرب

عصابات المخدرات فيعا بينها

السيطرة على السوق، او كان نتيجة

صدام مسلح مع رجال الشرطة فان

الشبان العاملين في هذا المجال يموتون

اثناء فترة الخدمة مع روبين هود

مفتش الشرطة العامل في دائرة

الجنايات والجرائم، جميل ورور،

والذي تم نقله من مركزه حفاظا على

حياته بعد التهديدات والعمليات

ميت المسلحة التي استهدفته، يقول: منصف جرائم القتل التي تحدث في

مدينة ريو سببها تجارة الخدرات.

وهكذا فان الارهاب يتسع على

حساب عمل الخير والخوف يسود لان

سلطة الدولة لم تظهر بأي شكل وواذا

ما تدخلت الشرطة فأن الاوضاع

تزداد ترديا، لان المجرمين ينذرون

الناس على الاقل قبل بدء عملية تبادل

اطلاق النار، لكن الشرطة تهاجم

وتقتحم الاحياء السكنية دون سابق

اندار وتطلق النار من جميع فوهات

اسلحتها وتقتل العديد من الناس

الابرياءه. كما يقول احد رجال الدين

مثل هذه العمليات نادرا ما تحدث،

واحيانا تكون استعراضية عندما

تتأخر مبالغ الرشاوى التي يتلقاها

رجال الشرطة من العصابات او ان

احد السياسيين يكون وراءما والغاية

منها التمويه على عجزه حيال ما يجرى

في احدى عمليات الشرطة جرح

ثلاثة من تجار المخدرات على الاقل،

كما يقول شهود عيان لكنه تم اطلاق

رصاصات الرحمة عليهم بعدها، وقائد

العملية من جهاز الشرطة كان يسير

متباهيا فوق هذه الجثث ويطلق

الرصاص في الهواء ابتهاجا بالنصر

وبينما تتصرف الشرطة البرازيلية

كسلطة معتلة من خلال دورياتها في

الإحياء الفقيرة تعود تجارة المخدرات

الذي حققه في تلك العملية.

ف ذلك الحي البائس.

أن البلاد.

المزعوم.

مشكلة توظيف واستثمار.

بعض الافتراضات الفرعية:

يقول الباحث: ان وقوع حرب جديدة يتوقف على درجة التفاوت في القدرات بين الأطراف المتصارعة، فلو كانت الدرجة كبيرة فان امكانية وقوع حرب جديدة امر ليس مستبعدا.

اما نتيجة هذه الحرب فانها تتوقف على طبيعة ميزان القوى السائد قبل بدء الحرب. فكلما تقارب او تعادل الميزان، كلما قاد الى توقع ان تكون النتيجة متعادلة لصالح الطرقين معا وضد الطرفين معا اي مكسب هنا وخسارة هناك والعكس. اما اذا اختل الميزان بدرجة اكبر فان النتيجة لا بد وان تأتى لصالح من يميل الميزان الى

أن العنصر الجاسم في المبراع المستقبلي المنظور بين العرب - بمن فيهم مصر _ واسرائيل سيكون العنصر البشرى، وبالامكان أن يظل الحال على ما هو عليه بالنسبة للطرف العربي اذ انه يكون عنصرا ايجابيا بوسائل عدة: سياسية واقتصادية وعسكرية واجتماعية، بما يخلق في النهابة مواطنا كامل الحقوق وقادرا على الوفاء

بواجباته. في الوقت نفسه يمكن ان يكون هذا العنصر التشري عنصرا سلبيا لدى اسرائيل وذلك من منطلق تعرض البنية الاجتماعية الى التفتت المستمر. وما عدا ذلك قاته بالامكان تطويره وهو ما يتعلق بالنواحي الكمئة والتى ستظل عنصرا ايجابيا للعرب. ولكنَّ المهم هو استيعاب هذا الكم مم

التطوير الكيفي. ان هذا لا بد وان يقود العرب جميعا الى ضرورة الاهتمام بالدراسات التي تتعلق ببناء سيناريوهات او مسآرات مختلفة لمستقبل الصراع العربي _ الاسرائيني، كما لا بد وأن يقود آلى ضبرورة تبني مشروع لقياس قوة جميع الدول العربية وقياس الطرف الأسرائيلي، لمحاولة خلق ما يمكن تسميته بكيفية ايجاد الترابط الاقليمي العربي لعناصر القوة بشكل ضمني حتى يمكن أن ترجع كفة الطرف العربي وشريطة ذلك هو توافر الإدارة العربية المستقلة.

ان السعادة الحقيقية تأتى من ان هذا الكلام يقال في القاهرة بالدَّات، فلو تصورنا المسافة بين جامعة القاهرة حيث قبل هذا الكلام وسفارة العدور الصهيوني، وهي بضعة امتار فقط لادركتا المعنى والمغزى لكل هذا الفرم المصرى القادم.

التوقف امام حرب حزيران ٦٧

في البرازيل:

والفقراء يموتون جوعا»

جثث ضحايا الإجرام والعنف في البرازيل تتعفن وتخرج منها الروائح الكريهة دون ان تجد احدا يهتم بها او يتعرف عليها، ومن هو الذي لديه الوقت للتفكير في اسباب وعواقب ما يجري هناك؟ الضحايا يسقطون قتلي بالسكاكين أو الاسلحة النارية وبمعدل ثلاث درينات شهريا.

> احد رجال الدين المسيحي العاملين في منطقة كاريتاس الخيرية يقول: مفاجىء العثور على ٧٧ جثة بشرية في كومة من القمامة، لم يتمكن احد من التَّعرف عليها ولا من ابن جاءت.. في حي فافيلا (زنبقة الوادي)

البائس في مدينة ريو دي جانيرو، وهو مكون من أكواخ التنك والخشب ومقام في منطقة تجمع المجارى والمياه الفائضة صلب المجرمون المجهولون جثث اربع شبان تم قتلهم بالرصاص عنى اعمدة الكهرباء كتحذير لسكان ذلك الحي البائس.

الاطفال يلعبون بالقرب من جثة احد الضحايا التي اكتشفوها على ارض ملعب كرة القدم، ولم يهتم هؤلاء ولا رجال الشرطة بأمر الجثة ان كانت ضحية لعمل انتقامي من عصابات الاجرام ام انها نتيجة لعملية سطو وبعد انقضاء نصف يوم ثم نقل الجثة

من ذلك الكان. الظاهرة العادية لوجود القتل قائمة في كل منطقة من الاحياء البائسة للعاصمة البرازيلية وغيرها وعلى الشواطيء ايضا. وخمسة ملايين من ضعن عشرة ملايين نسمة يشكلون عدد سكان مدينة ريو الكبرى يعيشون في المناطق البائسة التي لا يصلها سياح او اغنياء.

انها أحياء تخفى نفسها خلف جبل كوركوفادو الذي يتحرص الزوار على التقاط صور له. وخلف ظهر تمثال السيد المسيح المصنوع من الاسمنت ويظهر فاردا ذراعيه تختفي اكثر البقع و العالم تجردا من الانسانية والتي تغص بمشاهد العنف والاجرام. لم تعد هذه المنطقة التي يهيمن

عليها الاجرام جزءا من مدينة ريو المرتبطة بالقبعات المصنوعة من اوراق قصب السكر والمعروفة بالكرنفال وراقصات الساميا فخلال الفترة الممتدة ما بين اذار من العام الماضي وشياط من هذا العام تم قتل ٥٥٠٢ اشخاص في البرازيل ونسبة ٩٠٪ منهم لقوا مصرعهم في مدينة ريو. رغم ادعاء وزير الشرطة، هيليو سابويا بأن عظاهرة الاجرام تلازم وبكل بساطة جميع المدن الغربية الكبرى، وليست مقتصرة على البرازيل وحدها، الا أن نسبة الجرائم في ريو تزيد على ضعفي ما هي عليه في مدينة ميامي الامريكيّة.

المحد موظفي ورارة العدل البرازيلية يجد ان «القتل هنا اكثر مما هو عليه في بيروت، والعلماء النفسانيون يحذرون في مقالاتهم المطولة من وانتجار المجتمعون

عمليات ألادائة والاستنكبار متعددة، لكن الحيرة وانعدام الحيلة تهيمن على الاوضاع. ومنذ عدة اعوام لم يتحدث السياسيون عن ظاهرة العنف ولم تحمل هذه الظاهرة اي وعد

لم يحدث أي تغيير بعد تلك العملية وبقى سكان الأحياء البائسة في وسط المدينة يعظسون زعيم عصابة المخدرات هذا الذي يطلقون عليه اسم روبين هود المدينة الكبيرة، لانه في

العسكرية والتعامل معها بتعبثة

في حملة انتخابية. واليسار يقول ان اسبابها ،اجتماعية واقتصادية، في حين يطالب اليمين بفرض «النظام بدأ تحقيق حقوق الانسان، والجميع يجمعون على وجوب القيام ،بشيء ماء، لكن لا احد يعرف ماذا.

السائدة، فالعديد من الاجانب بحوزتهم لكن هذه قضية تحدث

تفرز نخبة السياسيين والاداريين ويتعلم فيها ابناء الديبلوماسيين الالمان والاغنياء البرازيليين يمتد حي مورو دونا مارتا الذي يشبه المتاهة ويسكن فيه اكثر من ١٦ الف انسان في اكواخ يائسة وازمة ضيقة. ولا احد

مواقعها في الثكنة التابعة للواء الثاني عند قاعدة تل فافيلا، اضطرت هذه المرة للانتقال لدور الهجوم، حيث اقتحم الحي ٢٠٠ من رجال الشرطة المدججة بالسلاح تدعمهم طائرات الهليوكبتر وتم اطلاق وابل غزير من الرمناص الأ أن زعماء الاجرام تمكنوا من الهرب، وامام عدسات التلفزيون قدم تاجر المخدرات مبوكا مولي، (الفم اللين) بياناته حول العملية وهو يلوح بمسدسه.

مدينة ريو اصبحت كارثة من العنف والبؤس لكن لا أحد يريد أن في الجزء الجنوبي، اي في الاحياء الغنية ليس معقيا من الظواهر يتعرضون لعمليات سطو تستهدف نْقُودُهُمْ أَوْ حَتَّى أَلَاتَ النَّصُويِرِ الَّتِي

الا أن مدينة ريو تشهد حادثة قتل كل ٩٦ دقيقة، والود الذي يغمر وجوه المارة ليس سوى عارض وهمى يخفى خلفه الجحيم القائم هناك، فالبوس في المناطق الفقيرة يلف المدينة بكاملها، حتى ان هناك اكثر من ثلاثة ألاف مجرم ينتشرون في الاحياء الغنية

منهم ينتظر الحصول على مساعدة من الدولة، مع العلم أن قصر رئيس البلدية القريب من هذا الحي يتبع عالما أخر مُختلفا تباما عن ألحي. هذان العالمان بدأ يشهدان تماسا قبل عام عندما اندلعت الحرب بين رعيمى العصابتين الاجراميتين: كابيلودو وزيكا، اللتان تصارعتا حول تجارة المخدرات في منطقة التل وزاد نطاق العنف بحيث أن أحد مستشاري رئيس البلدية قال: القد توجب على اغلاق النوافذ في مكتبى تجنبا لسماع اصوات تبادل اطلاق النار الصاخبة. الشرطة العسكرية التي تنصرف

رأيهم يبيع المخدرات للاغنياء لمساعدة وعندما هرب زعيم عصابة المخدرات خوسيه كارلوس الملقب

يرى ذلك الآن. والسائح الذي يستقر

نيويورك او في شواطىء سياحية غربية

ويقومون بقتال يومي ضد الدولة، التي انتهى مفعولها منذ فترة طويلة. فخلف مدرسة طليعة المجتمع التي

في العادة بشكل ماديء وتبقى في



اعوان تاجر المخدرات اسكادينيا، عندما قتل اثناء محاولته الهرب. ابنة نائب محافظ مَدِينة ريو، ماريا باولا امرال، وكانت صديقة هذا القتيل



مداهمة احد احياء تجار المخدرات

تدخل الشرطة استعراضي ويحدث



سكان حي بائس في البرازيل

._____



سجن توقيف في البرازيل

ليس التضامن الصرف هو الذي يضمن الحماية والسلطة لتجار المخدرات في الأحياء البائسة من مدينة يقول احد باعة المخدرات. ريو، فالاطفال الذين يلتصقون بهذا الوباء يتحولون الى عبيد للمخدرات التي يعملون على بيعها، وهم اصبحوا الذراع الطويلة لتجارة لا تعرف سوى

المستفحلة

هناك مليونا انسان يعيشون في الاحياء البائسة من مدينة ريو. ومئات الآلاف منهم يجب ان يعيشوا تحت الجسور ويناموا في الحفر وبالنسبة للدولة لا يعتير هؤلاء الناس بأنهم موجودون اصلا. وخلال العشرين سنة الماضية وفي الوقت الذي زاد فيه عدد سكان البرازيل على ثلاثة اضعاف ما كان عليه من قبل لم

ليس هذاك رعاية صحية للفقراء ونسبة الوفيات بين اطفال البائسين تزيد على ١٥٥ في الالف قبل ان يصل عمر الطَّفل سنة واحدة. واحد رجال الدين في البرازيل يقول بهذا الصدد ان والدولة موجودة فقط لثلاثين في المئة من المواطنين، و عداء الجوع، يحول منطقة رجل الدين هذا آلي محتبر للعنف، حسب وصفه.

العنف هنا ليس اعمالا جنائية فقط، كما يقول القس مورو موريلي للذي يضيف والحياة اليومية ليست انسانية اطلاعا، وكل من يتوجب عليه ان يعيش هذا يجب ان يفقد كرامته كانسان مع كل خطوة يخطوها وكل يوم يتوجب على الناس أن يغرقوا في القاذورات ومن هنا فانهم يشعرون

يمكنهما وحدهما خلق مجتمع

نشيطة الى ما كانت عليه من قيل، وكل ما يحدث أن الاسعار ترتفع بعض الشيء نتيجة والاعباء الجديدة، كما

تحت شعار والقانون والنظامه يطالب اليمين بمزيد من رجال الشرطة والسجون، ومن خلال حملة المطالبة بقانون عقوبة الاعدام اصبح امرال نيتن احد النواب الاكثر شعبية في مدينة ريو، لكن معظم السياسيين يعرفون تماما ان هناك خلفية اجتماعية تكمن خلف ظاهرة العنف

يحصل حي روسينيا البائس الا على مدرسة واحدة.

البرازيل التي تعد نقسها جزءا من التكنولوجيا الحديثة ما زالت اقدامها مغروسة في عهد مجتمعات الرقة والعبودية. وكرة القدم والكريفال لا

بأنهم اصبحوا جزءا منهاء

استهلاكي وسطي، لكن هناك العديد من ملوك الرياضة امثال بيليه لكنهم قلة بين ملايين الناس.

كل مَنْ ليس له سوى قوته العاملة لا يستطيع الخروج من دائرة الحد الادنى من متطلبات الحفاظ على البقاء، فأثناء العشرين سنة الأخيرة: أى في الفترة التي تحولت فيها

الديابات والطائرات فقدت الاجور ٧٠٪ من قوتها الشرائية. وإذا ما أراد اكثر البائسين ذكاء وتشاطأ وطموحا تحقيق مستوى اغضل من الحياة يفوق ما يحققونه لسد جوعهم فانهم يلجأون إلى ممارسة العنف لانه هو المخرج الوحيد من الدائرة الجهنمية ومن هنا يغدو الاجرام في مدينة ريو

البرازيل الى دولة صناعية قِوية تصدر

صراعا طبقيا بدون وعي طبقي. وبهذا الصدد يقول احد زعماء العصابات متفاخرا: الدينا اسلحة اكثر من رجال الشرطة في ريو واذا ما سئمنا في يوم من الايام وطأ الاخرين المستمر على اقدامنا فاننا سننزل عن التلال التي نتمركز عليها حول ريو ونحتل هذه المدينة،.

الشرطة نفسها ترى أنها تعانى من ظروف سيئة مماثلة ضمن النظام الهرمى المترسخ في البرازيل مند عليه قرون والذي لم يطرأ عليه تعديد العهد الصناعي الحالي، ومن منا فأن الباحث في العلوم الجنائية الفاريسين دي مورياس يقول: والشَّرْطَةَ يَتْمُ استخدامها من قبل الغنات العليا كفريق من الجلادين يتقاضى دريهمات قليلة كأجر لهذا العملء

احد موظفى وزارة العدل في عدية ريو يقول انه مخلال العشرين سنة الماضية تم قتل اناس على يد قوات الشرطة القمعية في الاحياء البائسة من ربو اكثر من الضمايا الذين سقطوا في الحرب اللبناتية، والشرطة تقتل حتى المشتبه بهم لأن هذه العملية توفر الجهود على المحاكم والمحققين.

جريدة وجورنال دويرازيلة البرازيلية اليومية تدبن الممارسات الرسمية هذه وتدرجها مع جرائع عصابات القتل فتقول: «هناك ربط واضح بين السياسي الذي يستبيح الخزائن العامة والواطن العادي الذي ينطلق بسيارته عند الأشارة الضوئية الحمراء وعصنايات السطو التمل تمارس القتل، فجميع مؤلاء امتعوا عن مراعاة القوانين،

عقدة ساندريلا

من المظاهر التي تطغى على سلوك المراة العربية فقدانها، أولا، لروح التجربة والمغامرة في ايجاد أو حتَّى استحداث مهن لم تطرقها المراة من قبل. وعزوفها، ثانيا، عن تكوين فكر خاص بها يتميز بالاستقلالية والفعل والايجابية، وجهلها، ثالثا، بالقوانين التي تنتظم تحت مظلتها ولا تعرف كنف تستفيد منها

وحُوفَ المرأةُ الحُقى من ممارسة الفعل يعود الى اسباب تاريخية ونفسية واحتماعية عميقة الجذور. تقول الباحثة ،كوليت دولين، في كتابها ،عقدة ساندريلا، ان المرأة تقع تحت سيطرة فكر تبعى يولد لديها الرغبة العميقة بالبحث عمن يقوم على رعايتها، الآب الآخ او الزوج. وهذا ناتج عن رغبات ومواقف وتصرفات مضَغُوطة، جعلتها تنسحب بعيدا عن المواقف التي تتطلب منها الجراة، واستعمال العقل في سبيل النجاح». وكما صورت شخصية ساندريلا في قصص الاطفال، فإن المراة السلبية تنتظر امير الاحلام لكي يحدث التغيير في

لماذا تشعر المرأة بالخوف وهي صاحبة مهنة؟ تقول الدراسات النفسية انه بالرغم من النجاح الذي تحرزه المرأة في مهنتها، الا انها، داخليا، لا تشعب بالامان. صحيح انها تظهر بمظهر الانسانة الواثقة من نفسها لكن، في صميم نفسها، تشك بقدراتها. هذا الشك بالقدرة يعتبر ميزة نسائية لكونه نابع من السلبية والتبعية وعدم احترام الذات.

وقد ابرزت الدراسات التي اجرتها مؤسسة ستانفورد للطفل العبقري، في كاليفورنيا انه من اصل دراسة ستمايَّة طفل وطفلة لمعرفة قدراتهم الذهنية، تبين ان ثلثى البنات اللائي اصبحن نسوة، فيما بعد، واللائي حصلن على مستوى عال من الدرجات ١٧٠ نقطة قد انتهين كزوجات او موظفات، وهذا بدل على انتفاء العلاقة بين امتحان العبقرية وانجازات المراة المتوقعة، بينما قد أثبت العكس عند الرجال.

في الاردن مثلا، لدينا اكبر نسبة من النساء المتعلمات، وقد دلت الاحصاءات الجامعية على أن الفتيات يتفوقن على الفتية بالعدد والذكاء والاجتهاد، لكن الحاصل ان بعد التخرج توزع الشهادات على جدران البيوت بالتساوي، وتعلق الطاقات النسوية ألى إجل غير مسمى بسبب الزواج والخلفة ومسؤوليات البيت، واعتماد المرأة على الرجل كمسؤول وممول.

قبل ايام عرض في التلفزيون برنامج عن الزواج لرافع شاهين سئلت فيه بعض الفتيات الجامعيات عن رايها في عريس المستقبل.

وقد اجمعن على أن يكون قادرا على الإنفاق مع اعطائهن قدرا من الحرية. وقد لفت نظري مقال للاخ صلاح عبد الصهد

يتساعل فيه: لماذا لم تصبح المرأة بعد قاضية؟ ثم اضاف: أن تقلد المرأة بمنصب القضاء في عدد من اكثر بلاد العالم تقدما لم يغير هذه الزؤية في مجتمعنا ثم، محددا تحصص المرأة القاضية يقوله

المفروض أن تتاح الفرصة لأن تكون قاضية أحداث لان هذه القضايا تحتاج الى مناخ خاص يمكن لها ان تسهم في تفهمه وتحقيقه بشكل طبيعي. ومع انه ليس هناك دستور يمنعها من اتخاذ هذه المهنة لكنها لم تغامر. بيدها حق الانتخاب ولكنها لا

تنتخب الا الذي يشير عليه الزوج. وقد لا تنتخب على الاطلاق، بصرف النظر عن ترشيح نفسها لای منصب او دائرة.

تقول فيرجينيا وولف، الكاتبة الانحليزية في لقاء نادي خدمات المراة الذي دعيت اليه عام ١٩٤٢ لتتحدث فيه عن تحربتها كأدنية.

-. -

Same.

- - - - -

* ** ~** \$.

- n.c.

14-00

وعلي يبلن

41 2 8

قالت: في مهنتي لا يوجد عقبات بارزة كالتي تجابه المرأة في اللهن الأخرى. ولكن استطيع ان اقول اني تصديت لنوعين من الخوف، الخوف من التردد الذي كان يزورني على شكل شبح انثوي اسميته مملاك في

وقد قضيت عليه بصعوبة واستعدت نقاء نفسي الحرة. اما الخوف الثاني الذي احاول التحرر منه. فهو قول الحقيقة، اتمنى النجاح في ذلك،

كلمة اخبرة، ان المرأة العربية عامة والاردنية خاصة لم تمر بعد بالتجارب التحررية العنيفة التي مرت بها المرأة الغربية خلال القرنين الماضيين. ولكن طريق التحرر الذي عبدته القوانين المناصرة لحقوق المرأة، قد وصلت اليها على صحن من خزف، ولن نقول فضة لان طريق التحرر من الخوف طويل - فلماذا لا تعمل اذن على الاستفادة من هذه التجارب بالدراسة والفهم والوعي

ديمه تراطية كاريكاتورية..

باسم الجسي

رجاء ابو غزالة

لأنها باهتمام له صفة الأولوية

المسدود يأتي دائما عن طريق عمل

عسكري معين. سواء كان قصفا أو

من هذا وحسب المعلومات المتوافرة

تتوقع الدوائر الخليجية ان تكون

المرحلة الساخنة قد بدأت وتزايد

المخاوف من ان يصل الفقراء الى

طريق اللارجوع بعد اعلان القوى

الوطنية ان اللجوء الى الخيار

العسكري اصبح امرا محتما لتغيير

بعض القناعات في المنطقة الشرقية.

ومع ذلك هناك من يتحدث في العاصمة

السعودية بتفاؤل خصوصا في

الاوساط الدييلوماسية عن ان ما

تشهده الساحة اللبنانية حاليا ليس الا

عملية مخاض ضرورية قبل الولادة

المريحة وتزيد هذه الاوساط على

الشعر بيتا فتقول ان نجاح المساعى

لاعداة الحوار بين الولايات المتحدة

وسوريا بشأن انتخابات الرئاسة

اللبنانية ستلتزم بتغطية اقليمية

٢_ مساعدة الدولة على انهاء دور

الميليشيات في لبنان وجمع السلاح من

٢ ـ القبول بعقد المؤتمر الدولي على

اساس القرار ٢٤٢، هذه الإمون

مجتمعة يمكن ان تأخذ طريقها الى

التطبيق بين واشنطن ودمشق في حالة

واحدة اذا ما جاء رئيس لبناني جديد

غير سليمان فرنجية يرضي سوريا وهو

امر على ما يبدو حتى تاريخ كتابة هذا

التحليل غير واضح المعالم في ظل وجود

التراشق الاعلامي بين البيت الابيض

وقصر المهاجرين. وقد كان هذا

الموضوع على اهميته مدار بحث بين

الملك فهد والملك حسين الذي وصل الى

جدة يرافقه وفد كبير يضم رئيس

الوزراء زيد الرفاعي ورئيس الديوان

والتي أستغرقت عدة ساعات قبل

زيارة مرتقبة لم يحدد موعدها بعد الى

القاهرة ايضا سيقوم بها خادم

الحرمين الشريفين. وقد علمت

والتضامن، أن الموضوع اللبناني

الشائك جرت مناقشته بين العاهلين

السعودي والاردني بطريقة ملحة كونه

من اكثر المواضيع سخونة في الوقت

الراهن، اضافة ألى أن الملك حسين

يقوم بزيارته الاولى الى الملكة مباشرة

وتَّأْتي هذه الزيارة الى المملكة

الملكي مروان القاسم.

ودولية بتنفيذ الآتي:

١ _ اطلاق الرمائن

خَرَقًا أو أي وجه أخر.

في الوقت الذي تتجه فيه كل الانظار الى جنيف لتابعة مفاوضات السلام بين العراق وايران لانهاء الأزمة بينهما وازمة الخليج، توجهت انظار اخسرى بعضها اميركي واوروبي وبعضها الآخر خليجي الى لبنان لمراقبة التعقيدات المفاجئة التي نتجت عن فشل مجلس النواب في انتخاب رئيس جديد للبنان لاول مرة منذ الاستقلال. واستقطاب الساحة اللبنانية في الوقت الراهن لجزء مهم من الاهتمامات العالمة والاقليمية مرده بالدرجة الاولى الى بروز حسابات حديدة معظمها في الجعية الاميركية تتعامل مع لبنآن ككيان بمنطق قد يفضي الى تقسيمه، وتتعامل مع سوريا وهي الطرف الاكثر فاعلية على ارضه بمنطق وتشليحها، الورقة اللبنانية بعد انتقال الورقية الفلسطينية الى الضفة الغربية وبعد انتهاء دورها في الخليج بانتهاء الحرب العراقية

ـُ الايرانية. هذه الحسابات حملها معه خادم الحرمين الشريفين الى مقر اقامته الذي اختاره بقصد الراحة لبضعة ايام داخل الملكة، حيث فاجأته التطورات اللبنانية غير المتوقعة وهو يهم بقضاء اجازة قصيرة لا تفوته خلالها متابعة قضايا الساعة. والذين يدركون مدى شغف الملك فهد بمتابعة دقائق الامور في القضايا العربية لابد انهم الحظوا ان اهتمام العاهل السعودي بالوضع اللبناني المستجد لم يقل بحال من الاحوال عن اهتمام الاطراف اللبنانية خصوصا وإن الولايات المتحدة التي تعيش اهم حدث داخلي الا وهو الانتخابات الرئاسية لم تشغلها هذه المناسبة عن اعطاء انتمابات الرئاسة في لينان المتمامها الاول وذلك لارتباط الازمة

اللبنانية وبالوضع داخل الاراضي المحتلة وبالوضع في المنطقة كلها عموماً. وعلمت «التضامن» أن الاتصالات بشأن الوضع اللبناني، وتبريد السخونة التي نتجت عن عدم انتخاب رئيس جديد، لم تنقطع بين الرياض ودمشق وواشنطن وذلك بعد ورود معلومات الى العواصم الخليجية تفيد بأن لبنان يقف في مواجهة الحلول المرة والتي اقلها التقسيم الفعلي اذا ما انتهت المهلة الدستورية من دون انتخاب رئيس جديد. وهناك على الاقل ثلاث نظرات لموضوع الاستحقاق الرئاسي والتي تتداولها المعلومات المذكروة . فاما رئيس بلا جمهورية كما هي الحال الآن واما جمهورية بلا رئيس كما ستصير اليه الحال أذا تم تفتيت السلطة بالشكل المقترح والثانية هي ميل البعض واميركا منهم الى الاتفاق على الرئيس ما دام الاتفاق على الجمهورية صعبا وميل البعض وسوريا منهم الى ربط الاتفاق على الجمهورية بالاتفاق على الرئيس. اما الثالثة فهى التى يتصور اصحابها ودول الخليج منهم الى أن العقدة كانت ولا تزال في الملفات الاقليمية في لبنان وليس في ملف الانقاذ والاصلاح. وهذه التصورات لمخارج حل الازمة تسمح بقراءة المواقف الضاهرية.

فالجبِّهة اللبنانية عن طريق القوآت

بقيادة سمير جعجع تكرر القول بعد

نجاحها في «فركشة « اكتمال النصاب

لجلسة مجلس النواب التي انعقدت

بتاريخ ١٨ أب الماضي لا للانتقاص من

صلاحيات رئيس الجمهورية وتأكيدها

بعد الاجراءات التي تم اتخاذها بفك العلاقات القانونية والادارية مع الضفة الغربية، وعلى الرغم من ان المملكة كانت عد. علم مسبق بالخطوة الاردنية. الا أن مناقشة افرازاتها كانت بندا اساسيا في المباحثات بين الجانبين، خصوصا

وانه كان قد سبقت زيارة العاهل على مجيء رئيس توافقي. لا لميدأ الغاء الطائفية السياسية ولا للعلاقات الاردنى الى المملكة تصريحات له ذكر فيها أنَّ الأردن لا يزال طرفا رئيسيا في المميزة مع سوريا. النزاع العربي .. الاسرائيل وفي الاطراف المقابلة في المنطقة الغربية

مسيرة السلام وقد جاء هذا الكلام رفعت درجة تصعيدها بوجه الفريق الاخر وقالت ان الطريق الى بعبدا تمر ردا على تكهنات راجت مؤخرا من ان الاردن قد نفض يديه من كل المبادرات في دمشق. فهي بالاضافة الى انها التي تتعلق بحل ازمة الشرق الاوسط. تعتبر القوات تسعى الى تقسيم ترى وكان موضوع القمة العربية المقرر ان توحيد النظرة للوجود السوري عقدها في الرياض في شهر تشرين ومقارنة بالاحتلال الاسرائيلي مسألة الثاني المقبل اضافة الى عقدة لا يمكن السكوت عليها، لذلك بعتبر المشاركة المصرية في هذه القمة مدار هذا التوجه مصدر خلاف رئيسي وان بحث مستفيض ايضا بين خادم تشبث كل فريق بموقعه يؤكد السير الحرمين الشريفين والملك حسين. وقد قدما نحو مرحلة نصعيدية سياسيا في علمت «التضامن» ان الرياض تدرس مرحلتها الاولى، لان احدا لا يمكنه ان مسألة المشاركة المصرية بالقمة يضمن تحولها الى مرحلة تصعيد عسكري طالما أن كل الادوات اللازمة متوافرة وطالما أن الخروج من الطريق

المرتقبة بترو شديد وهناك اتصالات مكثفة تجرى بهذا الشأن مع دمشق وبقية العواصم العربية حتى لا تؤدي مشاركة مصر في القمة الى مقاطعة سورية وليبية لها في الوقت الذي تريد

الرياض ان تكون القمة التي تأجل انعقادها اكتر من مرة قمة المصالحات والوفاق العربي. ويبدو ان هذا

مناصفة بين الاوساط الديبلوماسية ووسائل الاعلام العربية حول زيارة الملك فهد الى القاهرة.

الموضوع هو الذي ادى الى «تطيير» اكثر من موعد جرى الالتباس بشأنه

 $1/\sqrt{3c}$ (2.3) $= 1/\sqrt{3c}$

حقق الانتاج الزراعي العربي خلال الثمانينات معدل نمو بلغ نحو ٢٪ كما ازدآدت مساحة الرقعة المزروعة بنفس النُّسية تَّقْرِيبا وتحسنت الغلة بمعدل عُرا/ وقد ادت رداءة الاحوال الجوية في عدة بلدان عربية عام ١٩٨٧ الى انخفاض المحاصيل المطرية خاصة الحبوب والمحاصيل الزيتية بينما ارتفاع أنتاج المحاصيل المروية وخاصة السكرية والفواكه

ذكر ذلك التقرير الاقتصادي العربي الموحد لعام ١٩٨٧ الذي يتضمن خلاصة عن التطورات الاقتصادية التي مرت بها الدول العربية عام ١٩٨٧. وذكر التقرير ان الوطن العربي من اكثر مناطق العالم اعتمادا على المصادر الخارجية للغذاء ويزيد متوسط نصيب الفرد من صافي الواردات الزراعية في الدول العربية على غيره في جميع مناطق العالم الاخرى كما ان الصادرات العربية من الغذاء تعتبر محدودة جدا اذا ما قورنت بالواردات منه حيث تبلغ الواردات سنة امثال الصادرات من الغذاء علم ١٩٨٦.

وذكر التقرير الاقتصادي العربي الموحد لعام ١٩٨٨ ان تطوير الزراعة العربية يتطلب توجيه السياسات الزراعية نحو أعادة النظر في سياسات تحديد أيجار الأراضي الزراعية وتسعير منتجاتها وفي اسعار الصرف المطبقة على الصادرات الزراعية التي تحتاج الى تخفيف القبود عنها وتوفير الائتمان للمصدرين. كما تطلب تطوير الزراعة كذلك اضفاء الرونة على العلاقة بين مؤجري الارض الزراعية ومستأجريها وتسهيل انتقال ملكية الاراضى للتشجيع على زيادة مساحة الملكيات الزراعية والحد من الزراعة في المناطق قليلة المطر واستغلال لاراضى البور والتركيز على تحسين الغلة في الزراعة المطرية الباقبة بأستخدام أساليب التقنية الحديثة واصدار التشريعات والقواعد لتنظيم استغلال الموارد الزراعية بمآ

واشار التقرير الاقتصادي العربي الموحد الى ان الانتاج الصناعي العربي نما عام ١٩٨٧ بنسبة ١٢٪ بعد ان كان قد





البتروكيماويات والجديد والصلب والمعدات الكهربائية وغير الكهربائية في مقدمة المستفيدين من ذلك النمو وبينما تراجعت مساهمة الصناعات الاستخراحية فا الناتج المحلى الاجمالي للدول العربية من حوالي النصف في بداية العقد الحالي آلى حوالي الخمس عام ١٩٨٧ زادتُ مساهمة الصناعات التحويلية من نحو ٦٪ ألى ما يزيد عن

وذكر ان صناعات خامات ومنتجات الاسمدة الكيماوية تعتبر من الصناعات العربية الرائدة سواء من حيث كمية الانتاج ونوعيته وتنوعه وهي الصناعات الوحيدة التي تتحقق فيها معدلات عالية من الاكتفاء الذاتي مع القدرة على التصدير ونتيجة لتحسن الاسعار زاد انتاجها عآم ١٩٨٧ كماً زادت نسبة الاكتفاء الذاتي من الاسمدة المركبة.

وربط التقرير الاقتصادي العربى الموحد بين تطوير الصناعة العربية واهمية التسويق الصناعي محليا وخارجيا لتمكن الصناعات العربية من الاستفادة من وفورات الانتاج الكبيرة وتقديم التمويل اللازم للصادرات الصناعية العربية ومن الاهمية بمكان تطبيق مياديء التكامل الصناعي في اطار التعاون العربي الذي يمكن ان يبدأ في ثلاث صنّاعات (الحديد والصلب والاسمدة والبتروكيماويات) مع استخدام أسلوب المشروعات العربية المشتركة الذي يحتاج الى اعطاء دور فعل للقطاع الخاص في مستقبل النشاط الصناعي مع تحويل التوجه من مبدأ احلال التصنيع المحلى محل الواردات الى الاعتماد جرئيا على التصدير.

الاتحاد

الرؤساء ثلاثة

فشل المجلس النيابي اللبنائي في تأمين النصاب القانوني لانتخاب رئيس جديد للجمهورية اللبنانية او لما تبقى منها. ولا عجب فيما حدث ولا مقاجاة، بل العكس كان العجب

والمفلحاة بل والاعجوبة! ولا زلنا نعتقد ونؤمن مع كل لبناني وعربي أن المجلس النيابي اللبناني سوف يتوصل في الجلسة أو الجلسات المقبلة الى انتجاب رئيس جديد للبلاد وانه سيكون احد ثلاثة: رئيس اجماع وطنى تضطر الدول والقوى الاكسترا -برلمانية الى التسلّيم بانتخابه (ريمون اده) او رئيس تقنوقراطي من خارج حلبة النزاعات والمصالح السياسية والحزبية (بطرس ديب _ ادمون نعيم، ادوار صوما) او رئيس سياسي من داخل المجلس او خارجه لا يعتبر انتخابه تحديا للأطرأف المتصارعة (ربنه معوض، ميشال الخوري، ميشال

ومن يدري فقد يدور دولاب الحظ - او سوء الحظ - ويتم الاتفاق بعد "الجوجلة" و "المناورات" وتضارب "الوحى وتنتخب في النهاية شخصية غير معلنة الترشيح، لا لشيء سوى لان انتخابها لا يترك في الساحة لا غالبا ولا مغلوباً. وتكون مهمته المحددة سلفا بهذا الاختيار، ادارة المحنة في السنتين المقبلتين، بانتظار الاستحقاقات الاقليمية الكبرى التي أرتبط بها المصير اللبناني. والتي بدأ عدما العكسي منذ اتفلق افغانستان ووقف اطلاق النار على الحدود الايرانية _

ليس هذا ما يتمناه اللبنانيون، بل ان ما يتمنوه هو رئيس يبدر، ويعقب انتخابه انهاء المحنة والماساة اللبنانية ويعيد الحياة الوطنية والسياسية والاقتصادية اللبنانية الى حالة

طبيعية. ولكنهم بعد ثلاثة عشر عاما من الحرب، يكفيهم ان نتم الانتخابات وأن تتالف حكومة طبيعية وأن تعود الماء والكهرباء الى المنازل والشرطي الى الشارع والمشردون الى

صحيح أن أجراء انتخابات رئاسية، بالشكل والأجواء التي تجري فيها، هو اقرب الى كاريكاتور ديموقراطي، لا يسع الانسان ازآءه سوى ان يضحك او يبكي، ولكنه يبقي افضل الف مرة من المشاريع الخيالية او الجهنمية او المجنونة التي رفعت شعاراتها وتقاتل حولها اللبنائيون وغير اللبنانيين في

والديموقراطية الشكلية بل المسبوحة، بل الملجومة تبقى افضل من اى حكم، يسكر الشعب بشعارات المجد والخلود ويحرمهم في الحقيقة من ابسط أسباب الحياة الكريمة ومبرراتها. أي الاطمئنان والسلامة والعمل والماوي.

القرن ٢١ للشرق الاقصى

كثيرون هم بين المتقفين العرب الذين تلقوا علومهم في جامعات اميركية او اوروبية او سوفياتية، وعلاوا الى بلادهم. او هاجروا منها لممارسة التحليل او النقد او التنظير، انطلاقا مما تعلموه في ثلك المراكز الثقافية الثلاثة من مناهج او عقائد او نظريات سياسية واقتصادية. وهذا امر طبيعي، فالإبداع الفكري او العلمي او الغني في الدول المتقدمة التي سيطرت او. تسيطر على ألعالم، يغني ويغري.

ولكن المشكلة كانت في أن هذه "الأمثلة" أو "النماذج" الغربية _ رأسمالية لبيرالية كانت أم مادية اقتصادية، نقلت

الصراعات والنزاعات الى العالم العربي واضافت الى مشاكله العقائدية والإحتماعية الخاصة - اسباب جديدة للتنازع والتشيَّت والتناقض، مما حمل مفكرين جدد على البحث عنَّ مصادر وأفاق جديدة للمصير العربي في التراث والدين والى طرح الأشكالية الجديدة والقديمة للصراع الفكري ونعنى اشكالية الحداثة والإصالة.

لا بأس، ولكن في هذا الوقت وبلا اخطار او ضجة اخذ بيرز منذ سنوات مثال أو نموذج اخر للنهضة والتقدم، الا وهو النموذج الياباني وعلى هأمشه وشاكلته النموذج الكوري وغيره في دول شَرق _ اقصوية _ حيث النقدم الصناعي والاجتماعي، اخذ في التحقق، جنبا الى جنب مع التقاليد والتراث والإصالة

ترى كم بين الطلاب والجامعيين العرب يعرف او يدرس اللغة البابانية او الصينية؛ كم من المثقفين درسوا او يدرسون التجربة البابانية وغيرها من التجارب الانسانية الهامة التي تجري في الشرقي الاقصى؟

انوار الغرب تشع منذ عدة قرون على العالم العربي وتجذب الانسان والمجتمعات العربية اليها طوعا أو اضطرارا. ولكن انوار جديدة آخذة بالبزوغ من الشوق الاقصى قد يكون فيها اكثر من عبرة او دليل على امكانية التوفيق بين الاصالة والحداثة وبين التقاليد والتقدم وبين

الانضباط والحرية. قد يكون الغرب اقرب وانواره اكثر اغراء. ولكن كثيرون هم الذين يعتقدون ويقولون بأن القرن الحادي والعشرين سيكون قرن المحيط الباسفيكي والشرق الاقضى، حيث يوجد

أولا يستحق ذلك من الحكومات العربية والتقنين العرب

The second secon

نصف سكان البشرية. الاهتمام الذي يستحقه؟!



الصفحة الأخبرة

الخميس السابع والعشرون من محرم ١٤٠٩هـ. الموافق ٩ ايلول ١٩٨٨م. FRIDAY, 27 MOHARAM 1409, 9 SEPTEMBER 1988.

خدمة الديون العربة تستهلك .٩٪ من الناتج المحلى الاحمالي

ابوطبى ـ وام ـ ارتفع الفائض التجاري للدول العربية المنتجة والمصدرة للنفع بنحو ﴿ وَ اللَّهُ وَفَق تَقْدِيرات العلم ١٩٨٧ وَانخَفْضُ فِي نَفُسَ الوقت العجر التجاري لبقية الدول العربية بنحو ١ر؛ بالمائة كما انْحَفْضت الاحتياطيات الخَارِحِيَّة للْدُول العَرِّبِية عَامَ ١٩٨٦ نتيجة لَضَعْف موازين مدفوعاتها ولكن تُحسَّنُ للهُ الْمُوازِينِ المُقرِد لِعَام ١٩٨٧ ادى الى ارتفاع الاحتياطيات وتحسن مستوى

ذَّكُو ذَلُكُ التَّقُويُو الْاقْتَصَادِي العربي الموحد لعام ١٩٨٨ والذي يتَضْفَن خُلَاصَةً

وذكر التقرير الاقتصادي العربى الموحد بان ديون الدول العربية الرسمية والمضمونة رسَّمْيا بلغت قرَّابة ٨٠ مُليارُ دولارُ في عَامَ ١٩٨٦ بينماً وصل الدين العام الخارجي للدول العربية الى نحو ٢٢ بالمانة من ناتجها المحلي الاجمالي كما تصل خدمته الى دره في الملنة من ذلك الناتج وهي تمثّل نحو ٩٠ بالمائة من المتوسط السنوي لمعدل نمو النائج المحلي الاجمالي بالاسعار الجارية للدول المقترضة منذ عام ١٩٨٠ وهذا يعني ان معظم نموها يوجه الى خدمة الديون بحيث لا يبقى لها

غَالِي وَزْيِرِ الدُولَةِ المُصَرِي لِلشَّوْوِنَّ الخَارِجِيةِ فِي حديث نَشر هَنَا ان قرار

ايبان ابلغ غونزاليس بالموقف الاسرائيلي ازاء الاراضي المحتلة

مدرید ۔ آ.ف ہے۔ ۔ ڈکر مصدر رسمي اسباني أن رئيس لجنة الشؤون الخارجية في البراان الاسترائيلي ابا أيبان ألتقي بعيد ظهر أمس رئيس الحكومة الأسبانية فيليبي غونزاليس ووزير خارجيته فرانشيسكو فرناندين

ايبان وغونزاليس وجهات النظر حول الوضع في الشرق الاوسط وعرض ايبان على محدثه الموقف الأسرائيلي حول

الضفة الغربية وغرّة. وفي تصريح للصحافيين قال ايبان أن العلاقات بين المجموعة الاقتصادية الإوروبية واسرائيل من جهة والعلاقات بين بسروكسل والفلسطينيين من جهة ثانية

وقال أنَّ هذا القرار يضع منظمة القبرار الفلسطيني مسوولية الفلسطينيين وحدهم).

واشار آلي انّ اسرائيل لا يمكن ان

الفلسطينية قد رجمتها بالحجارة. ورداً على سؤال حول قرار وقف اطلاق النآر بين العراق وابران ومفاوضات السلام الجارية بين البلدين حالياً في جنيف قال الدكتور غائي أن

لكي يتحول السلام في منطقة الخليج الي سلام متين دائم وعادل وشامل ونبه أن ان نجاح الجهود الحالية في تحقيق وقف اطلاق النار وبدء مفاوضات سلام بين العراق وايران

لاحاطة ما تم من انجاز بكل ما يضمن له

المخاطر الحقيقية القائمة وحكومتي لن

تؤيد اقّامة اي كيان فلسطيني يمكن ان يهدد امن اسرائيل فاقامة دولة

فلسطينية لن يؤدي الى السلام..

حل على اسرائيل خلافا لارادتها..

تسوية غير مقبولة لاسرائيل تقبلها

الولايات المتحدة .

او حكومة في المنفى.

سلام مع اسرائيل.

و في تعليقات معدةً قال دو كاكسرامام

نفس المجموعة انه «لا يجب فرض اي

واضاف قوله الن تكون هناك

وقال دوكلكيس دون ان يستبعد

صراحة اقامة دولة فلسطينية مستقلة

مثلمًا فعل بوش ﴿ لَن تَعْتَرِفُ حَكُومَةُ يَتُمْ

تشكيلها تحت رئاسة دوكاكيس باعلان

من جانب واحد بقيام دولة فلسطينية

وقال دوكاكيس انه كرئيس سيعين

مبعوثا خاصا ويعطيه تعليمات مفآدها

«أستخدم كل ما لديك من طاقة لاقناع

الزعماء العرب بالدخول في مفاوضات

وفي أظهار للاستياء من الرئيس

الامريكي رونالد ريغان قال دوكلكيس

مخلال فترة ادارة دوكاكيس لن تكون

هناك رحلات الى بيتبرغ. ففي عام ١٩٨٥ اغضب ريغان

المنظمات اليهودية وجماعات المحاربين

القدماء الامريكيين عندما وضع اكليلا

من الزهور على مدافن الجيش الألماني في

بيتبرغ التي تحوي مقابر جنود

وتعهد بوش بتاييد راسخ لاسرائيل

قائلا ،ان يقوى اى تهديد او القاء

حجارة على احداث أنقسام بيننا ولن

الا أنه تحدث أيضا معارضا ضم

وظهر المرشحان في بالتيمور في

الاراضي التي تحتلها اسرائيل الان.

الوقت الذي أظهر فيه أستطلاع جديد

للراى تفوقا وأضحا لبوش على

دوكلكيس واظهر الاستطلاع الذي

اشْتركت في اجرائه الاسبوع الماضي

شبكة تلفزيون اي بي سي وصحيفة واشنطن بوست على ١١٠٤ ناخبا

محتملا أن بوش يتفوق على دوكاكيس

وكان دوكاكيس حاكم ولاية

ماساشوسيتس يتفوق بمقدار ١٧ نقطة

على بوش في أستطلاعات الراي التي جرت في نهاية تموز الماضي.

بنسبة ١٥ الى ٣٠ في المئة

يدق اي اسفين بنناء.

الموقف يحتاج الأن الى حشد جهود المجتمع الدولي وراء هذا التطور الايجابي الجديد لدعمه وتثبيته وخلق مناخ التفاهم واعطائه الفرصة اللازمة وواقع وفعال).

جلالة الملك الحسين فك الارتباط القانوني والإداري مع الضغة الغربية المحتلة يعتبر من اهم القرارات بشأن القضية الفلسطينية منذ عام ١٩٤٨.

ودعاً أنَّى تفويتُ الفرصة على حين ان هدفها الأساسي تصفية القَضّية

تفرض اوضاعا غير عادلة الى النهاية

كما أن أصرار واشتطن على استمرآر الالتزام بعدم اجراء حوار مباشر مع المنظمة يعني أن واشتطن لم تدرك حتى اليوم أهم حقلت الموقف في

في الأراضي المحتلة.

ونيّه في مقابلة مع صحيفة الانباء الكويتية إلى أنْ هذا القرار يضع أسرائيل (امام مسؤوليتها وضرورة قبول الامر الواقع والاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية والتعامل معها باعتبارها المسؤولة عن الشعب

> التحرير ايضًا (امام مسؤولياتها في مواجهة الوضع الجديد بعد أن أصبح

أسرائيل وغلق الباب امامها حتى لآ تقوم بأي اجراءات وخطوات وتنظآهر من خُلالها بِالرغبة فِي ملَّء القَراعَ فِي الفلسطينية واخماد الأنتفاضة الباسلة

ستكون مفندة للاعتدال والحذر. في إطار تنافسهماعلى إرضاء الصهاينة

بوش يؤكدمعارضه لإفامة دولة فلسطسة ودوكا كيس بعارض فرض الحلول على سرائيل

الرئاسة الأمريكية جورج بوش ومايكل دوكاكيس في اطار مزايداتهما لكسب اصوات اليهّود الى ان يتّقوق كل منهما على الاخر في تعهداتهما بتأييد

عن نقص في تفهم الموقف.. وقال بوش ،أنْ اي شخص يجد صعوبة في اتخاذ قرار بشان هذه المسالة او يقترح تركها مفتوحة لا يفهم

منافسة الديمقراطي استبعاد قيام دولة

فلسطينية في الشرق الأوسط ميكشف

وَ فِي خَطَابِ امام منظمة ،بناي بريث، عودةالوفدالأردني لاجتماعات اللجنة الدائمة للإعلام العرلي

قادما من بغداد الوفد الإعلامي الارتني بعد أن شارك في اجتماعات اللجنة الدائمة للاعلام العربي في دورتها الخامسة والاربعين والتي اعدت جدول اعمال مؤتمر وزراء الاعلام العرب.

وضم الوفد الذي تراسه السيد نصوح المجالي المستشار في رئاسة الوزراء السيد على الصفدي المدير العام لوكالة الإنباء الاردنية والسيد جواد مرقه المدير العام لشركة الانتاج الإداعي والتلفريوني

وانضم الوفد الاعلامي الاردني الذي تراسه الدكتور هاني الخصاونه وزير الإعلام للمشاركة في اجتماعات مؤتمر وزراء الاعلام العرب

وزراء الاعلام العرب قد اصدر بيانا اكد فيه النضامن مع العراق في دفاعه المشروع عن سيادة اراضيه وأستقلاله كما حيا البيان الوقفة البطولية الشجاعة لأبناء الشعب العربي الفلسطيني في انتفاضته ضد الاحتلال الصهيوني داعيا الى تواصل الدعم لثوار الارض المحتلة في مختلف الميادين السياسية والاعلامية كما دعا الوزراء

في بيانهم الى مساندة لبنان والمعاونة على خروجه من محنته الراهنة ليبقى لبنان بلدا عربيا حرا مستقلا. وقد وافق مؤتمر وزراء الإعلام العرب على استراتيجية عربية مشتركة

للاعلام الضارجي ودعم جمعيات الصداقة العربية الإحسية.

اعلان

المهندس جميل ابراهيم المدير العام

IRADI_JORDANIAN LAND TRANSPORT CO.

تعلن شركة النقل البرى العراقية الاردنية عن حاجتها الى (١٠٠) سائق

شحن الفئة السادسة للعمل على شاحناتها لنقل الفوسفات من مناجمه الى ميناء العقبة، على الراغبين بالعمل مراجعة فرع الشَّركة في العقبة -طريقً المطار ـ باسرع وقت ممكن.

وقال ان منظمة التحرير الفلسطينية تستطيع أن تتحدث الَّي الرأي العلم

الدولي من خلال المحافل الدولية الهامة مثل الجمعية العامة للامم المتحدة في دورتها المقبلة والبرلمان الاوروبي ستراسبورغ ومؤتمر وزراء خارجية عدم الانحيار المنعقد حاليا في قبرص. ونيه الى أنَّ (نظرية الأمن الاسرائيلي) لم تعد الا وهما في رؤوس المتحجرين في اسرائيل اذ أن حرب اكتوبر قد نسفتها والانتفاضة

يحتاج الى مزيد من الجهد الدولي

لسودان، ٣ بلايين جنيه

بغلاد: عقوعن السجويتين

وترتبات لإطلاق .. ٤ سجين مصري

في بغداد عفو عن المسجونين اعفوا

بموجبه مما تبقى من مدة العقوبة

الصادرة بحقهم باستثناء المحكومين

بجرائم التجسس والمخدرات والسرقة

والهروب من الخدمة العسكرية أو

التخلف عنها او الهروب خارج البلاد

وذكرت وكالة الإنباء العراقبة

القرار الذي اصدره مجلس قيادة

الثورة العراقي نص على تشكيل لجنة

من وزراء العمل والشؤون الاجتماعية

والجهات ذات العلاقة للاشرأف على

تُنفيدُه وذلك اعتبارا من تاريخ صدوره.

وفي غضون ذلك قالت مصادر

صرية امس الخميس ان العراق يرتب

لاطلاق سراح نحو ٤٠٠ سجين مصري

اصدر الرئيس صدام حسين عفوآ

وعدد من الجرائم الأخرى.

الخرطوم - ق.ن.١. - بلغت خسائ المشاريع الزراعية في أربعة اقاليم سودانية هي: (الشَّماني، الشرقي، الأوسط وكردفان) نتيجة السيول والفيضانات حواني ستة بلايين جنيه سوداني. كان نصيب الأقليم الشمالي ه حده منها بنبونا و ۲۰۰ ملیون جنبه ونقلت وكالة السودان للأنباء عن الدكتور الفاتح التيجلني وزير الزراعة السوداني قوله في تصريحات لصحيفة (الأيام) السودانية نشرتها امس أن خُسائرٌ النخيل في الاقليم الشمالي

> مشيرا الى أن فيضان النيل أدى الى اتلاف كامل المحاصيل الزراعية في هذا وأوضح الوزير السوداني ان مياه

تراوحت بين ٣٠٠ و ٤٠٠٥ مليون جنيه،

شياو شيسكو بيدأ زيارة للقاهرة البوم القاهرة - بترا - يصل الى القاهرة اليوم الرئيس الروماني نيكولاي شاوشيسكو في زيارة لمصر تستغرق

وسيجري الرئيس البروماني مباحثات مع سيادة الرئيس محمد حسنى مبارك تتناول تطورات الوضع في المنطقة في ضوء الجهود المبدولة لدفع مسيرة السلام في الشرق الاوسط وعقد المؤتمر الدولي وايجاد حل عادل للقضية الفلسطينية.

وغمرت مليوني شجرة نخيل واعدادا كبيرة من الاشتال الزراعية في الاقليم الشُّمَالِي، الأمر الذِّي سيضعف انتاج المحاصيل البستانية في السودان بصفة

وقلل مصدر مسؤول لرويتر ان السلطات العراقية تتخذ كل الترتيبات الضرورية لتفيذ العفو الذي اصدره

وكان الرئيس العراقي صدام حسين

قد أصدر قرارا بالعقو عن المصربين

المسجونين لأدانتهم بتهم مختلفة عندما

زار الرئيس المصري حسنى مبارك

بغداد أول أمس الأربعاء لاول مرة منذ

سريان وقف اطلاق النار في الحرب

العراقية الايرانية يوم ٢٠ اب الماضي.

واعلن الرئيس الغراقي ايضا انهاء التحقيقات الجارية بالفعل في قضايا

واضافت المصادر قولها أن مصر لا

تعرف بالتحديد عدد السجناء الذين

ستشملهم العقو الإان احد المصادر قال

ان عددهم بلغ ٤٠٠ معتقل تقريبا قبل

الرئيس العراقي.

ضد مصريين.

وأشار الى أنَّ الدمار لحقَّ ب١٦ الفا

والموالح.. وأضَّاف أن السيول أدت إلى أثلاف

المحاصيل الزراعية قيَّ (مشروع الرهد) الزراعي كما دمرت القيضانات حوالي

و ٨٠٠ فدان مزروعة بالقطن و٣٠٣ ألاف فدان مزروعة بالفول وثلاثة ألاف فدان مزروعة في الاقليم الأوسط، اضافة

الى تحظم البنيات الأساسية الزراعية في حين قدرت خسائر مشاتل النساتين ب ١٠٠ الف جنيه فيما غطى الدمار الناتج عن فيضان النبل الأربق كلّ المناطق الواقعة من سنار حتى الباقير وتركزت في مناطق زراعة الموز

وقال وزير الزراعة السودائي ان فيضَّان نهر القاش في الاقليم الشَّرقي ادى الى تخطيم جسر يربط بين مناطقًا زراعية تمند ثلاثة عشر كيلو مترا غمرتها المياه، وقدرت الحسائر فيها بثلاثة ملايين جنيه، فيما اصاب الدمار سُبع قنواْتُ رَيِّ رئيسية فِي منطقةٌ (حلفا) الجديدة.. بينما لم تتعرض منطقة البحر الأحمر الزراعية لأية

٦٠ بالمائة من مزارع الدواجن

نتائج استطلاع للرأي

٧٤٪ من لطلبة الاسرائدليين بكرهون العرب وكرهبون الإنفاصة

استطلاع للراى اجرى بمبادرة وزارة التربية الاسرائيلية ونشرت نتائجه امس الحميس أن قرابة ثلاثة ارباع ٧٤٠ في المئة، من تلامدة المدارس أو في المئة. طلاب المدارس المهنية والدينية

مغداد ـ (، ف، ب. ـ اكدت وكالة

الأنباء العراقية مساء امس ان

القوات الايرانية انتهكت مرات عدة

وقف اطلاق النار خلال الساعات

الأربع والعشرين الأخيرة في

قطاعات مختلفة من الجبهة البرية.

وأوضَّمت الوكالية ان هذه

الانتهاكات حصلت رغم التحذيرات

العراقية التي وجهت الى الإيرانيين

عبر مجموعة المراقبين العسكريين

التابعين للأمم المتحدة لابران

الاسرائيلية يكرهون العرب سغداد: استمرار الانتهاكات الابرانية لوقف النار

قطاع غزة المحتلين. المسؤول عن استطلاع الراي والمسؤول سابقا عن قسم علم النفس في الجيش الاسرائيل أن والشباب الاسرائيل هو الدوم في قُلْق شديد وحتى انه يخاف من الأنتفاضة وهذه هي آحدي النتائج المذهلة لهذه الدراسة قام به المعهد الاسرائيلي للتحوثُ

واوضح هذا الاستطلاع ان هذه لدى وصوله الى مطار فيوميتشينو. النسبة المئوية بين الشباب الاسرائيليين الذين يدرسون في مدارس الكيبوتر ،قرى جماعية، لا تبلغ الا ١٣ ويشكل سكان الكيبوثرات التي

يسيطر على غالبيتها حزب العمل او المابام اقل من ٣ في المئة من مجمل السكان الاسرائيلين. واشار الى أن أكثر من نصف الشياب الذين سئلوا اعربوا عن تأييدهم الانسطاب من الضفة الغربية ومن

وقال كولونيل الاحتياط ريوفن غال واعتبر استطلاع الراي هذا الذي العسكرية اهم دراسة نظمت حول هذا الموضوع لدى الشياب الاسرائدلي.

جبهة القتال هي هداس لاهاف اذ رَّفضت بعداد الرد ولم يربط الراديو بين تسليد على اسئلة القضاة بعد ان طلب الإدعاء الاسرى المزمع اجراؤه ومحادثات متولها امام المحكمة كشاهدة. السلام بين العراق وايران التي ووجهت الى المتهمين الاربعة بدأت تُحتُّ اشرافُ الامم المتحدة في الصحافيان ياكوف بن ايفرات وعساف حِسف في ٢٥ أب الماضي. اديف والصحافيتان ميشال شفارتن وروني بن افرات تهمة الانتماء الى وصول مسؤول ايراني أحدن فصائل المقاومة الفلسطينية

> روما _ ا .ف .ب _ وصل نائب وزير الخارجية الايراني محمد جواد لاريجاني بعد ظهر امس الى روما في زيارة تستغرق ٢٤ ساعة بتوحة

الى روما

القاهرة _ بنرا _ رويتر _ واصلت

الحكومة المصرية امس مباحثاتها مع

بعثة صندوق النقد الدولى من اجلَّ

ألاعداد لجدولة ديون مصر المستحقة

منذ اول تمور الماضي وتوقيع بيان

لتنظيم العلاقة بين مصر والصندوق في

الوقت الذي هاجم الرئيس حسني

مبارك الصندوق الدولي ونعته بالطبيب

ويضم الجانب المصري في المباحثات

نائب رئيس الوزراء وزير التخطيط

وورير شؤون مجلس الوزراء للتنمية

الادارية وزير الاقتصاد ووزير المالية

ومحافظ البنك المركزي. اما جانب الصندوق فيضم عددا من

الخيراء برئاسة السيد بوك شابرييه

نائب مدير عمليات الصندوق لمنطقة

وقد استعرض الجانبان نتائج خطة

الاصلاح الاقتصادي في مصر وفي مقدمتها انشاء السوق المصرفية التي

بدات البنوك المصرية بتنفيذها امس

ألاول والنتي تقضي بتشجيع المدخرات

وتوحيد المعاملة في سيغسة الاقراض

أمام القطاعين العام والخاص مع

ايران: اطلاق سراح

نيقوسيا - رويتر - قال راديو

طهران أن أطباء من اللجنة الدولية

للصليب الأحمراحرواالكشفعا ٢٦

اسير حرب عراقيا ستعيدهم أيران

للعراق قريب. وقال الراديو ان الاسرى

عولجوا من جروح اصيبوا بها على

اسبرا عراقسا

اعطاء الاولوية للقطاعات الانتاجية.

الشرق الاوسط.

الدجال.

بعدها الى بون حسب ما علم في مطار ومن المقرر ان يجتمع لاريجاني مساء امس مع وزير الخارجية الإيطالي جوليو اندريوتي وكان شارك في جنيف في المقاوضات العراقية الإيرانية الجارية برعاية الامم المتحدة. ولم يدل لاريجاني باي تصريح

الحسيني: انتهاء ولاية الرئيس الجميل لا يعنى انتهاء لبنان

بيروت - ق.ن.ا - صرح حسين الحسيني رئيس مجلس النواب اللبناني بانه أجرى امس مشاورات مع ٥٤ عضوا بالجلس بشان انتخابات رئاسة الجمهورية الني يسعى الحسيني لاجرائها خلال المدة القانونية التي تنتهي في المثالث والعشرين من الشهر الحالي. واضَّاف قَائِلًا انه بعمل جاهدًا لاجراء هذه الانتخابات قبل يوم ٢٣ ايلول الحالي غير الله قال أن النهاء ولاية الرئيس امين الحميل لا بشكل نهاية الجمهورية او لبنان.

واشنطن بدأت بتدمر صواريخ بيرشينج

كرنك/ الولايات المتحدة ـ أ. ف. ب. ـ تم تدمير اول صاروخي بيرشينغ امس (الخميس) في قاعدة لونغهورن العسكرية في ولاية تكساس/ الولايات المتحدة/ في حضور نائب الرئيس الاميركي حورج بوش وذلك بعوجب معاهدة ازالة الصواريخ المتوسطة المدى. وحضر بوش من منصة اقست على مسافة حوالي ١٠٣٠ من مكان التدمير احراق محرك صاروخ بيرشينج/٧ ثُمُّ محرك صاروخ بيرشيني لي وهواصغر حجما من الأول. وتابع بالمنظار هذه العمامة

الرامية الى افراغ الصاروخين من الوقود. وكانت تحيط به شخمسات اميركية وسنوفياتية. وسحق الصاروخان بعد ذلك بالجرافة بعد ان تم انتزاع الراس التووي ونظام التسيير منهما.. وكان السوفيات بداوا قبل بضعة اسلبيع تدمير الصواريخ السوفياتية من طراز اس. أس.

مباك، صندوق النقدطيب دجال

كما تمت مناقشة الاطار العام

لاتفاقية تثبيت جسيدة لللصلاح

الاقتصادي تمند ما بين سنتين الى ثلاث

سنوات تحصل بموجبها مصر على

تسهيلات من الصندوق بالعملة

الاجنبية لاصلاح ميزان المدقوعات

وقال مصدر مسؤول في الجائد

المصري أن هذه الاتفاقية تدخَّل في أطأر

الاصلاع الذي يتضمن معالجة أرتفاع

اسعار السلع ووقف ترايد هذا الارتفاع

كما تتيح اعلاق جدولة الديون وطمانة

الدول العالمية على موقف مصر

الاقتصادي بما يمكنها من الحصول على

تمويل اضافي بالنقد الاجنبي من مصادر

التمويل الخارجي لزيادة الاستثمارات

واستيعاب أعدأد ألعمالة المطلوب

وقد تم الاتفاق من حيث الميدا مع

بعثة الصندوق على اصدار اتفاق التعاون لتنظيم العلاقة بين مصر

والصندوق حيث من المنتظر توقيعه في

ختام زيارة البعثة لمصر خلال اسبوع

ويتضمن الموافقة على جدولة الديون

امس الجميس محاكمة اربعة صحافيات

من مجلة «بيريخ هانبتروتين،

الأسبوعية الاسترائيلية البسارية

متهدس وبالانتماء الى منظمة معلوية.

وخُلالُ الجلسة الأولى التي عقدتُ في

محكمة منطقة القدس المحتلة القي

القبض على محررة في هذه الصحيفة

واجراء اتصالات مع تنظيم فلسطيني.

مجموعة يسارية قريبة من الحرب

الشيوعي الاسرائيل. وهم معرضون

لعقوبة ألسجن القصوى لمدة اربعين

عاما ويدافعون جميعا بأنهم غير

وقد بدأت القضية باغلاق صحيفة

مديريخ فانيتروتزه (طريق الشرارة) التي تصدر باللغتين العبرية والعربية

في شباط المُأْضَى بِناء على قُرار مِن وزارة

ألداخلية الاسرائيلية آلتي استخدمت

صلاحيات بجبزها لها قلنون الطوارىء

الاسرائيلي. وكانت الصحيفة مخصصة اسلسا

للوضَع في الاراضي المحتلة. وتقول هيئة تحريرها أن أندلاع الانتقاضة في

الضفة الغربية وقطاع غرة في كانون

الاول الماضي أدى الى مضاعفة توزيعها

عشر مرات بين المواطنين العرب

واثار اغلاق الصحيفة بقرار اداري

وفي ١٦ شباط الماضي وضع محرر

فلسطيني في الصحيفة يدعى ريحي

العاروري قيد الحبس الاداري لمدة

سنة اشهر بأمر من القيادة العسكرية.

وخلال الشهور التالية القي القبض

على الصحافيين الاربعة. وفرضت

السرية التامة على التحقيقات مثد

اسابيع عدة ولم يسمح للمتهمين في

الندانة بالاستعانة بمحام. ورفع ستار

السرية بعد أن وقع العديد من المتهمين

على اعترافات حسيما ذكر مصدر

واثر هذه الاعترافات صدر قرار

اتهامي بحق الصحافيين الأربعة.

وحسب المدعي العام الأسرائيل فان

مسؤولا لاحدرا الفصائل الفلسطينية

موجة احتجاجات في اسرائيل

والسكان الاسرائيليين

وخارجها.

والمتهمون الاربعة اعضاء في

تُشخيلها سنويا.

وتعزيزه والحد من التضخم

A Property

يوالسر وس

حدولة الديون البالغة "٤٣ ملياردولان الصندوق ومقداره ١٥٠٠ مليون دولار. وفي اظهاره للصعوبات التي تواجهها مصر في المحادثات تجريها حاليا مع وقد عن صندوق النات الدوائي شبه الرئيس مبارك الصندوق

بالطبيب الدجال. وقَالُ ان الطبيب الدجال يعط جرعة واحدة كبيرة من الدواء يتناولها المريض دفعة واحدة بدلا من تقسيمها الى جرعات صغيرة وتكون النتيجة موت المريض.

وتسعى مصر التي تعاني من بيون تبلغ ٤٣ مليار دولار الى اعلاة جدولة ديونها ولكن الحكومة التي تضبع في اعتبارها حوادث عام ١٩٧٧ بسبب اسعار المبر تخشى من ان تؤديال اثارة حوادث عنف بالشوارع

وقال الرئيس مبارك نحن في ح الى اصلاح اقتصادي ولكنني لصندوق النقد الدولي أن هذا الأفياد يجب أن يتمشى مع الحلة الاجتماعية والاقتصادية ومع مستوى المعيشنة واضاف قوله لا يمكنني ان ارفح

الاسعار فجاة بنسبة ٤٠ في المئة

وحصول مصر على القسط الثاني من القرض الذي سبقت الموافقة عليه من ىدەمحاكمة عصحفىان اسرائىلىن بتهمة الإنتماء الى المقاومة الفلسطينية

جندهم في لندن عام ١٩٨٣ للقيام بعمل القدس المجتلة _ أ.ف.ب _ بدأت دُعائي لُحساب المقاومة التي مولت جزءا من نشاطهم. واكد الدفاع أن المتهمين هم ضحاباً عملية اضطهاد منظمة وأن النيل من هؤلاء هو في حقيقة الامر نيل من حرية

الصنحاقة ويؤكد المجامون ان الاعترافات انتزعت بواسطة ضغوط بتنية ونفسية غير مقبولة وطالبوا المحكمة تعدم الاحد بها. وتقول المحامية الرئيسية عن المتهمين فيليتشيا لانغر أن موكليها

ارغموا على البقاء منيقظين ليلا نهارا من دون أن يسمح لهم بالذهاب الي دورات المياه لساعات طويلة. والقى القبض على هداس لاهاف المسؤولة عن الصفحات الثقافية في الصحيفة ثم اطلق سراحها بعد توقيعها على اعترافات تشكك الان في صحتها. وتزوجت منذ ذلك الحنَّ عساف يلديف الذي فصلت حالته عن

المتهمين الآخرين. ورفضت هداس لاهاف امس الخميس الافصاح عن اسمها امام المحكمة والقي القبض عليها بتهمة اهانة قاض وسجنت حتى استئنف المحاكمة الاربعاء المقبل. وقد امتثلت لامر القبض عليها من دون مقاومة،

السقاف وزلزلة بحثا التعاون الاقتصادي العربي

تونس _ بترا _ بحث السيد محمد السقاف امين عام وزارة الصناعة والتجارة مع الدكتور عبدالحسن زارلة الامين العام المساعد للحامعة العريدة للشؤون الاقتصادية سبل تدعيم وتعزيز التعلون العربي المشترك في المحالات الاقتصادية.

كما تم خلال الاجتماع الذي عقد هنا بحضور السيد طلال سطعان الحسن سفر الازدن في تونس مندوبه لدى الجلمعة العربية استعراض جدول اعمال المجلس الاقتصادي والاجتماعي الذي بدأ اعماله هنا امس.

C60 11

تعبذر عن شركة داراا شعب للصحافة

وسس الاداع المئدب العكام المدرر للشؤول هُشَانِ النَّسْدَةُ قَ عمياءعرضد عُلِقِتَانُ الْحُطَّاكُ

افتشام الأدان

مرالتصوير والتوالية والتصوير والتوالية شارع المعامعة والصلاي

هوادي (۱۳۱۰ کور د پوهو ي

عكن النهاف من الكين المعاد المعاد المعاد المعاد المعاد المعاد المعاد المعاد المعاد المعاد المعاد المعاد المعاد

الإعلانات: يبزيغ الاشراكات: **٦٠ ديناوالميواكا آودنساديها** عنده عالم عالم عالم عالم اللكرية ورزارات

والأولاد المعتدة أو

: حضو

To the state of th